



Союз Вологодская
торгово-
промышленная
палата

Вологодское
Областное
Потребительское
Общество



Вологодский
Кооперативный
Колледж



Северо-Западный
институт (филиал)
Университета имени
О.Е. Кутафина
(МГЮА)



**Сборник материалов
IX Международной научно-практической
конференции
Леденцовские чтения.
«БИЗНЕС. НАУКА. ОБРАЗОВАНИЕ.
Правовые и экономические аспекты»**

*(Секция среднего профессионального образования
с участием учителей
общеобразовательных организаций,
специалистов и обучающихся высшего образования)*

(г. Вологда, 22 апреля 2021 года)

**Союз Вологодская торгово-промышленная палата
Вологодское областное потребительское общество
Вологодский кооперативный колледж
Северо-Западный институт (филиал) Университета
имени О.Е. Кутафина (МГЮА)**

**Сборник материалов
IX Международной научно-практической
конференции Леденцовские чтения
«БИЗНЕС. НАУКА. ОБРАЗОВАНИЕ.
Правовые и экономические аспекты»
(Секция среднего профессионального образования
с участием учителей общеобразовательных организаций,
специалистов и обучающихся высшего образования)**

(г. Вологда, 22 апреля 2021 года)

**Вологда
2021**

УДК 340+330
ББК 67.4+65
Л39

Ответственный редактор:
заместитель директора по методической работе
ЧПОУ Вологодский кооперативный колледж,
А.А. Русина

Л39 Леденцовские чтения. «Бизнес. Наука. Образование». Правовые и экономические аспекты: сборник материалов IX Международной научно-практической конференции. (Секция среднего профессионального образования с участием учителей общеобразовательных организаций, специалистов и обучающихся высшего образования) (г. Вологда, 22 апреля 2021 года) / Союз Вологодская торгово-промышленная палата, Вологодское областное потребительское общество, Вологодский кооперативный колледж, Северо-Западный институт (филиал) Университета имени О. Е. Кутафина (МГЮА); ответственный редактор А.А. Русина. – Вологда: Фонд развития филиала МГЮА имени О.Е. Кутафина в г. Вологде, 2021. – 283 с. – Текст: непосредственный.

ISBN 978-5-6042404-3-4

В настоящем издании представлены материалы секции среднего профессионального образования с участием учителей общеобразовательных организаций, специалистов и обучающихся высшего образования IX Международной научно-практической конференции **Леденцовские чтения «БИЗНЕС. НАУКА. ОБРАЗОВАНИЕ. Правовые и экономические аспекты».**

В сборнике нашли отражение результаты современных исследований в различных отраслях педагогической и экономической наук, проведенных педагогами, учеными и специалистами, молодыми исследователями. Работы участников распределены по тематическим разделам.

Статьи публикуются в авторской редакции. Авторы несут ответственность за содержание статей, за достоверность приведенных в статье фактов, цитат, статистических и иных данных, имен, названий, ссылок и прочих сведений.

Сборник предназначен для студентов, аспирантов, преподавателей, учителей, практикующих специалистов с целью использования в учебной и научной деятельности.

**УДК 340+330
ББК 67.4+65**

ISBN 978-5-6042404-3-4

© Коллектив авторов, 2021
© ЧПОУ Вологодский кооперативный колледж, 2021
© Фонд развития филиала МГЮА имени О.Е. Кутафина в г. Вологде, 2021

СОДЕРЖАНИЕ

СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ: СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ 9

Авдюнина Анастасия Степановна

ВИЗУАЛИЗАЦИЯ ИНФОРМАЦИИ НА УРОКАХ ИСТОРИИ 9

Авдюнин Василий Андреевич

ИСТОРИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ПОНИМАНИЯ РОЛИ МЕТОДА ПРОЕКТОВ
В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ 12

Белафина Надежда Михайловна, Леушева Светлана Юрьевна, Минец

Диана Владимировна, Скороходова Виктория Альбертовна

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОНЛАЙН-РЕСУРСОВ НА УРОКАХ РУССКОГО
ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ 16

Бланк Елена Алексеевна

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ВНЕКЛАССНОГО МЕРОПРИЯТИЯ
«ДЕНЬ ЗЕМЛИ» 20

Вязанкина Ирина Сергеевна

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВА-
ТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ
МАТЕМАТИКИ 26

Голубовская Валерия Андреевна

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВИРТУАЛЬНЫХ ЛАБОРАТОРИЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ
ХИМИИ 30

Голякова Татьяна Николаевна

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ВНЕКЛАССНОГО МЕРОПРИЯТИЯ
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ «ИНФОМАТИКА»: «ПИРАТЫ 21 ВЕКА» . . 32

Дусанюк Алина Валерьевна

ПРИМЕНЕНИЕ ОБЛАЧНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЕКТНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ 34

Дусанюк Роман Андреевич

ПРОГРАММИРУЕМ ИГРАЯ 37

Епифанова Регина Игоревна, Сидоров Константин Александрович

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА. КОМАНДНАЯ РОЛЕВАЯ ИГРА:
«В ГОСТИНИЦЕ». 41

Журавлева Антонина Геннадьевна

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ВНЕАУДИТОРНОГО МЕРОПРИЯТИЯ
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ «ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ» 45

Иванова Ирина Александровна

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УРОКА. «КВИЗ ПО РУССКОМУ
ЯЗЫКУ» 49

Иванова Оксана Николаевна

ПЕРЕХОД ОТ ТЕОРИИ К ПРАКТИКЕ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ПМ 02 СПЕЦИ-
АЛЬНОСТЬ 43.02.15 ПОВАРСКОЕ И КОНДИТЕРСКОЕ ДЕЛО 52

<i>Каршина Татьяна Анатольевна</i> МЕТОДИКА 3D-ОЦЕНИВАНИЯ ТЕОРЕТИЧЕСКИХ И ПРАКТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МАТРИЧНОГО ДВОИЧНОГО КОДА	55
<i>Катаева Ирина Николаевна, Маслова Ольга Александровна</i> МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ВНЕКЛАССНОГО МЕРОПРИЯТИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ. СЦЕНАРИЙ ИГРЫ – КВЕСТА «ВОЛОГОДЧИНА – ДУША РУССКОГО СЕВЕРА»	59
<i>Клюковкина Анна Владимировна</i> МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ ПО ИНОСТРАН- НОМУ ЯЗЫКУ НА ТЕМУ «BASIC TECHNICIAN’S TOOLS» ДЛЯ СТУ- ДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ	65
<i>Красовитова Кристина Сергеевна</i> МАСТЕР КЛАСС: «РАЗРАБОТКА 3D БРОШЮРЫ»	70
<i>Кувалдина Евгения Николаевна</i> ОБУЧЕНИЕ ГРАММАТИКЕ В РОЛЕВОЙ КОММУНИКАЦИИ НА УРО- КЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА (ТЕМЫ SAFÉ, SHOPPING)	74
<i>Кудряшова Ольга Александровна</i> СОЗДАНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ТЕМЫ «ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА СТУДЕНТА В ДУАЛЬНОЙ СИСТЕ- МЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ» ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК» ДЛЯ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКИХ СПЕ- ЦИАЛЬНОСТЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ	76
<i>Ларионова Татьяна Васильевна</i> РАЗВИТИЕ ЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ: ВОПРОСЫ И ОТВЕТЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ	82
<i>Лебедеко Наталья Алексеевна</i> МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УРОКА – ЗАЧЕТА ПО ОСНОВАМ АГРОНОМИИ В ФОРМЕ ИГРЫ ЧТО? ГДЕ? КОГДА?	85
<i>Малинина Александра Андреевна</i> ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ НАВЫКОВ ГОВОРЕНИЯ	90
<i>Мальцева Маргарита Николаевна</i> ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «БИОЛОГИЯ» В УСЛОВИЯХ ОРГАНИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ.	92
<i>Манькова Елена Александровна</i> ОПЫТ ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ	95
<i>Мартин Мартин Анди</i> МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА. ОТКРЫТОЕ ВНЕАУДИТОРНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ: «КУЛИНАРНЫЙ МАСТЕР-КЛАСС «ТЕХНОЛОГИЯ ПРИГОТОВЛЕНИЯ СЛОЖНЫХ БЛЮД ИЗ МЯСА В РЕСТОРАНЕ»	100
<i>Мясникова Виктория Александровна</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНО- ЛОГИЙ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ПРЕДМЕТУ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА	103

<i>Оковитая Светлана Георгиевна</i> РАЗРАБОТКА ЛОНГРИДОВ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННО- ГО ОБУЧЕНИЯ В СТРУКТУРЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	108
<i>Павлова Наталья Денисовна</i> САЙТ-КОНСТРУКТОР ТЕСТОВ ONLINE TEST PAD: НА СЛУЖБЕ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА.	111
<i>Петрова Светлана Анатольевна</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ЛИТЕРА- ТУРЫ. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ ИГРЫ «СВОЯ ИГРА»	114
<i>Петрова Яна Витальевна</i> КЕЙС-ТЕХНОЛОГИЯ НА ЗАНЯТИЯХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА	120
<i>Потапова Ирина Владимировна</i> УЛУЧШЕНИЕ КАЧЕСТВА ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ	122
<i>Соломатина Анна Валерьевна</i> РОЛЬ МЕТОДА ПРОЕКТОВ НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ В УЧРЕ- ЖДЕНИЯХ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ . . .	125
<i>Старицкая Надия Сахбиргеевна</i> ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО ПОВЫ- ШЕНИЯ УМСТВЕННОЙ РАБОТОСПОСОБНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ . .	127
<i>Столетова Елена Сергеевна</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ СЕТЕВОГО СЕРВИСА PADLET ПРИ ПОДГОТОВКЕ ВНЕКЛАССНОГО МЕРОПРИЯТИЯ	131
<i>Трифанова Маргарита Сергеевна</i> ПРИМЕНЕНИЕ АКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ПРАВА В СТАРШИХ КЛАССАХ	135
<i>Шиловская Марина Александровна</i> ОСОБЕННОСТИ МЕТОДИКИ ПРИМЕНЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ СЕРВИСА «ЯКЛАСС» НА УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЯХ ПО МАТЕМАТИКЕ.	139
<i>Ширяева Виктория Геннадьевна</i> КАК ПРЕПОДАВАТЬ РУССКИЙ ЯЗЫК ШКОЛЬНИКАМ И СТУДЕНТАМ	142
<i>Шитенкова Елизавета Александровна</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОНЛАЙН-СЕРВИСА GOOGLE FORMS В ПРЕПОДАВАНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА	146
<i>Шмелева Ольга Игоревна</i> СЦЕНАРИЙ ИГРЫ. «МАТЕМАТИЧЕСКИЙ КВН»	149
<i>Щукина Ольга Павловна</i> РЕАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ЧЕРЕЗ МОТИВАЦИОННЫЙ ЭТАП УРОКА.	153

ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС 157

Березина Елена Федоровна

ОПЫТ ПРОВЕДЕНИЯ ДЕМОНСТРАЦИОННОГО ЭКЗАМЕНА
WORLD SKILLS RUSSIA ПО КОМПЕТЕНЦИИ Т 48 «БАНКОВСКОЕ
ДЕЛО» 157

Бойцова Елена Николаевна, Закалова Ирина Владимировна,

Серушкова Александра Николаевна

ТЕХНОЛОГИЯ LESSON STUDY КАК РЕСУРС РАСШИРЕНИЯ СОТРУД-
НИЧЕСТВА МЕЖДУ УЧИТЕЛЯМИ С ЦЕЛЬЮ ОБМЕНА ОПЫТОМ ПРИ
ПОДГОТОВКЕ К ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ. . . 162

Волкова Вера Анатольевна

ОПЫТ ФОРМИРОВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ С УЧЕ-
ТОМ ТРЕБОВАНИЙ РАБОТОДАТЕЛЕЙ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ
СТАНДАРТОВ 165

Диванова Ольга Петровна

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫХ ЗАДАНИЙ
В ПРЕПОДАВАНИИ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА КАК
ОСНОВА РЕАЛИЗАЦИИ ДУАЛЬНОЙ СИСТЕМЫ ПРОФЕССИО-
НАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ 167

Королькова Татьяна Владимировна

МЕТОДИЧЕСКАЯ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯ-
ТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СПЕЦИАЛЬНОСТИ: КОММЕРЦИЯ (ПО ОТРАС-
ЛЯМ) ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ РЕФЕРАТА 174

Никитина Ирина Евгеньевна

РОЛЬ СОЦИАЛЬНОГО ПАРТНЕРСТВА В РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВА-
ТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ 180

Попова Татьяна Александровна

ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ОУДБ.11 РОДНАЯ
ЛИТЕРАТУРА 184

Пятышева Елена Сергеевна

ФОРМИРОВАНИЕ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ СТУДЕНТОВ
СРЕДСТВАМИ УЧЕБНЫХ ЗАДАНИЙ 188

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ 193

Андреева Яна Сергеевна

ОПЫТ РАЗРАБОТКИ И ВНЕДРЕНИЯ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ
В ЧПОУ ВОЛОГОДСКИЙ КООПЕРАТИВНЫЙ КОЛЛЕДЖ 193

Куликова Анна Вадимовна

«ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МОЛОДЕЖИ КАК ФАКТОР
СОХРАНЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОСТИ РОССИИ В ПЕРИОД ГЛО-
БАЛИЗАЦИИ» ПРОЕКТ «ВТЭП ПОМНИТ! ВТЭП ГОРДИТСЯ!» 195

<i>Майорова Наталия Васильевна</i> ТЕХНОЛОГИИ И МЕТОДИКИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	198
<i>Милоенко Елена Васильевна</i> МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ВНЕАУДИТОРНОГО МЕРОПРИЯТИЯ «БУХГАЛТЕР-МОЯ ПРОФЕССИЯ И ПРИЗВАНИЕ»	201
<i>Сидорова Елена Константиновна</i> О КОМПЛЕКСНОМ ПОДХОДЕ ПРИ ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ СПО К УЧАСТИЮ В КОНКУРСЕ WORLD SKILLS RUSSIA	205
<i>Токаева Яна Юрьевна</i> ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК СПОСОБ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ НА ПРИМЕРЕ СПЕЦИАЛЬНОСТИ 09.02.01 КОМПЬЮТЕРНЫЕ СИСТЕМЫ И КОМПЛЕКСЫ.	209
ПРОФОРИЕНТАЦИЯ СЕГОДНЯ: ИННОВАЦИИ В ТРАДИЦИОННОМ	213
<i>Зубова Наталья Леонидовна</i> ОСОЗНАННЫЙ ВЫБОР ПРОФЕССИИ – ШАГ НА ПУТИ К ПОСТРОЕНИЮ КАРЬЕРЫ.	213
<i>Кадулина Светлана Александровна</i> НОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ПРОФОРИЕНТАЦИОННОГО МЕРОПРИЯТИЯ КВЕСТ-ИГРА «ПРИЕМ И РАЗМЕЩЕНИЕ И ГОСТЕЙ»	217
<i>Осколкова Наталья Александровна</i> РОЛЬ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СФЕРЕ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ ПО ПРОФОРИЕНТАЦИИ	221
<i>Полосков Андрей Владимирович</i> ПРОФОРИЕНТАЦИЯ ЧЕРЕЗ ДОСТИЖЕНИЯ СТУДЕНЧЕСКИХ СПОРТИВНЫХ КЛУБОВ	223
<i>Сорокина Ирина Эдуардовна</i> ИЗ ОПЫТА ВНЕДРЕНИЯ КОМПЕТЕНТНОСТНОЙ МОДЕЛИ ОБУЧЕНИЮ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВУ В ВОЛОГОДСКОМ АГРАРНО-ЭКОНОМИЧЕСКОМ КОЛЛЕДЖЕ	227
<i>Становихина Алина Михайловна</i> АКТУАЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ В СРЕДНИХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ЮРИСПРУДЕНЦИЯ»	230
ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	235
<i>Волохова Дарья Сергеевна</i> УСПЕШНЫЙ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ. КАК ИМ СТАТЬ?	235

Неробова Валентина Александровна

ОПЫТ ПРИМЕНЕНИЯ ПРОЕКТНОГО МЕТОДА В ОБУЧЕНИИ
ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВУ 238

Самсонов Кирилл Игоревич

КОМПЛЕКТОВАНИЕ АППАРАТНОГО КОМПЛЕКСА И РАЗРАБОТКА
WEB-СИСТЕМЫ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ ВИДЕОНАБЛЮДЕНИЯ 244

Урачаева Татьяна Сергеевна

К ВОПРОСУ О РАЗВИТИИ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОГО ОБРАЗОВА-
НИЯ В ШКОЛАХ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ 247

Шелеметьева Татьяна Геннадьевна

ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕН-
ЦИИ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СТУДЕНТОВ 249

**РАЗВИТИЕ SOFT SKILLS УЧАЩИХСЯ ШКОЛ КАК УСЛОВИЕ
СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ 252**

Горячкина Галина Александровна

ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ НА ПРИ-
МЕРЕ ИЗУЧЕНИЯ РАССКАЗОВ В.БЕЛОВА В 5 КЛАССЕ. 252

Григорьева Ольга Александровна

ТЕХНОЛОГИЯ ФОРМИРОВАНИЯ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНОЙ ДЕЯ-
ТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ 261

Гринькова Екатерина Михайловна

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УУД НА УРОКАХ ЛИТЕРА-
ТУРНОГО ЧТЕНИЯ. 266

Кудряшова Ольга Павловна

ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРОДУКТИВНОГО ЧТЕНИЯ ДЛЯ
ФОРМИРОВАНИЯ ПРАВИЛЬНОЙ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ 271

Кузнецова Ольга Владимировна

ВОСПИТАНИЕ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА МЛАД-
ШИХ ШКОЛЬНИКОВ. ДЕЛОВАЯ ИГРА ПОЛЕ ЧУДЕС «МИЛЫЙ
ГОРОД НА ШЕКСНЕ» 276

СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ: СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

*Авдюнина Анастасия Степановна –
преподаватель, менеджер по внеучебной
работе ЧПОУ Вологодского кооператив-
ного колледжа*

ВИЗУАЛИЗАЦИЯ ИНФОРМАЦИИ НА УРОКАХ ИСТОРИИ

В настоящее время Россия находится в процессе модернизации всех сфер жизни, в том числе и образования. Современные школьники погружены в информационный поток: социальные сети, информационные сайты, где зачастую не нужно анализировать большой объем информации и можно найти готовые ответы. Интернет переполнен контрольными работами, рефератами и просто шпаргалками. Так, информационное общество в равной степени может, как способствовать развитию обучающегося, так и его деградации.

Одна из главных задач обучения состоит в том, чтобы обучающиеся среди огромного количества информации смогли отобрать нужный материал, проверить его на достоверность, понять и интерпретировать. Исходя из этого, все более актуальным в образовательном процессе становится использование в обучении приемов и методов, которые формируют умения самостоятельного добывания знания.

Существует множество методов и форм организации занятий, но особую актуальность имеют те, которые направлены на самостоятельную деятельность обучающихся. Наиболее эффективны активные и интерактивные методы обучения.

Принцип наглядности – один из немногих принципов, сформированный на основе закономерностей развития и формирования мышления обучаемых. Данный принцип был сформулирован Яном Амосом Коменским и понимался как отражение необходимости привлечения всех органов чувств обучаемого для восприятия предмета изучения.¹

С тех пор прошло много времени, человечество развивается, а вместе с ним и технологии. Современные условия позволяют использовать при обучении различные средства информационных технологий. Однако

¹ Усольцев, А.П. Наглядность и её функции в обучении / А.П. Усольцев, Т.Н. Шамало // Педагогическое образование в России. – 2016. – №6. – стр. 102.

ошибочно предполагать, что если в ходе своего урока был использован проектор, то принцип наглядности может быть учтен в полной мере.

Ученые считают, что принцип наглядности нуждается в переосмыслении, в уточнении важнейших функций средств наглядности в обучении. Это осмысление должно явиться обоснованием для целенаправленного использования средств наглядности – как визуально-звуковой информации, виртуальных моделей и экспериментов, так и реальных явлений, объектов и натуральных экспериментов.¹

Наглядность выполняет схожую роль, что и понятия. Образы, полученные от восприятия средств наглядности, включаются наравне с понятийно-вербальными элементами мысли в деятельность мозга для построения сложной целостной конструкции, связанной с усвоением теоретического знания. Для реализации всё этого, необходимо осознанно включать образные элементы в теоретическую информацию.

При включении средств наглядности в процесс обучения происходит активизация внимания обучающихся активизация мотивации к познавательной деятельности, развитие теоретического мышления, появляется возможность управления процессом понимания.

Каким образом можно применить метод наглядности в преподавании истории? Как позволит улучшить обучение?

Ошибочно можно предположить, что метод наглядности заключается лишь в том, чтобы показать обучающимся различные изображения по теме урока. Этот метод, несмотря на плюсы его использования, при неправильном применении может отвлечь обучающихся от нужной информации. Метод наглядности можно успешно реализовывать через визуализацию информации.

На уроках истории выдается огромный пласт информации с причинно следственными связями. Нужно понимать, что если детям выдать информацию в лекционной форме, то конечно же, большая её часть может не усваиваться. Визуализация информации хороша тем, что у детей формируются определенные ассоциации с теми или иными событиями, причем эти ассоциации они формируют из собственного представления.

Так, один из самых простых способов визуализации информации можно выполнить с помощью обычного листа и фломастеров или маркеров. Так, изучив событие или целый блок событий, очень удобно выполнить обобщение и усвоение этой информации путем очень понятного задания: изобразите его без слов.

Приведем конкретный пример. Тема «СССР накануне Великой Отечественной войны». Изучив эту тему со студентами, делим её на 5 под-

² Усольцев, А.П. Наглядность и её функции в обучении / А.П. Усольцев, Т.Н. Шамало // Педагогическое образование в России. – 2016. – №6. – стр. 103.

тем: 1. Пакт Молотова-Риббентропа. 2. Польский поход РККА. 3. Советско-Финская война 1939-1940 гг. 4. Присоединение Прибалтики к СССР. 5. Присоединение Бессарабии и Северной Буковины к СССР.

Класс делится соответственно на 5 групп, каждой из которой выпадает одна из подтем. Также группе выдается большой листок и маркеры или фломастеры. Задача изобразить событие без слов, без букв. Можно использовать цифры. Сразу оговоримся, что от обучающихся не требуется изобразительное искусство на оценку «5», можно использовать различные символы и показать многое схематично.

После окончания работы, студенты должны объяснить материал, но не используя готового, найденного теста или тетрадь. Они должны объяснить это с помощью того, что изобразили.

Данная практика имеет множество плюсов. Перерабатывая информацию таким образом, она очень хорошо запоминается. Помимо того, что в дальнейшем она будет ассоциироваться с определенными образами и схемами, обучающиеся объясняют её не сухим научным теоретическим языком, а своими словами. Они объясняют изображенное всему остальному классу, тем самым деля информацию очень доступной и понятной как для себя, так и для всех остальных. Развиваются творческие способности, коммуникативные навыки. Студенты учатся работать в команде, распределять обязанности между собой. Обучающиеся применяют нестандартные подходы к решению поставленной задачи.

Так же, одним из методов визуализации информации является инфографика – информационная графика. Этот способ визуализации помогает автору четко и привлекательно подать информацию, а читателю быстрее воспринять.¹

Инфографика активно используется в печатных изданиях и интернет-СМИ, в рекламе, в маркетинге. В последнее время она стала популярна и в образовании. Визуальное представление сложной учебной информации ясно, содержательно, эстетически привлекательно, становится требованием современности.²

Применение инфографики на уроках истории открывает новые возможности. Так, для преподавателя, это возможность создать для детей ту визуальную базу или основу, на которую они могут опираться при изучении и повторении темы. Через инфографику можно запечатлеть как конкретные узкие вопросы истории, так и более широкие, обобщен-

¹ Трушко, Е.Г. Инфографика как современный способ представления информации / Е.Г. Трушко, Ю.Ф. Шпаковский // Труды БГТУ. – 2017. – №1. – стр 113.

² Ермолаева, Ж.Е. Инфографика как способ визуализации учебной информации / Ж.Е. Ермолаева, О.В. Лапухова, И.Н. Герасимова // Научно-методический электронный журнал концепт. – 2014. – №11. – С. 28.

ные. Можно наоборот, дать детям разработать свою инфографику, предложить обучающимся из профессионального текста вычленить основные понятия и составить простейшую инфограмму, отражающую связи между понятиями и терминами.

Платформ для созданий инфографики целое множество. Удобные ресурсы Canva, Piktochart. Сайты бесплатные, доступные, легкое интуитивное использование. Есть большое количество шаблонов, которые можно использовать для своего материала.

Таким образом, визуализация информации на уроках истории, переводя вербальные образы на графические и обратно, происходит структуризация и систематизация информации. Происходит развитие множество навыков, которые потом пригодятся обучающимся в будущем.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Усольцев, А.П. Наглядность и её функции в обучении / А.П. Усольцев, Т.Н. Шамало // Педагогическое образование в России. – 2016. – №6. – С. 102-109.
2. Трушко, Е.Г. Инфографика как современный способ представления информации / Е.Г. Трушко, Ю.Ф. Шпаковский // Труды БГТУ. – 2017. – №1. – С. 111-117.
3. Ермолаева, Ж.Е. Инфографика как способ визуализации учебной информации / Ж.Е. Ермолаева, О.В. Лапухова, И.Н. Герасимова // Научно-методический электронный журнал концепт. – 2014. – №11. – С. 26-30.

*Авдюнин Василий Андреевич –
преподаватель ЧПОУ Вологодский кооперативный колледж*

ИСТОРИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ПОНИМАНИЯ РОЛИ МЕТОДА ПРОЕКТОВ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

Метод проекта является частью системно-деятельностного подхода, заложенного в ФГОС среднего общего и основного общего образования, поэтому активно используется в учебном процессе всеми его участниками. Рассмотрение роли метода проектов в образовательном процессе актуально, поскольку его использование получает все большее распространение. Исследовательские, творческие, практические, игровые проекты в современной школе выполняют уже в начальных классах и сопровождают деятельность учеников вплоть до выпуска из школы. В основе текущего образовательного процесса стоит задача дать возможность самостоятельно найти конкретные знания, применить их, что бу-

дет способствовать формированию личности и ее социализации. Такая личность будет способна к дальнейшему саморазвитию, самоорганизации, профессиональной компетентности.

Стоит отметить, что в западной педагогике отождествляется метод проектов и проблемный метод, поэтому в рамках этой статьи будут затронуты исторические аспекты понимания обоих методов. Идеи проблемного обучения были затронуты многими выдающимися философами, такими как, например, Сократ, который использовал метод, именуемый «Майевтика», что предполагало использование вопросно-ответной системы для постижения истины и нахождения новых знаний, что имеет схожие с методом проекта признаки (постановка проблемы, самостоятельный поиск решения и продукт, созданный учеником как результат деятельности).

Подобные теории разрабатывались и применялись выдающимся французским философом и педагогом Жан-Жаком Руссо. Одним из ключевых принципов его педагогической системы являлась необходимость давать ученику возможность самостоятельно стремиться к знаниям, причем к тем, что ему интересны. Наиболее же эффективным способом их получения Руссо называл самостоятельную исследовательскую деятельность ученика. Учитель же в данной концепции выполнял роль наблюдателя, который занимался не контролем ученика, а имел сопровождающую функцию.

Структурировать и метод удалось американскому педагогу Дж. Дьюи, который утверждал, что работа педагога заключается лишь в том, что бы передать знание, и данный, консервативный подход ошибочен, так как высказанная «идея воспринимается слушателем как еще один факт, и только»¹. Подход, который подразумевает передачу от учителя к ученику конкретных, сухих, зачастую лишенных практического обоснования и возможности применения знаний Дьюи считал ошибочным, так как данный подход лишает ученика восторга, который мы получаем с новым опытом, а так же не дает ему возможность думать, поскольку мыслительный процесс происходит только тогда, когда мы самостоятельно преодолеваем трудности. Идеи и предположения, по мнению Дьюи, лишь предваряют результаты, но до тех пор, пока они не будут применены, им не хватает полноты и достоверности.² Наиболее важно отметить, что Дж. Дьюи считал важным, чтобы ученики смотрели на изучаемый предмет сквозь призму личного интереса, сопоставляя его с ранее усвоенным опытом, ведь по словам ученого, «опыт, мать всех дис-

¹ Дьюи Дж. Образование и демократия / Дж. Дьюи. – М.: Педагогика-Пресс, 2000. – стр. 50.

² Дьюи Дж. Образование и демократия / Дж. Дьюи. – М.: Педагогика-Пресс, 2000. – стр. 52.

циплин, достойных носить это имя.»³ и теми знаниями, что предстоит узнать в процессе изучения предмета.

Практически одновременно с американскими разработками идеи, характерные для метода проектов формируются и используются с 1905 года небольшой группой педагогов во главе с русским педагогом С.Т. Шацким.⁴ Концепция, лежащая в основе метода Шацкого, подразумевала образовательный процесс, в котором учебная деятельность была неразрывно связана с трудовой. Главной задачей стало осмысление теоретического опыта в практической деятельности.⁵

В 1906 году Шацкий основывает школа, именуемая детским поселком «Сетлемент», где учащиеся обучались не только теоретическим предметам, но и ремеслу, на основе полученных знаний. Опыт работы Шацкого был презентован на Всероссийском съезде учителей в 1907 году, а после был отмечен на Всемирной промышленной выставке в Чикаго, где был удостоен награды.⁶ Позднее, в лекционном курсе «Колхозное строительство и школа» Шацкий отмечает, что повторение одних и тех же упражнений не способствует развитию практических навыков в должной мере, но на это тратится огромное количество времени, хотя данная деятельность не развивает кругозор, не вызывает интереса обучающихся и может регрессивно отразиться на знаниях учеников – вызвать отвращение к предмету.⁷ Шацкий делит проекты на несколько разновидностей: проекты, касающиеся здоровья и отдыха, общественную работу, проекты культурного значения, хозяйственные выставки, изобретательство, домашние дела и многие другие, причем роль каждого ученика является звеном общего большого проекта, что явно соответствует духу социалистической модели общественного порядка.

Само понятие «метод проектов» впервые возникает в 1908 году и вводится в научный оборот Д. Снедзеном и подразумевает самостоятельно планируемую учащимися и регулируемую учителем практическую деятельность, подчиняющуюся алгоритму получения знаний, как основу формирования личности ребенка.⁸

³ Дьюи Дж. Школа и общество: руководство для преподавателей. – М.: Гос. Издательство, 1925. – стр.102.

⁴ Гилева, Е. А. История развития метода проектов в Российской школе / Е.А. Гилева // Наука и школа, № 4, 2007. – стр. 2.

⁵ Там же.

⁶ Шацкий С.Е. Педагогические сочинения: в 4 т. / под ред. И.А. Каирова, Л.Н. Скаткина, М.Н. Скаткина, В.Н. Шацкой — М.: Издательство академии педагогических наук РСФСР, 1962. — стр. 251.

⁷ Там же.

⁸ Шацкий С.Е. Педагогические сочинения: в 4 т. / под ред. И.А. Каирова, Л.Н. Скаткина, М.Н. Скаткина, В.Н. Шацкой — М.: Издательство академии педагогических наук РСФСР, 1962. — стр. 264.

Интенсивное внедрение метода проектов в отечественной педагогике происходит в 1920–1930-е годы. В отечественной научной прессе 20-х годов метод проектов был важной темой для обсуждения, в частности, ставились вопросы о внедрении метода в школы, его использование в летних трудовых лагерях. Обучение заменялось выполнением практических работ, был провозглашен лозунг «Обучение посредством делания». Обучение посредством метода проектов становится способом преобразования теоретических знаний в практические, переходом от обучения к реальной жизни. Примером внедрения данных технологий служат школы крестьянской молодежи, где жизнь сливалась с обучением, а деятельность учащихся была связана с конкретной хозяйственной задачей, стоявшей в конкретном населенном пункте.

Данный период интересен тем, что мы можем наблюдать, как цели применения метода в России и на Западе разделяются. Западные педагоги преследуют, в первую очередь, цель развития личного интереса к обучению, метод проекта должен был вызвать интерес к обучению, помогать во взрослой жизни каждому ребенку персонально. В СССР же упор делался на коллективное проектирование, труд ради общественного блага. Объяснением данной разницы в использовании схожих методов могут служить социально-политические проблемы, которые встали перед государством после Первой мировой и гражданской войн. Нехватка кадров, разоренные сельские поселения и города на первый план выдвигало задачи восстановления страны, в том числе и школьное образование.

Постановлением ЦК ВКП(б) от 5 сентября 1931 г. «О начальной и средней школе» метод проектов в советской школе осуждался и исчез из отечественной практики, так как на выходе обучающиеся получали конкретные специализации, практические навыки, но отставали в интеллектуальном развитии, а также возникла проблема недостатка теоретических знаний, в связи с чем снижался общий уровень образования. В Западных школах он продолжил свое развитие и применение, видоизменяясь и приобретая новые черты.¹

Современная школа в плане применения метода проектов лишена радикализма, присущего советской школе. Можно сказать, что сейчас проектная деятельность впитала в себя черты скорее американской школы, чем советской, она осуществляется в новых формах: учебной, игровой, исследовательской деятельности.² Изменился и продукт деятельности,

¹ Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий в 2-х т. Т.1. / Г.К. Селевко. — М.: Народное образование, 2005. — стр. 221.

² Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий в 2-х т. Т.1. / Г.К. Селевко. — М.: Народное образование, 2005. — стр. 225.

такими форматами являются исследовательские проекты, фото и видео материалы, модели и макеты, газеты, журналы и многое другое. Причем, согласно ФГОС, проектная деятельность осуществляется как в рамках одного конкретного предмета, так и межпредметно.

Подводя итог, стоит отметить, что метод проектов начал свое развитие еще в античные времена, использовался в эпоху Просвещения, важную роль обрел в XX веке. В начале XX века появляются две школы применения метода – американская, а за ней и советская. После периода, когда метод применялся реже, он, преобразившись, возвращается в современное школьное образование.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Дьюи Дж. Образование и демократия / Дж. Дьюи. — М.: Педагогика-Пресс, 2000.—384 с.
2. Дьюи Дж. Школа и общество: руководство для преподавателей. — М.: Гос. Издательство, 1925. — 174 с.
3. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий в 2-х т. Т.1. / Г.К. Селевко. — М.: Народное образование, 2005. — 556 с.
4. Гилева, Е. А. История развития метода проектов в Российской школе / Е.А. Гилева // Наука и школа, № 4, 2007. — С.1-3
5. Шацкий С.Е. Педагогические сочинения: в 4 т. / под ред. И.А. Каирова, Л.Н. Скаткина, М.Н. Скаткина, В.Н. Шацкой — М.: Издательство академии педагогических наук РСФСР, 1962. — 504 с.

*Белавина Надежда Михайловна,
Леушева Светлана Юрьевна,
Минец Диана Владимировна,
Скороходова Виктория Альбертовна –
преподаватели русского языка и литературы
БПОУ ВО «Череповецкий строительный
колледж имени А.А. Лепехина»*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОНЛАЙН-РЕСУРСОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

В условиях стремительно меняющегося мира система образования также претерпевает серьезные изменения на всех уровнях. Образовательные учреждения отходят от обучения по принципу «учитель объясняет – ученик запоминает», «ученик пишет и отвечает – учитель прове-

ряет», переводя обучение в самостоятельную проектную плоскость. При этом темой проекта может стать любой аспект изучаемой реальности.

На уроках литературы таким проектным примером может стать создание подробной карты (онлайн-формата или рукописного) путешествия некрасовских мужиков из поэмы «Кому на Руси жить хорошо» с отмечаемыми населенными пунктами, численностью жителей, а также сельскохозяйственными показателями эффективности, сведения для которых можно почерпнуть только благодаря кропотливой работе с текстом художественного произведения.

В бесплатном конструкторе инфографики «Canva» студенты могут создавать собственные филологические графические проекты, основанные опять же на работе с текстом (ср.: «Модный look XIX века, или первый бал Наташи Ростовой», «Послание современной молодежи от поэтов 18-20 вв.» и пр.). Ресурс позволяет развить графические навыки обучающихся, а также знания в области веб-дизайна: см. рис. 1.



Рис. 1. Графические проекты студентов в ресурсе «Canva»

В рамках предметов, что ведет преподаватель в образовательном учреждении, некоторые онлайн-ресурсы позволяют использовать схему учета индивидуальных достижений в личном портфеле рейтинга ученика по предмету. Таковы предметные и тематические онлайн-тестирования в «Kahoot!», где индивидуальные достижения обучающихся по-

звolyют зачесть отдельным ученикам те или иные модули тем. Ресурс «Kahoot!» позволяет проводить онлайн-тестирования и викторины в режиме реального времени со всем классом. От обучающихся требуется лишь наличие мобильного телефона с выходом в интернет. В то время, как на большом экране выводится текст вопроса с 4 цветовыми вариантами ответов, у обучающихся на экранах мобильных телефонов для выбора предлагается тоже 4, но сугубо цветковые иконки. Правильные ответы поощряются баллами, а онлайн-рейтинг учеников в классе тут же фиксируется на экранах: см. рис. 2.

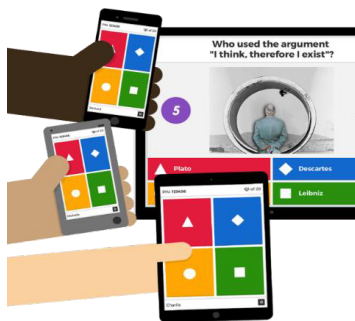


Рис. 2. Использование «Kahoot!» в образовательном процессе, Белавина Н.М., Минец Д.В. делятся опытом использования Kahoot

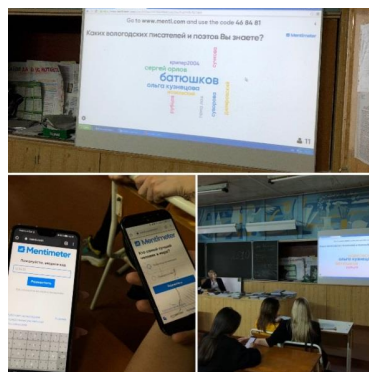
Платформа Learnis.ru предлагает широкий спектр макетов квест-комнат. Так, на открытом занятии в рамках городского конкурса «Педагогический дебют» мной был на платформе был разработан онлайн-квест «Выйди из комнаты Р.Р.Р.» по роману Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание», где код от импровизированной двери героя соответствовал комбинации отгаданных цифр-символов романа, составленных из ответов на вопросы. Аналогичную схему я использовала и при чтении открытой лекции в Летнем литературном лагере в Санкт-Петербурге по теме «Современная русская литература: лицо и лица постмодерна», где код от двери представлял собой цифровой набор знаков из новейших литературных текстов (см. рис. 3).

На уроках русского языка сегодня крайне важно включать современный материал, тексты различных форм современной коммуникации. Новые формы «словарей» в XXI веке – проекты журналов «Афиша», «Большой город», «The Village» и «Сноб», канала «Дождь», издания «Медуза» и пр. (так называемые «слова года – 2006-2020 гг.»), и этот материал нельзя игнорировать. В рамках проектной работы можно подготовить фототеку примеров коммерческих названий с языковой игрой

или примерами нарушений языковых норм в текстах уличной городской рекламы (вывески, баннеры, штендеры, реклама на- и в транспорте и пр.), а также регулярно выделять «десятиминутки» русского языка XXI века (они включают сообщения обучающихся о новых формах коммуникации в интернете: «мимишный язык», троллинг как форма речевой агрессии у «граммар-наци», наивная лексикография, «русский язык на грани нервного срыва» и пр.) и т.д.



Рис. 3. Использование платформы «Learnis.ru» для создания квест-комнат по литературным текстам



Беловская форсайт-сессия2020
255 KB · 8 окт в 11:26

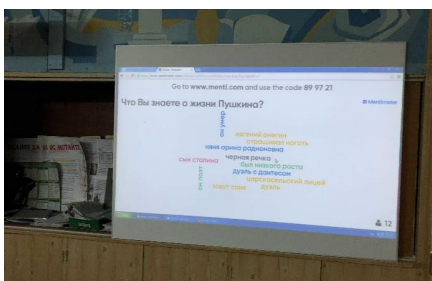


Рис. БПОУ ВО «ЧСК им А.А. Лепехина», работа с разными мобильными приложениями

Досуг современного школьника замкнут между соцсетями, мессенджерами (вайбером, ватсапом), твиттером, инстаграмом, ютубом. И в любом случае этот факт отныне придется учитывать. Облако тегов, Instagram и смартфон, онлайн-платформы и игровые ресурсы нужно делать союзниками, а не противниками преподавателя в образовательном процессе.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Кронгауз М. А., Пиперски А. Ч., Сомин А. А., Черненко Ю. А., Мерзлякова В. Н., Литвин Е. А. Словарь языка интернета.ru / Под общ. ред. М. А. Кронгауза. М., 2016.
2. Минец Д.В. Образовательная парадигма-3.0, или августовские тезисы одного скромного учителя словесности // Большая перемен@. URL: <https://zen.yandex.ru/media/digitalteacher/obrazovatelnaia-paradigma30-ili-avgustovskie-tezisy-odnogo-skromnogo-uchitelja-slovesnosti-5d472829a98a2a00ae9ac693>.

Бланк Елена Алексеевна –
*преподаватель БПОУ ВО «Вологодский
колледж сервиса»*

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ВНЕКЛАССНОГО МЕРОПРИЯТИЯ «ДЕНЬ ЗЕМЛИ»

*Заставить полюбить природу нельзя, но
помочь полюбить можно.*

Н. И. Сладков

Экологическое просвещение и воспитание детей, в современном образовательном процессе, представляет собой единую систему данных, которые, прежде всего, позволяют ознакомить с современными проблемами охраны природы, а также направить их на сбережение природной среды. Единая цель экологического воспитания это формирование экологического мировоззрения учащихся. Экологическое мировоззрение определяет систему ценностей, соответствующее поведение и отношение к природе, человеку, обществу. Для достижения обозначенной цели в образовательном процессе колледжа предполагается решение следующих задач:

образовательных – формирование системы знаний об экологических проблемах современности и пути их разрешения.

воспитательных – формирование мотивов, потребностей и привычек экологически целесообразного поведения и деятельности, здорового образа жизни.

развивающих – развитие системы интеллектуальных и практических умений по изучению, оценке состояния и улучшению окружающей среды, развитие стремления к активной деятельности по охране окружающей среды.

Внеклассная деятельность по развитию эколого-ценностного отношения к природной среде имеет важное воспитательное значение: любовь к природе, воспитание чувства бережного гуманного отношения к ней, формирование культуры поведения в природе, а также практические умения и навыки общественно полезного труда в области природоохранной деятельности.

Во внеклассной деятельности – по направлению экологического воспитания, развитию эколого-ценностного отношения к природной среде, в своей работе использую разнообразные формы экологического воспитания: эколого-ориентированные; игровые; познавательные; просветительские формы; продуктивно-природоохранные формы; проектно-исследовательские.

Тема классного часа: «Всемирный День Земли»

Целевая аудитория: студенты первого курса образовательной организации

Место проведения: учебная аудитория

Цель классного часа: формирование ответственного отношения к природе, развитие экологического мышления.

Задачи классного часа:

- ознакомить учащихся с историей рождения праздника День земли, с традициями которые появились со временем в мире в связи с этой датой;

- показать последствия воздействия человека на природу,

- рассмотреть экологические проблемы, которые необходимо решать на современном этапе;

- пополнить знания учащихся по экологии.

Оборудование: компьютер, мультимедийный проектор, экран.

Оформление кабинета: на доске оформлена выставка фотографий о природе, сделанных студентами, принимавшими участие в конкурсе «Эко-объектив», на доске запись темы и эпиграфа к классному часу.

Ресурсы: компьютерная презентация.

В подготовке классного часа были задействованы практически все члены учебной группы:

- распределение заданий;

- подбор материала к классному часу;

- подбор стихов, музыки;

- распределение ролей, материала между учащимися;

- разработка мультимедийной презентации.

ХОД МЕРОПРИЯТИЯ

Преподаватель: Добрый день Ребята! Сегодня мы проводим классный час, который посвящён вопросам экологии. Экология...как часто мы слышим это слово. Что же оно означает? (Ответы учащихся)

В настоящее время все больше людей стало задумываться о своей роли на Земле, о дальнейшей судьбе нашей планете. Вы знаете, даже в музыке сегодня, возникло такое направление – как экологическая песня. Предлагаю вам посмотреть, на мой взгляд, замечательный, музыкальный видеоклип, певицы Ольги Кормухиной, где звучит песня, которая называется «Взгляни на эту землю с высоты». Внимание на экран. Ребята, какие у вас впечатления после просмотра видеоклипа? (Ответы учащихся)

Я думаю, что после просмотра видеоклипа у нас сложилось единое мнение: наша планета – прекрасна и удивительна. Земля это наш дом и другого дома у нас нет и не будет... Сегодня на нашем мероприятии пойдет речь о нашем доме-планете Земля. Скажите пожалуйста, а известно ли вам, что существуют экологические праздники, посвященные этой теме? (Ответы учащихся)

В первый месяц весны мы отмечаем малоизвестный, но очень важный праздник – Международный день Земли. Слайд №5. Праздник носит экологический характер и призван объединить людей всего мира в деле по защите окружающей среды. Ну а более подробный рассказ об экологических праздниках вы услышите от наших ведущих, предоставим им слово:

Ведущая 1. Во всем мире 21 марта, по инициативе ООН, празднуется День Земли (англ. Earth Day). Причем в календаре международных праздников существует два Дня Земли – сегодняшний отмечается в День весеннего равноденствия, а второй – 22 апреля. Первый имеет миротворческую и гуманистическую направленность, второй – экологическую.

Ведущая 2. Дата 21 марта была выбрана и официально утверждена в 1971 году ООН для Дня Земли именно потому, что на это время выпадает день весеннего равноденствия, когда меняется биологический ритм планеты, и она переходит на новый виток своего развития, когда происходит пробуждение природы и ее обновление.

Ведущая 1. В обращении ООН говорится: «День Земли – это специальное время, которое предназначено, чтобы привлечь внимание всех людей к осознанию планеты Земля как их общего дома, ощутить нашу все земную общность и взаимную зависимость друг от друга».

Ведущая 2. Основателем этого Дня считается известный американский общественный деятель Джон Мортон, который в 1840-х годах развернул кампанию по посадке деревьев и кустарников, в рамках програм-

мы бережного отношения к окружающей среде каждого гражданина страны. А став секретарем Территории Небраска, в 1872 году он предложил установить день, который будет посвящен озеленению. Так появился День дерева, который сразу же стал очень популярен. В течение первого Дня жители штата высадили около миллиона деревьев, и вскоре их инициатива переросла в общественное движение.

Ведущая 1. Традиция празднования Дня Земли в день весеннего равноденствия была заложена Джоном Макконеллом, американским бизнесменом и издателем, создателем флага Земли. В октябре 1969 года он предложил провести празднование Дня Земли в городе Сан-Франциско (США) в день весеннего равноденствия, а в ноябре 1969 года представил проект празднования этого дня на конференции ЮНЕСКО по вопросам окружающей среды. Начиная с 1970 года, смысл праздника расширился до общей идеи охраны окружающей среды, и появилось новое название День Земли, который стал общенациональным. Руководству города Сан-Франциско предложение Макконелла понравилось, и 21 марта 1970 года в первый раз было организовано празднование Дня Земли. В 1971 году ООН официально приняла этот праздник, и впоследствии он стал всемирным, с каждым годом получая все более широкую международную поддержку.

Ведущая 2. Сегодня День Земли – всемирное движение гражданских инициатив в защиту планеты как общего глобального Дома, объединяющее множество различных мероприятий и акций, как природоохранных и экологических, так и миротворческих. Это не столько праздник, сколько повод еще раз задуматься о проблемах хрупкой и уязвимой окружающей среды, проблемах взаимоотношений человека и окружающего мира.

Ведущая 1. В России День Земли отмечают в рамках Дней защиты от экологической опасности. Среди наиболее популярных мероприятий в деле защиты и благоустройства окружающей среды, проводимых в этот день в разных уголках нашей планеты, – это экологические выставки и фестивали, марафоны и конференции о природе, уборка улиц и территорий в городах, посадка деревьев и остановка автомобильного движения на оживленных улицах крупных городов, культурные акции и концерты...

Ведущая 2. Существует прекрасная традиция – в День Земли бить в Колокол Мира. Первый раз звон Колокола Мира прозвучал в день весеннего равноденствия 21 марта 1971 года. Инициатором этого события также был Джон Макконелл, поддержанный генеральным секретарем ООН У Таном. По сложившейся традиции, ежегодно в рамках Дня Земли в подавляющем большинстве стран непременно принято в течении одной минуты звонить в Колокол Мира, который является символом мирной жизни, дружбы и солидарности всех народов, и призывом к действию во

имя сохранения культуры и лучших достижений человечества. И смысл этой церемонии в том, чтобы в течение этой минуты, люди подумали о том, как сохранить нашу прекрасную планету, как улучшить жизнь на ней, ощутить себя жителями и частью Земли.

Ведущая 1. Инициаторами необычной традиции выступили американцы. Первый Колокол Мира (Peace Bell) был отлит в 1954 году в знак памяти о трагедии японских городов, переживших ядерную бомбардировку, и установлен в штаб-квартире ООН в Нью-Йорке в японском дворике. Он отлит из монет, собранных детьми всех континентов, в него также вплавлены ордена и медали, другие почетные знаки людей многих стран. Надпись на Колоколе гласит: «Да здравствует всеобщий мир во всем мире». Затем подобные колокола начали устанавливать и в других странах – Японии (1954), Германии, Польше, Турции (1989), Мексике (1990), Австралии (1992), Монголии (1993), Канаде (1996), Бразилии (1997), Аргентине (1998), Эквадоре (1999), Узбекистане (2003) и других странах.

Россия присоединилась к акции «Колокол Мира в День Земли» в 1998 году. Колокола Мира установлены во многих городах мира как символ мира, дружбы, братства и солидарности народов, что проживают в нашем общем доме под названием Земля. Своим звоном они призывает всех защищать мир на нашей планете и сохранять ее красоту. Их звон – это напоминание и призыв к действию. Каждый человек должен помнить, что, если ни он, то кто тогда поможет Земле.

Ведущая 2. Есть у Дня Земли и свой флаг с изображением одной из первых фотографий нашей планеты из Космоса. Это знак осознания, что только совместными усилиями можно решать глобальные экологические и социальные проблемы на Земле. Поэтому неслучайно, что этот праздник активно поддерживают космонавты. Ведь они первыми поведали миру о том, насколько прекрасна и беззащитна наша планета, и как она нуждается в бережном отношении всех нас.

Ведущая1 . Непосредственно Международный день Земли снабдили оригинальным символом. Это буква греческого алфавита «тета» зеленого цвета в виде вертикального эллипса с горизонтальной перемычкой внутри. Символ красуется на белоснежном фоне. Сама буква совпадает по числовому значению с цифрой 9, олицетворяющей незыблемую связь с космосом, а потому – одухотворенность

Ведущая 2. День Матери-Земли 22 апреля, как и День Земли, проводимый в День весеннего равноденствия, дает возможность каждому жителю во всех населенных уголках планеты выразить благодарность нашему большому общему дому.

Ведущая 1. Ежегодно ученые стран мира собираются в этот день за круглым столом для обсуждения глобальных экологических проблем. В

разных странах организуются самые разнообразные мероприятия и акции. Это конференции, выставки, закрытие автомобильного движения на оживленных улицах крупных городов, уборка территории и посадка деревьев.

Ведущая 2. В России традиционно Международный день Земли считается днем общественных организаций, которые проводят в этот день различные экологические мероприятия и акции. В этот день все желающие могут принять участие в благоустройстве и озеленении своих дворов и улиц.

Преподаватель: Итак, ребята, мы с вами познакомились с историей появления в календаре двух экологических праздников – праздников весны, узнали о том, как они проводятся в разных странах и каково их значение.

Во все времена природа вдохновляла человека на создание художественных произведений: художники, писатели и поэты воспевали красоту окружающего мира в своих произведениях. Стихи о природе родного края писали поэты древности и современные авторы.

Ведущие представляют студентов декламирующих стихи.

Декламация стихов:

1. «После половодья» автор Иван Бунин
2. «Полевой цветок» автор Дмитрий Михайловский
3. «Полевые цветы» автор Афанасий Фет

Преподаватель: Эмоционально человек восхищается природой, а практически – относится к ней потребительски. Варварское отношение также, отражено в стихах многих поэтов, в них же звучит призыв к тому, чтобы люди одумались и пересмотрели свое отношение.

4. «Смотрю на глобус-шар земной» автор Евгений Шкловский
5. «Есть одна планета сад» автор Я. Аким
6. «Стон Земли» автор Сергей Михалков

Наше мероприятие завершается, сейчас мы с вами проведем небольшую викторину и выясним, кто сегодня был самым активным и внимательным слушателем! За каждый правильный ответ получаете один бал, таким образом, у кого будет больше баллов тот и победитель викторины. Ведущие по очереди задают вопросы.

Завершить наше мероприятие я хочу словами песни, которая звучала в самом начале:

Взгляни на эту землю с высоты,
Прозрачна даль и синева чиста.
Мы за неё в ответе, я и ты,
Не забывай об этом никогда!

И давайте следовать мудрому совету: Если хочешь помочь природе, начни с себя! Всем спасибо за внимание!

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Бурко Р. А., Терёшина Т. В. Экологические проблемы современного общества и их пути решения // Молодой ученый. – 2013. – №11. – С. 237-238. – URL <https://moluch.ru/archive/58/8206/>.

1. <https://www.calend.ru/holidays/0/0/3058/> Календарь событий

2. <https://www.kp.ru/guide/chelovek-i-priroda.html>

3. <https://rustih.ru/> Стихи.

4. <http://www.saveplanet.su/>

5. https://www.youtube.com/watch?v=dyAnDkd7N9Q&list=RDdyAnDkd7N9Q&start_radio=1 Видео клип. (муз. А.Укупник, сл. Е.Муравьев, исполняет Ольга Кормухина)

*Вязанкина Ирина Сергеевна –
преподаватель БПОУ ВО «Вологодский
аграрно-экономический колледж»*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ МАТЕМАТИКИ

Чтобы развить у студентов способность работать с информацией, научить их самостоятельно мыслить, уметь делать выбор, работать в команде, эффективно использовать ресурсы, сопоставлять теорию с практикой, можно использовать различные педагогические технологии. Оптимальной педагогической технологией в заданных условиях является метод проектов, одним из методов, который соответствует, требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования.

А значит перед педагогом стоит задача внедрения в образовательный процесс таких методов и приемов, которые помогут обучающимся не только овладеть знаниями, умениями и навыками, но и развивать их творческие способности. Известно, что творческие способности, как и любые другие, активно развиваются в процессе деятельности. А значит, необходимо, так продумать систему заданий на уроке и во внеурочной деятельности, чтобы максимально заинтересовать ребёнка, побудить его к активной деятельности

Технология проектного обучения представляет собой развитие идей проблемного обучения, когда оно основывается на разработке и созда-

нии обучающимся под контролем преподавателя новых продуктов, обладающих субъективной и объективной новизной, имеющих практическое значение.

Главная цель организации проектной деятельности — развитие у обучающихся глубокого, устойчивого интереса к предмету математики, на основе широкой познавательной активности. В достижении этой цели можно выделить тактические задачи, такие, как мотивация учебной деятельности с доминированием мотивов ее совершенствования, развитие познавательной самостоятельности; формирование и развитие творческих способностей; усвоение обобщенных и рациональных способов деятельности; формирование опыта самообразования и т. д.

Роль математики как учебного предмета чрезвычайно велика в плане формирования мировоззрения и творческого мышления у студентов. Никакой другой предмет не сможет так развить интуицию, пространственное воображение, способность предвидеть результат и предугадывать пути решения. Эти качества жизненно необходимы для освоения любой профессии на высоком уровне. Одним из методов, помогающий достичь необходимых результатов является метод проектов.

Когда речь идет о проектной деятельности, индивидуальной или групповой, необходимо, чтобы целью познавательных действий студентов было не просто усвоение содержания, а решение определенной проблемы на основе этого содержания. Студенты должны четко представлять себе, как можно использовать полученные ими теоретические результаты на практике. В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков студентов, умения самостоятельно конструировать свои знания, умения ориентироваться в информационном пространстве, анализировать полученную информацию, самостоятельно выдвигать гипотезы, умения принимать решения.

Основные требования к использованию метода проектов:

1. Наличие значимой в исследовательском, творческом плане проблемы, задачи, требующей интегрированного знания, исследовательского поиска для ее решения.
2. Практическая, теоретическая, познавательная значимость предполагаемых результатов.
3. Самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) деятельность студентов.
4. Структурирование содержательной части проекта (с указанием поэтапных результатов).
5. Использование исследовательских методов: определение проблемы, вытекающих из нее задач исследования, выдвижение гипотезы их решения, обсуждение методов исследования, оформление конечных результатов.

Выполнение проектных заданий и участие в проекте позволяет студентам увидеть практическую пользу от изучения того или иного предмета. Результатом станет повышение интереса к предмету, сознательное применение знаний в различных ситуациях. Все это будет способствовать повышению качества знаний студентов, формированию творческого потенциала.

Наряду с этим студенты нуждаются в целом ряде определенных интеллектуальных, творческих, коммуникативных умений, необходимых для самостоятельного решения проблемы, лежащих в основе проектной методики обучения математике. Выделяют следующие умения, которые способствуют успешному овладению проектной деятельностью:

- интеллектуальные – умение работать с информацией, с текстом (выделить главную мысль, вести поиск информации в математическом тексте), анализировать информацию, делать обобщения, выводы, умение работать с разнообразными справочными материалами;

- творческие – умение генерировать идеи, находить не один, а несколько вариантов решения проблемы, прогнозировать последствия того или иного решения;

- коммуникативные – умение вести дискуссию, слушать и слышать своего собеседника, отстаивать свою точку зрения, подкреплять ее аргументами; умение находить компромисс с собеседником; умение лаконично излагать свою мысль.

Наибольшей популярностью среди студентов пользуется практико-ориентированный проект.

Цель проектной работы студентов колледжа состоит в развитии творческих способностей будущих специалистов и повышении уровня их профессиональной подготовки на основе индивидуального подхода и усиления самостоятельной творческой деятельности, применения активных форм и методов обучения.

Цель проекта по математике: способствовать формированию умения применять математические знания в нестандартных практических задачах.

Проектная работа студентов организуется и проводится во внеаудиторное время. Работа организуется индивидуально и является актуальной не только для студентов-старшекурсников, но и для студентов младших курсов, поскольку с ее помощью формируются и развиваются те навыки, которые будут в дальнейшем необходимы для выполнения различных учебных заданий, написания курсовых и дипломных работ.

В процессе обучения математике на уроке и во внеклассной работе используется монопредметное и межпредметное исследование.

На уроках математики при выполнении практических заданий в ходе самостоятельной работы студенты специальности 36.02.01 Вете-

ринария научились анализировать информацию следующего содержания: статистика заболеваемости кошек и собак, виды процедур, назначенных для лечения животного в ветеринарной клинике, и т.д. Но, структурируя данную информацию, студенты столкнулись с проблемой представления данных, с выводами и прогнозами, которые можно сделать по данным числам. Чтобы решить данные затруднения им пришлось просмотреть огромное количество учебников, справочной литературы, сайты сети Internet. При характеристике рациональной работы клиники, либо расчета стоимости лечения животного студенты обращались к ветеринарным специалистам, сравнивали цены препаратов в аптеках. Получив большое количество материала, студенты пришли к необходимости его систематизации и оформления в проект и презентацию, получив, таким образом, структурированное представление практического материала на темы: «Применение математических расчетов при составлении рациона питания животного», «Применение математических расчетов при назначении дозировки лекарственных средств животному», «Статистические исследования информации по заболеванию животных».

На первом курсе студенты специальности 38.02.02 Страхование дело познакомившись с блоком общепрофессиональных дисциплин, узнав виды страхования и найдя информацию про страхование ОСОГО и сети Интернет и в учебниках, заинтересовались данным вопросом. Таким образом, целью их исследования явился расчет страховых выплат при различных видах аварий, и рассмотрены вопросы статистического характера для видов автомобильных страховок, и видов аварий.

На первом курсе студенты специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет провели анализ источников банковской информации о видах кредитования в России, процентных ставках при различных видах кредита в одном банке, так же процент по ипотеке в разных банках. Данные о выше перечисленных банковских продуктах, представленных в сети Internet и в рекламных буклетах в самих банках, а также прогноз Центрального Банка России побудили студентов к написанию проекта по теме «Проблема выбора кредита при покупке товара».

Также студенты первого курса в рамках внеаудиторной самостоятельной работы выполняют мини-проекты по темам: «Симметрия в природе», «Геометрия в архитектуре зданий», «Правильные многогранники», изготовление макетов геометрических тел.

Участие студентов в проектной работе, защите проектов имеют большое значение в развитии их личностных качеств. Они становятся более уверенными, не боятся публичных выступлений, учатся давать оценку своей работе и работе товарищей. Подготовка к научно – практическим конференциям заставляет студента глубже погружаться в учебный про-

цесс, осознать необходимость изучаемых дисциплин в будущей профессиональной деятельности.

Данная работа помогает им отстаивать своё собственное мнение и позицию.

Работа над исследовательским проектом прививает вкус к научной работе. В заключение хочу сказать, что проектно-исследовательская деятельность существенно повышает эффективность образовательного процесса, решает стоящие перед школой задачи воспитания всесторонне развитой, творчески свободной личности, задачи личностно – ориентированного обучения. А это, как раз, и отражает основные требования ФГОС.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Бережнова Е.В., Краевский В.В. Основы учебно-исследовательской деятельности. – М.: Академия, 2012.
2. Крымова Л.Н. Метод проектов в обучении математики. //Математика в школе 2006. №4
3. Пастухова И.П., Тарасова Н.В. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов. – М.: Академия, 2010.
4. Фролова О.В. Метод проектов на уроках математики как механизм внедрения ФГОСТ. Мастер-класс. //Методист. – 2015. №2. – С.12.

*Голубовская Валерия Андреевна –
преподаватель ЧПОУ Вологодский кооперативный колледж*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВИРТУАЛЬНЫХ ЛАБОРАТОРИЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ХИМИИ

Учебный химический эксперимент занимает одно из главных мест в обучении химии. Эксперимент является специфическим методом обучения химии, который отличает процесс обучения химии от обучения другим дисциплинам. После обучения студенту важно владеть базовыми навыками химического эксперимента, знать основные методы получения веществ, свойства химических реакций. Также необходимо владеть методами безопасного обращения с химическими веществами, уметь анализировать свойства веществ. Именно поэтому применение химического эксперимента в обучении является одной из наиболее важных проблем в методике обучения химии. К сожалению, не всегда возможно провести химический эксперимент в режиме реального времени

из-за опасности проведения некоторых опытов, дороговизны реактивов или ограничения по времени на занятии. Использование виртуальных лабораторий имеет огромное количество преимуществ:

1. Виртуальные лаборатории обеспечивают безопасность проведения опытов. Возможно посмотреть опыты даже с опасными или токсичными веществами.

2. Появляется возможность рассмотреть химические процессы, которые занимают длительный промежуток времени или трудноразличимы в обычных условиях, ведь на проведение некоторых реакций необходимо несколько часов или даже дней.

3. Виртуальные лаборатории позволяют студентам во время заочного или дистанционного обучения провести химический эксперимент и сформировать необходимые навыки.

Виртуальная химическая лаборатория может использоваться на каждом этапе проведения урока во время выполнения практических работ, как дополнение к лекции или в качестве домашней работы студентов.

Виртуальная химическая лаборатория – это программа, позволяющая моделировать на компьютере химические процессы, изменять условия реакции и параметры её проведения. Такая программа создает особые возможности для реализации интерактивного обучения. Одним из популярных и удобных порталов, позволяющих провести химические опыты дистанционно, является платформа VirtuLab. На платформе представлены электронные версии более 30 химических опытов, вот некоторые из них:

- Знакомство с образцами металлов;
- растворение железа и цинка в соляной кислоте;
- знакомство с соединениями алюминия;
- изготовление моделей углеводов;
- определение характера среды раствора с помощью универсального индикатора;
- знакомство с образцами пластмасс, волокон и каучуков.

Темы многих лабораторных работ на платформе соответствуют тематике занятий 1 курса. Таким образом, отработать определенную тему студенты могут как и на учебном занятии, так и самостоятельно. В программе возможно собирать различные приборы, изменять условия протекания реакций. Работая в виртуальной лаборатории, студенты исследуют химические опыты и явления. Важное преимущество онлайн-платформы – к проведенным ранее опытам можно неоднократно возвращаться.

Так, с учащимися первых курсов была проведена работа «Изготовление моделей углеводов». Эту работу можно провести при изучении таких тем, как теория строения органических соединений, номенкла-

тура и изомерия алканов. При выполнении этой работы учащиеся знакомятся с химическим и пространственным строением углеводородов, рассматривают номенклатуру и изомерию алканов. На рисунке 1 представлен пример изготовления модели углеводорода.



Рис. 1

Пользуясь подсказками на сайте, студенты легко соберут модель нужного вещества. После проведения опытов онлайн, студенты отметили наглядность и удобство проведения опытов. Ребятам была интересно работать на платформе, таким образом, цель была достигнута. В качестве дополнительного средства обучения виртуальный химический эксперимент может применяться на занятиях с первокурсниками. Также актуально будет использовать виртуальные химические лаборатории при работе со студентами заочной формы обучения, когда большая часть учебной дисциплины изучается самостоятельно. Но не стоит полностью заменять реальные опыты на онлайн-версию.

*Голякова Татьяна Николаевна –
преподаватель спецдисциплин АН ПОО
Владимирский техникум экономики права
Владкоопсоюза*

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ВНЕКЛАССНОГО МЕРОПРИЯТИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ «ИНФОРМАТИКА»: «ПИРАТЫ 21 ВЕКА»

Цели мероприятия: раскрыть знания и способности обучающихся; повысить интерес обучающихся к информатике; воспитывать аккуратность и четкость в работе, упорство в достижении цели; развивать творческое мышление, чувство взаимовыручки.

Тип мероприятия: игра-соревнование команд.

Методы: конкурс, создание ситуации успеха, поощрение.

Оборудование:

- Компьютеры;
- Презентация «Морской бой»;
- Проектор.

Участники: студенты 1 курса.

ХОД МЕРОПРИЯТИЯ

1 испытание: представление команд: название пиратского корабля, девиз, прозвище капитана и всех членов команды. (7 минут)

2 испытание: разминка. (Презентация «Морской бой»)

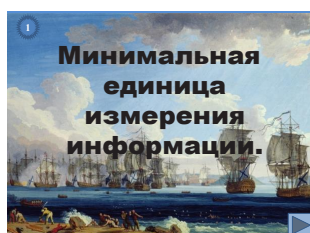
Правила разминки:

- Для определения того, которая из команд первая начнет «стрельбу», командам задается вопрос. Команда, ответившая первой, начинает игру. «Стрельба» идет поочередно. Как только произойдет первое попадание, команде задается вопрос. Если студенты отвечают правильно, они зарабатывают 1 балл и продолжают игру. Если ответ на вопрос неправильный, происходит переход хода.

- Игра продолжается до тех пор, пока все «корабли» не окажутся «потопленными».

- Побеждает команда, набравшая большее количество очков. (15 минут)

Примеры слайдов презентации:



3 испытание:

Координаты точек представлены в недесятичной системе счисления. Выполните перевод координат в десятичную систему счисления и отметьте точки на координатной плоскости. Правильно сделав перевод и соединив последовательно все точки, получите некий рисунок. (20 минут)

Начало таблицы

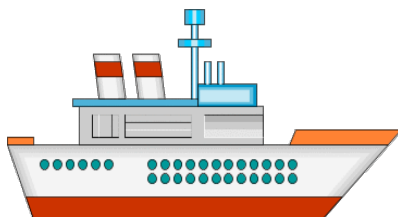
	1	2	3	4	5	6	7	8	9
X	10102	10002	100102	100102	11102	228	128	128	228
Y	102	10002	1102	101102	101012	248	208	148	108

	10	11	12	13	14	15			
X	168	1216	1216	1C16	1A16	A16			
Y	168	1416	616	816	216	216			

(В результате построения должен получиться корабль).

4 испытание:

У каждой пиратской команды должен быть свой корабль. Нарисуйте в программе Paint корабль по предложенному образцу. (15 минут)



Подведение итогов, определение победителей.

И в заключение, проведем небольшой тест-опрос «Как прошло наше мероприятие?»

1. Понравилось ли вам мероприятие?
2. Если да, то чем, если нет, то почему?
3. Что вы сегодня узнали нового?

*Дусанюк Алина Валерьевна –
преподаватель информатики и астроно-
мии АПОУ ВО «Вологодский колледж свя-
зи и информационных технологий»*

ПРИМЕНЕНИЕ ОБЛАЧНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В последние годы информационные технологии развиваются стремительно. Еще в начале XXI века не все могли похвастаться наличием Интернета, проведенного в квартиру. Сейчас тяжело представить человека, не имеющего Интернет связи в мобильном телефоне. С расширением зоны беспроводного соединения, появилось большое количество сервисов, позволяющих работать удаленно.

Облачные технологии – это технология, позволяющая хранить и обрабатывать информацию непосредственно в сети Интернет.

Такие технологии позволяют использовать сервис удаленно, не загружая необходимые для работы программы на устройства (компьютеры, телефоны, планшеты и др.).

В данной статье хочется рассказать о возможностях использования облачных технологий в процессе написания индивидуального проекта студентами.

Проектная деятельность относится к инновационной, так как предполагает преобразование реальности, способствует развитию творческих способностей и логического мышления.

Проектная деятельность содержит: анализ проблемы; постановку цели; выбор средств ее достижения; поиск и обработку информации, ее анализ и синтез; оценку полученных результатов и выводов¹.

Проектная деятельность студентов является одним из методов развивающего обучения. Она направлена на выработку самостоятельных исследовательских умений: студенту необходимо поставить проблемы, собрать и обработать информацию, если необходимо провести эксперименты, проанализировать полученные результаты.

Основной задачей любого проекта является создание какого-либо продукта.

Результат проектной деятельности напрямую зависит от типа проекта. Рассмотрим два основных, которые используют студенты, при написании проектов по информатике и астрономии.

Информационный: проект, целью которого является сбор, анализ и представление информации по какой-либо теме. Продуктом работы над таким проектом может быть буклет, брошюра, сборник, плакат и т.д.

Прикладной (практико-ориентированный): проект, имеющий в результате конкретный продукт; проект, направленный на воплощение в жизнь какой-то идеи. Конечный продукт может использоваться как самим студентом, так и педагогом в учебном процессе. Результатом может быть макет, видеоролик, устройство и другое. Вот несколько примеров использования облачных технологий для создания продукта проекта.

Сервис **Canva** позволяет создавать инфографику, видеоролики, презентации и многое другое.

1) Тема по астрономии: «Научная деятельность Тихо Браге», результатом работы стал инфографический плакат (рисунок 1).

Инфографика – это графический способ подачи информации в легкой и удобной форме. Материал подается в виде картинок с небольшим объемом информации, не перегружающей работу.

¹ Студопедия [Электронный ресурс] <https://studopedia.ru/>.



Рис. 1.
Инфографический
плакат

Работа выполнена студенткой, обучающейся на специальности «Информационные системы и программирование», с использованием облачных технологий «Canva».

2) Тема по информатике: «Различия iOS и Android», результатом работы стала брошюра с аналитической информацией, собранной во время работы над проектом (рисунок 2).

Работа выполнена студентом, обучающимся на специальности «Сетевое и системное администрирование» и выполнена в онлайн сервисе Printdesign.ru.

Облачные технологии могут быть полезны и для поиска необходимой информации, иллюстраций. Например: в проектной работе по астрономии «О чем может рассказать цвет лунного диска» студентка использовала сервис Pinterest для поиска картинок по теме. Иллюстрации были включены в видео по данной теме (рисунок 3).



Рис. 2. Брошюра
«Сравнение операционных систем»

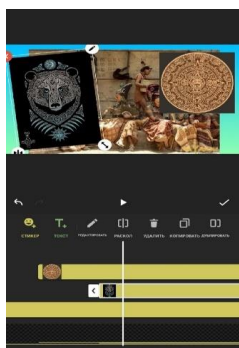


Рис. 3. Создание
видеоролика

В данной статье показаны только некоторые варианты использования облачных технологий для создания продуктов проектной деятельности.

Задача педагога стимулировать интереса студентов к определенным вопросам и проблемам, предполагающим владение определенными знаниями и предусматривающим решение этих проблем, умение практически применять полученную информацию. В этом нам помогает проектная деятельность.

*Дусанюк Роман Андреевич –
преподаватель АПОУ ВО «Вологодский кол-
ледж связи и информационных технологий»*

ПРОГРАММИРУЕМ ИГРАЯ

Современная система образования сегодня пестрит инновациями и новыми технологиями обучения. Одним из популярных методов является применение образовательных игр. Это очень действенный прием для формирования мотивации к учебе, стремления к самообразованию и саморазвитию у учеников.

Современное образование стремится не к передаче ребенку знаний в готовом виде, а строится на принципе развития необходимых навыков для самообразования.

Все больше родителей отмечают и поддерживают современную тенденцию, направленную на раннее развитие детей. Особое место при этом занимает освоение детьми компьютерной грамотности и технологий с самого раннего возраста. Главная трудность заключается в том, чтобы заинтересовать и удерживать интерес.

Секрет успешного обучения – совместить то, что любят дети с тем, что будет способствовать их развитию. Все дети увлекаются компьютерными играми. Если предложить ребенку сделать что-то самому в том, что его интересует и что он умеет, ребёнок с радостью и увлечением выполнит это. Точно так же можно предложить создать свою собственную компьютерную игру, да еще и на языке программирования, разработанном специально для детей. А если эта игра **Minecraft**, то равнодушных не останется. Создание собственной игры – лучший способ научиться программировать. Особенно, если создаешь игру, которую любит весь мир. Возможности данного программного обеспечения очень широки: с его помощью можно получить знания по математике, алгебре, программированию, логике, конструированию, физике, географии, химии и многим другим дисциплинам. Дети воспринимают учебу как игру и могут сами оценить, насколько данная игра помогает в учебе.

Minecraft – это популярная игра в жанре песочницы с элементами симулятора выживания, разработанная шведским программистом Маркусом Перссоном. В данный момент она является одной из самых успешных компьютерных игр в истории. Игра имеет практически неограниченные возможности, позволяя создавать целые миры и управлять действиями главных героев. Создание игры в **Minecraft** возможно в разных программах. Не каждый ребёнок захочет заниматься програм-

мированием и реализацией собственных проектов в среде разработки, привычной для взрослого программиста.

В 2003 году Массачусетским технологическим университетом был разработан **Scratch** – понятный и увлекательный язык программирования, предназначенный специально для детей. Scratch это полноценная визуальная объектно-ориентированная среда программирования, которая идеально подходит для обучения школьников основам программирования и создания собственных игр и анимации.

Scratch помогает детям в развитии навыка решения задач. Значимость Scratch прослеживается не только в программировании, но и во многих областях жизни. В среде программирования Scratch ребёнок получает обратную связь сразу, при нажатии кнопки «Выполнить», где легко и быстро может проверить свою логику. Визуальная структура позволяет легко отслеживать все шаги программы и развивать свое мышление.

Данная программная среда имеет массу положительных качеств:

1. простой, легкий и удобный интерфейс;
2. нет кодов, которые нужно учить;
3. красочный дизайн, который помогает привлекать внимание ребенка и удерживать его;
4. способствует для развития творческого, образного и логического мышления.

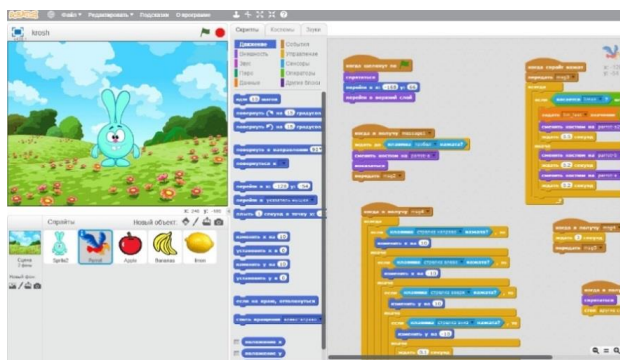


Рис. 1. Интерфейс программной среды Scratch

Scratch подобно конструктору Lego, он позволяет строить программу из блоков разной формы и цвета. После завершения построения программы в неё можно вносить любые изменения и сразу видеть, как она работает. Своеобразие данной среды программирования и позволяет создать аналог знаменитого игрового кубического мира Майнкрафт на Scratch.

По мере взросления дети начинают понимать, что Scratch для них уже не подходит и хотят перейти на что-то более сложное. Одним из наиболее удобных для ребят является **Unity**.



Рис. 2. Интерфейс Unity

Unity – игровой движок, межплатформенная среда разработки компьютерных игр. Он позволяет создавать приложения, работающие под различными операционными системами, включающими персональные компьютеры, игровые консоли, мобильные устройства, интернет-приложения и многие другие.

В 2005 году состоялся официальный выпуск Unity и с того времени он постоянно развивается. В данном движке так же имеется код (C#), но его гораздо меньше, часть задач берет на себя сама платформа. Это как раз подходит для тех, кто менее выдержан и хочет узнать больше про игровую разработку.

С декабря 2014 года в российских школах проводится «Час кода» – это урок информатики в необычной для ребёнка форме. На данном уроке детям предлагается потратить час на ознакомление с программированием.

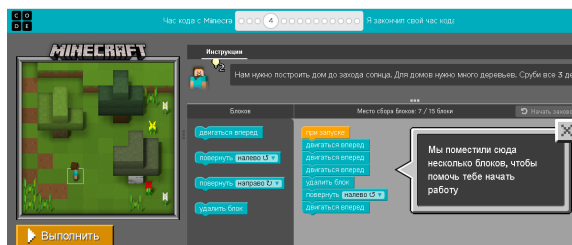


Рис. 3. Веб-интерфейс «Час Кода с Minecraft»

В данной среде представлен пример взаимодействия элементов Scratch и игровой среды Minecraft, где каждый может выполнить задания, поставленные разработчиками «Час Кода» перед ними.

Но и сами разработчики Minecraft не остаются в стороне.

2 мая 2017 года, на сайте посвящённом Minecraft Education Edition была размещена бета-версия с приложением **Code Builder**.



Рис. 4. Окно выбора метода работы в Code Builder

Это приложение позволяет работая на языке JavaScript создавать программы и осуществляет их выполнение в Minecraft Education Edition.

В Code Builder имеется поддержка редакторов основанных на Scratch.

Пример программы, позволяющей по команде «day» написанной в игровом чате, «включает день» и выводит игроку сообщение «Command executed».

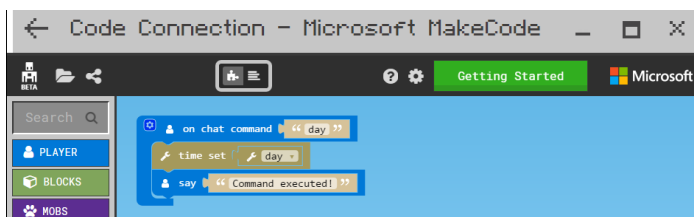


Рис. 5. Пример программы в Code Builder состоящий из блоков

Аналогичная схема так же может быть выдана и на языке JavaScript.



Рис. 6. Пример программы в Code Builder на языке JavaScript

Данная программа может быть сохранена ребёнком в файл, который будет являться архивом содержащим json файл, в котором имеется поле,

содержащее текст программы в формате xml. Сохраняется не написанный код JavaScript, а описание его визуальных блоков.

В игре появился новый моб – «агент». Это персонаж, похожий на имеющегося в игре железного голема, для которого можно задавать программу действий на выполнение определённых задач.

Это конечно не полноценное программирование, в том понимании, которое представляет себе каждый. В Code Builder имеются готовые скрипты, которые можно использовать не только в качестве примеров для обучения, но и самой игре.



Рис. 7.
Моб – «агент»

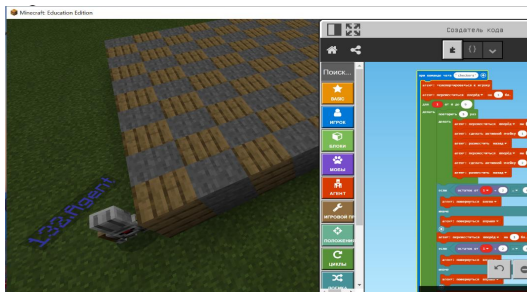


Рис. 8. Пример вида программы для моба – «агента»

Minecraft – это уже не просто игра, это полноценное обучение. Со своими особенностями и отличительной средой, которая позволяет воплотить те задачи, которые ставит начинающий программист и каким путём он к этому придёт решать ему самому.

**Епифанова Регина Игоревна,
Сидоров Константин Александрович** –
преподаватели иностранного языка и
обществознания АН ПОО Владимир-
ский техникум экономики и права Влад-
коопсоюза

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА. КОМАНДНАЯ РОЛЕВАЯ ИГРА: «В ГОСТИНИЦЕ»

Данная командная ролевая игра ставит перед собой следующие цели:

1. Образовательные:

– использовать грамматических и лексических форм в речи (ин.яз.);

– ознакомиться с документами, необходимыми при оформлении гостиничных номеров;

– познакомить студентов с будущей профессией.

2. Развивающие:

– развитие коммуникативных навыков, работы с документами, критического мышления (проблемные ситуации).

3. Воспитательные:

– воспитывать уважение друг к другу, взаимопомощь.

СЦЕНАРИЙ ДАННОГО МЕРОПРИЯТИЯ

Преподаватель 1: – Добрый день! Приветствуем гостей и участников нашей командной ролевой игры: «В гостинице». Просим наших гостей в конце мероприятия оценить команды.

Другой преподаватель раздает бланки для оценивания. (5 мин)

П1: – У нас есть две команды, представляющие каждая свой отель (учащиеся представляются) и гости отеля(см. приложение). От каждой команды предполагается по одному человеку на задание. И ваши преподаватели в роли ведущих. Итак, первое задание: каждая команда презентует свой отель. А вы не забывайте оценивать наших ребят. (по 5 мин на команду) Студенты представляют отель. (10 мин)

П1: – Далее, задания-ситуации. Первая ситуация – это телефонный звонок, заказ номера. Нужно будет решить, кто лучше справился с оформлением.

Студентам выдаются бланки, заказ номера происходит по телефону, включенному на громкую связь. Выполняют по одному студенту от каждой группы. Преподаватель помогает заполнить бланк.

Гость по телефону: – Добрый день, можно мне заказать номер в вашем отеле?

Студент от группы задает вопросы и заполняет бланк. (10 мин)

П1: – Хорошо, приступаем к следующей ситуации, но прежде позвольте рассказать о том, что все жалобы в гостиничном деле можно условно разделить на четыре категории:

RESERVATION SHEET АНКЕТА БРОНИРОВАНИЯ	
Room/Комната: _____ Reservation/Бронирование: _____ Change/Изменение: _____ Cancellation/Отмена: _____	
Name/Фамилия: _____	
Company/Фирма: _____	
Address/Адрес: _____	
Zip Code/Почтовый индекс: _____ City/Город: _____ Country/Край: _____	
Phone No./Телефон: _____ Fax No./Факс: _____	
Arrival Date/Прибытие: ____/____/____ Departure Date/Отъезд: ____/____/____	
Room Cat./Категория комнаты: ____ No. of Room/Количество комнат: ____ No. of Pax/Количество человек: ____	
Price/Цена: _____ Smoking/Курящий: _____ Non Smoking/Некурящий: _____	
Add. Bed/Дополнительная кровать: _____ Baby cot/Детская кровать: _____	
Remarks/Замечания: _____	
Booked by/Заказ: _____	
Contact Person/Лицо: _____	
Phone No./Телефон: _____ Fax No./Факс: _____	
Bill to/Счет для: _____	
No. / Credit card/Номер кредитной карточки: _____	
Pending/Исполнить до: To be confirmed until/Подтверждение до: ____/____/____	
Deposit until/Предварительная оплата до: ____/____/____	
Fix/Закреплено: Confirmed by/Подтвердил: _____	
Date/Исполн: ____/____/____ Done by/Записал: _____	
Signature/подпись: _____	

1. Невыполнение или ненадлежащее исполнение гостиничных услуг. Большинство жалоб относится именно к этой категории. Разница между тем, что обещает отель или турфирма, поселившая туда туристов, и тем, что турист получает на самом деле, может варьироваться от незначительной до полностью неприемлемой. Причин для подобных жалоб предостаточно, самые распространенные из них:

- был предоставлен отель низшей категории (или с меньшим количеством возможностей), чем обещали;
- отмена дополнительных услуг;
- отсутствие каких-либо условий на отдыхе, например горячей воды в номере и т. д.

2. Несвоевременное информирование гостей об изменениях в условиях обслуживания. Договорами о предоставлении гостиничных услуг допускаются незначительные изменения, например, заменить гостиничное предприятие на равноценное, то есть того же класса, при условии невозможности на данный момент предоставления мест в желаемом отеле с согласия клиента. В случае если замена происходит с понижением класса обслуживания, то турфирма или отель обязаны возместить разницу в цене.

3. Недостоверная или неточная информация о гостиничном продукте. Отель не всегда добросовестно выполняет возложенную на него обязанность предоставлять гостям полную и исчерпывающую информацию о гостинице и ее услугах, умалчивая иногда о каких-либо их особенностях. В лучшем случае, это приводит к дополнительным финансовым расходам туристов в месте отдыха или к невозможности воспользоваться той или иной услугой.

4. Составление и подписание договора, ущемляющего права потребителя. Договор, заключаемый при покупке гостиничных услуг – это соглашение между гостем и отелем. Он должен содержать в себе существенные условия, указанные в законодательных актах, четкие положения относительно ответственности отеля перед клиентом, так как в ряде случаев изменения происходят не по вине отеля.

Таким образом, при рассмотрении жалоб необходимо соблюдать несколько достаточно простых правил:

- Гостя необходимо слушать участливо, с подчеркнутым вниманием.
- По возможности необходимо изолировать недовольного гостя, чтобы другие ни могли слышать его претензий.
- Часто называйте гостя по имени и отчеству. Психологи утверждают, что собственное имя – одна из главных ценностей для человека.
- Если гость разъярен, персоналу не следует входить в номер в одиночку.
- Гостиничному персоналу не следует давать обещаний, превышающих его полномочия.

– Выслушивая гостя необходимо делать записи. Фиксируя ключевые факты, работник может решить, кто еще может подключиться к разрешению проблемы, а так же продемонстрирует внимание и аккуратность в обслуживании гостя.

– Персоналу необходимо точно определить время выполнения просьбы и сообщить его гостю.

– Обязательно проследить за разрешением проблемы, если она кому-нибудь переадресована.

– Сообщить о решении проблемы должен тот, кто принял заявку.

– Если проблема не может быть решена, персоналу следует признать это как можно раньше.

– В коллективе регулярно должны проводиться ролевые игры, на которых будут прорабатываться возможные конфликтные ситуации.

– Все жалобы должны фиксироваться в соответствующих журналах.

Гость-студент 1 входит: - Извините, мне кажется, я забыл потушить сигарету в номере, я вышел, за мной захлопнулась дверь, а ключи я оставил в номере. Можете открыть мне дверь?

П1: - Как вы поступите в такой ситуации?

Выбранные студенты от группы отвечают. (5 мин)

Преподаватель 2: - А теперь следующее задание для вас. Ваш иностранный гость похоже чем-то недоволен...

Гость-студент 2, недовольный, с агрессией: - I can't sleep, I feel sick? I hate Russia! (Ждет реакцию от администратора гостиничной команды, потом и другой) Затем отвечает: - I have a strong headache, help me.

Студенты предлагают свои варианты решения проблемы.

П2: - Well done. Теперь ваша задача усложняется. Наш гость не знает не только русский, но и английский. (5 мин)

Гость студент 3: (гость на немецком) – Я хочу заселиться в ваш отель. Как мне это сделать? (– Ich will in Ihr Hotel. Wie mache ich das?)

Студенты от команд свои варианты предлагают (гугл-переводчик, жестами и т.д.)

П2: - Интересные идеи. Но вот и последнее задание для вас. (5–10 мин)

Гость-студент 4: - Я остановился в отеле, но город совершенно не знаю. Какие достопримечательности можно увидеть во Владимире?

Студенты от команд говорят адрес, достопримечательность и историческую справку.

П2: - У кого же получилось описать понятнее и интереснее достопримечательности нашего города? Оценит наше жюри. Время подводить итоги. Спасибо нашим студентам, что откликнулись и попробовали себя в своей будущей профессии. Спасибо гостям, что пришли на мероприятия. Подсчитаем баллы. Но в любом случае, все молодцы (сладкие подарки студентам). (5 мин)

Журавлева Антонина Геннадьевна – преподаватель АН ПОО Владимирский техникум экономики и права Влادкоопсоюза

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ВНЕАУДИТОРНОГО МЕРОПРИЯТИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ «ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ»

Описание материала. Игра «Морской бой» будет интересна не только преподавателям естественнонаучных дисциплин, но и студентам 1 курса. Её можно использовать при проведении предметных декад; классным руководителям для проведения классного часа в игровой форме.

Цель: развитие познавательного интереса к предмету «Естествознание».

Задачи: способствовать расширению представлений об объектах изучаемых естествознанием, углубить знания обучающихся; развивать кругозор обучающихся; способствовать развитию смекалки, эрудиции; формировать умение работать в группе.

Подготовка:

- на доске (или на отдельных половинках ватманских листов) 2 поля, как для игры «Морской бой»;
- секундомер или часы с секундной стрелкой;
- вопросы каждой команде на отдельных листах.

ХОД МЕРОПРИЯТИЯ

Вступительное слово преподавателя.

Здравствуйте, ребята! Сегодня мы с Вами собрались, что бы принять участие в интеллектуальной игре по теме «Естествознание». Но сначала вспомним, что изучает Естествознание, что это за наука такая? (выслушиваются мнения участников и болельщиков).

Термин «естествознание» происходит от соединения слов «естество», то есть природа, и «знание». Таким образом, дословное толкование термина – знание о природе.

А какие науки изучают природу?

Науки о природе: физика, химия, биология, астрономия, география и другие. Мы чаще всего изучаем эти науки отдельно, но нельзя забывать, что мир целостен и един. История развития естествознания ограничено связана с развитием цивилизаций.

Какая страна является родиной европейской науки?

Правильно, Древняя Греция. Древнегреческие мудрецы не просто собирали и накапливали факты, суждения, высказывали новые предположение, они начали их доказывать, аргументировать, т.е. логически

выводить одно знание из другого, тем самым предавая ему систематичность и согласованность. Греческие мыслители Евклид и Пифагор заложили основы геометрии, Аристотель и Демокрит выдвинули идеи о причинах движения. Наиболее ясно наука осознала саму себя в трудах великого древнегреческого философа Аристотеля. Он создал формальную логику, т.е. фактическое учение о доказательстве. В это время появилась геоцентрическая картина мира Птолемея: Земля в центре, а вокруг вращаются Солнце и другие планеты.

Изучению Земли во многом способствовали великие географические открытия 15–16 вв.: Колумб в 1492 году открывает Америку; кругосветное путешествие Магеллана, завершившееся в 1522 году, подтвердило шарообразность Земли. Работы таких учёных как Н. Коперник, Г. Галилей, И. Ньютон, приводят к смене картины мира в 16–18 вв. Ее исходным пунктом считается переход от геоцентрической модели мира к гелиоцентрической картине (Солнце в центре, а вокруг него вращается Земля и другие планеты). Новые открытия стимулировали естественные исследования.

На рубеже 19–20 вв. происходит «третья научная революция». В это время последовала целая серия блестящих открытий в физике: появляется модель строения атома, открыто явление радиоактивности, появилась теория относительности и квантовая механика. В химии – периодический закон Менделеева и как следствие его таблица. Дарвин опубликовал свою теорию эволюции. Произошёл прорыв в технике и технологиях.

Необходимо отметить и роль математики в естествознании, она огромна на всех стадиях развития естествознания. Математика – это обобщение, точное выражение, создание теории.

На этом наше маленькое познавательное вступление о Естествознание закончим. Мир целостен и един, и вопросы, которые ожидают команды, будут из разных областей Естествознания. Перейдём к правилам.

Правила проведения игры

Играют 2 команды. Каждая «стреляет» в поле противника с целью подбить корабль. Если это удастся, команда получает вопрос. При правильном ответе продолжает атаковать своих противников. Если ответ на вопрос был неверным, то ход переходит к другой команде.

У каждой команды в наличии по два однопалубных, двухпалубных, трехпалубных, четырехпалубных корабля.

После того как корабль подбит или потоплен, его местонахождение сразу же отображается на схемах, которые помещены на доске. Так командам легче ориентироваться, сколько кораблей им еще предстоит поразить.

Побеждает та команда, которой удастся первой затопить все корабли противника. (Чтобы мотивировать ребят отвечать правильно на вопро-

сы, а не «бомбить в холостую», за правильный ответ команда получает 1 балл. Собранные баллы можно потом перевести в оценки).

Вопросы первой команде:

1. Что было вчера и что будет завтра? (*новое утро*)
2. Какую величину измеряют динамометром? (*силу*)
3. Красные клетки крови (*эритроциты*)
4. Металл, обладающий бактерицидным свойством (*серебро*)
5. По земле не хожу, вверх не гляжу и гнезда не выю, а детей вывожу (*рыба*)
6. Что такое Млечный путь? (*Наша Галактика*)
7. Почему собака, когда ей жарко, высовывает язык, а лошадь нет? (*Потому что у собаки нет потовых желёз как у лошади. Она высовывает язык для охлаждения его поверхности, чтобы не было жарко*)
8. Как называлась русская мера длины, равная 1,0668 км? (*верста*)
9. Крупнейший материк Земли (*Евразия*)
10. Почему в мороз снег скрипит под ногами? (*ломаются сотни снежинок-кристалликов*)
11. Какие химические элементы названы в честь стран? (*германий, франций, полоний, галлий*)
12. Древние египтяне рисовали этот плод на стенах пирамид как символ плодородия (*гранат*)
13. С какого дня по астрономическому календарю начинается лето, и чем этот день примечателен? (*21 июня – это самый длительный день в году*)
14. Что такое жидкий килограмм? (*1 литр воды*)
15. Какая птица является самой распространённой в мире? (*домашняя курица*)
16. Почему листья осины колеблются и в безветренную погоду? (*даже в самую тихую погоду над землёй движутся вертикальные потоки воздуха. Листья осины, имеющие тонкие длинные черешки, чувствительны к самым ничтожным перемещениям воздуха*)
17. Он является зодиакальным бычком (*телец*)
18. Цветение этого дерева стало национальным японским праздником (*сакура*)
19. Какой вид тока используют в фонарике? (*постоянный*)
20. Какая вода полезнее для организма: сырая или кипячёная? Почему? (*сырая, она содержит соли необходимые для жизнедеятельности организма*)

Вопросы второй команде:

1. Что вниз вершинкой растёт? (*ледяная сосулька*)
2. Какую величину измеряют амперметром? (*силу тока*)
3. Подвижное соединение костей (*сустав*)
4. Самый тугоплавкий металл (*вольфрам*)

5. Какие звери летают? (*летучие мыши, белка-летяга*)
 6. Почему мы видим одну сторону Луны? Она что не вращается? (*Период обращения вокруг Земли совпадает с периодом вращения вокруг оси и равен 27,32 суток, в результате этого совпадения мы видим одну сторону Луны*)
 7. Что будет со снеговиком, если на него надеть шубу? (*ничего; шуба не греет, а лишь сохраняет тепло*)
 8. Можно ли сказать, сколько будет 22:7, не называя чисел? («пи», если 22:7 приблизительно получится 3,14)
 9. Столица страны пирамид (*столица Египта – Каир*)
 10. Почему скошенная трава быстрее высыхает в ветреную погоду, чем в тихую? (интенсивность испарения возрастает при наличии ветра)
 11. Какой химический элемент сначала обнаружили на Солнце, а потом обнаружили на Земле? (*гелий*)
 12. Какое растение индейцы с острова Гаити называют маисом? (*кукурузу*)
 13. Небесное тело с «причёской» (*комета, она с хвостом*)
 14. Где сумма углов больше: в квадрате или ромбе? (*одинакова и равна 360 градусов*)
 15. Самая крупная птица в мире (*страус*)
 16. Отчего все кошки чище плотнее собак? (*Потому что кошки ловят добычу прыжком из засады. Они должны быть очень чистоплотны, чтобы от них не пахло, иначе те, за кем они охотятся, почуют их издали и не подойдут к засаде*)
 17. С какого дня по астрономическому календарю начинается весна, и чем этот день примечателен? (*21 марта – день весеннего равноденствия, день равен ночи*)
 18. Что за трава, которую слепые знают? (*крапива*)
 19. Где сегодня день равен ночи? (*сегодня и всегда на экваторе*)
 20. Как определить, кто чаще машет крылышками комар или муха? (*по высоте звука: комар пищит, значит частота колебаний крылышек больше*)
- Рефлексия.** Ответьте на три вопроса (вопросы напечатаны на отдельных листочках):
1. Мне было: интересно; так себе; скучно.
 2. Понравилась такая форма проведения игры: Да; Нет.
 3. Что нового Вы узнали во время игры (назовите 2-3 ответа)?

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Игры и развлечения. Кн.1/Сост. Л.М. Фирсова. – М.: Мол. гвардия, 1989. – 237 с.
2. Винокурова Н.К. 5000 игр и головоломок для школьников. – М.: «Издательство Астрель», 2003. – 414 с.

*Иванова Ирина Александровна –
преподаватель русского языка и литера-
туры АН ПОО Владимирский техникум
экономики и права Влaдкoопсoюза*

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УРОКА. «КВИЗ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ»

Цели урока: создать условия для углубления знаний о русском языке, расширения кругозора, развития представления о богатстве и красоте родного языка; совершенствовать мыслительные навыки учащихся, в частности навык логического мышления; формировать культуру командной коммуникации; развить эмоциональную сферу учащихся путём включения соревновательного элемента; воспитать положительное отношение к предмету, повысить интерес к процессу познания, пробудить любознательность, создать условия для развития адекватности общения при командной работе.

Урок формирования умений и навыков. Урок-викторина. Беседа, иллюстративный материал. Репродуктивный.

Межпредметные связи: связь с историей. Происхождение слова или выражения связано с теми или иными экстралингвистическими факторами. В этом проявляется прямая связь между развитием языка и общества. Презентация, бланки ответов.

ХОД УРОКА

Преподаватель: – Добрый день, друзья. Сегодня мы проведем квиз-игру по русскому языку. Разделитесь на команды по 4-5 человек и придумайте название своей команде.

Учащиеся делятся на команды, придумывают названия. Каждая команда должна получить бланк для ответов. Также необходимо выбрать двух студентов на роль счётной комиссии, которые будут собирать бланки ответов после каждого раунда и подсчитывать баллы. Членам счётной комиссии необходимо предоставить бланк с правильными ответами.

Первый раунд – «Происхождение слов».

• Слово заимствовано из французского – *silhouette*. Слово произошло от словосочетания – *a la Silhouette*. Первоначально это выражение означало «дешёвые и низкокачественные вещи». Французский экономист с подобной фамилией при Людовике XV ввёл налог на богатство. Он предложил переплавлять дорогие ювелирные изделия, чтобы пополнить бюджет. Его способ контроля финансов не особо всем нравился. На эко-

номиста была сделана карикатура в виде тени. Это была такая шутка – не можешь позволить себе заказать дорогой портрет, сделай его бюджетный вариант в виде тени. Что это за слово?

- По одной из версий, это слово буквально означает «место, свободное от демонов/бесов». В его составе также есть самая употребительная отрицательная частица.

- Этот цитрус в Россию привезли из Китая португальские мореплаватели. По форме этот фрукт похож на яблоко. Поэтому название состоит из двух слов и дословно переводится как «яблоко из Китая».

- Издавна хлеб был неотъемлемой частью русского стола. В нём заключалась жизнь, сила, мудрость. Поэтому, когда в доме рождался ребёнок, пекли самый лучший хлеб. Затем продукт делили на равные части и одну часть давали новорождённому. Так в народе завелось выражение, что каждый начинает жизнь «с частью» благополучия. Какое слово образовалось от этого выражения?

- Производителем этой обуви в СССР был завод «Полимер», который находился в городе в Ленинградской области. Именно название этого города перешло в название этой обуви, которое сейчас мы используем как синоним к слову «шлёпанцы».

Члены счётной комиссии собирают бланки ответов с команд. Пока они подсчитывают баллы, преподаватель показывает участникам правильные ответы.Объявление счётной комиссией результатов первого раунда.

Второй раунд – «Происхождение выражений».

- После их открытия в организме человека врачами древности, их стали называть по сходству со струнами музыкальных инструментов тем же словом - «nervus». Так раздражающие действия получили свой фразеологизм. Какой?

- В СССР были популярны физико-математические школы-интернаты. Из-за большого количества учеников их классы имели литеры от А до И. Но в классы с литерами Е, Ж, И попадали ученики, которые позже присоединялись к основной программе. Поэтому ученики постарше называли их «ежами» и говорили, хоть программа и сложна, она и... Вставьте фразеологизм.

- Однажды мужик пришёл домой, а в доме ничего не было приготовлено к его приходу. Муж очень разозлился. Чтобы его успокоить, жена сварила ему это блюдо, состоящее из картошки, крупы, пшеницы, травы и поставила на стол. В середине трапезы муж рассмеялся без причины. На вопрос жены: «Чего это ты?» он ответил известным ныне выражением. Что это за фразеологизм?

- В основе этого выражения наказание за кражу в виде отсечения носа. В Русском государстве подобный вид пыток был введён по Со-

борному Уложению 1649 года. Наказание полагалось тем, кого трижды уличили в употреблении табака. Позже при Петре I за воровство и разбойничество. Что это за выражение?

- Это слово имеет общий корень со словом «сердце». Раньше этим прилагательным описывали предметы «хорошего качества». Поэтому крылатому выражению это слово придаёт смысл «недорогой, но отвечающий своему назначению и от сердца». Что это за выражение?

Конец второго раунда. Подсчёт баллов. Просмотр правильных ответов. Объявление итогов второго раунда.

Третий раунд «Эмодзи».

Вопросы данного раунда представлены в виде картинок с эмодзи. Задача участников – догадаться, какое выражение зашифровано на картинке.

Конец третьего раунда. Подсчёт баллов третьего раунда. Просмотр правильных ответов. Объявление итогов третьего раунда.

Четвертый раунд «Как правильно?»

Задача ответить на вопрос: «Как правильно?»

1. Как правильно?

- А) кулинАрия
- Б) кулинарИя
- В) оба варианта допустимы

2. Как правильно?

- А) гололЕдица
- Б) гололЁдица
- В) оба варианта допустимы

3. Как правильно?

- А) вклЮченный
- Б) включЁнный
- В) оба варианта допустимы

4. Как правильно?

- А) феерверк
- Б) фейрверк
- В) фейерверк

5. Как правильно?

- А) миниюбка
- Б) мини-юбка
- В) мини юбка

Конец четвёртого раунда. Подсчёт баллов четвёртого раунда. Просмотр правильных ответов. Объявление итогов четвёртого раунда.

Финальный раунд – «Образуй форму».

– На бланках ответов вам необходимо написать формы слов, которые потребуются в задании.

1. Образуйте форму множественного числа слова «дно».
2. Как называют жителей Гусь-Хрустального?
3. Как называют жителей Курска?
4. Образуйте форму мн.ч. Р.п. слова «носки».
5. Образуйте форму мн.ч. слова «директор».

Конец пятого раунда. Подсчёт баллов пятого раунда. Просмотр правильных ответов. Объявление итогов пятого раунда. Подведение итогов всей игры. Награждение победителей.

*Иванова Оксана Николаевна –
мастер производственного обучения ЧПОУ
Вологодский кооперативный колледж*

ПЕРЕХОД ОТ ТЕОРИИ К ПРАКТИКЕ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ПМ 02 СПЕЦИАЛЬНОСТЬ 43.02.15 ПОВАРСКОЕ И КОНДИТЕРСКОЕ ДЕЛО

Проблема подготовки квалифицированных рабочих и специалистов в профессиональных образовательных учреждениях относится к числу весьма актуальных. Особенно остро она встала с появлением современных технологий. Современным предприятиям потребовались такие кадры, которые способны решать новые задачи в сложных и постоянно меняющихся условиях. В системе профессионального образования так же происходят изменения образовательной политики. Идет поиск форм и методов повышения качества образования. Возрастает роль инновационных и экспериментальных методов обучения, направленных на развитие способностей личности, повышения ее активности, приспособляемости и адаптации к новым условиям.

Одна из востребованных на рынке труда в ТОП – 50 входит специальность 43.02.15 Поварское кондитерское дело – это организатор процесса приготовления блюд, кондитерских изделий сложного ассортимента и квалифицированный повар.

На протяжении всей образовательной программы студенты изучают технологии полуфабрикатов, готовой кулинарной продукции; физические, химические, биохимические процессы, происходящие в продуктах при их кулинарной обработке; способы управления технологическими процессами с целью получения кулинарной продукции высокого качества, подачу, хранения готовых блюд, требования к качеству и т.д.

В современных условиях перед преподавателем ставится задача подготовить обучающего к эффективной работе с полученными знаниями. Обучающийся должен знать методы и приемы построения новых зна-

ний на основе полученной информации, уметь ее «перерабатывать», делать информацию наглядной, доступной для восприятия. Как показывает практика, что у большинства обучающихся умение трансформировать теоретический материал в практические умения само собой не формируется и внутренняя установка на необходимость быстрого перевода теоретических знаний в практические умения отсутствует. Поэтому необходимо кропотливо и систематически формировать и развивать эти умения.

Одна из главных задач современного образования – помогать превращать теоретические знания в практические умения, то есть решать учебно-информативные задачи, определять и формулировать проблемы, ставить цели, разработать и анализировать пути их достижения, реализации, добиваться реализованных результатов.

В ходе изучения ПМ 02 Организация и ведение процессов приготовления, оформления и подготовки к реализации горячих блюд, кулинарных изделий, закусок сложного ассортимента с учетом потребностей различных категорий потребителей, видов и форм обслуживания, студент знакомится не только с приготовлением блюд, а так же с пищевой ценностью и значимостью в питании того или иного блюда, национальными традициями, обычаями разных кухонь, правилами подачи, сроками хранения и т.д.

Особое значение имеет организация практических (лабораторных) занятий, которые в соответствии с ФГОС придают индивидуальное основание студенту, который получает данное образование, учитывается уровень подготовленности. Практические (лабораторные) занятия стимулируют творческие способности обучающихся, актуализируют познавательные доводы учения, способствуют развитию навыков самообразования, способности к саморазвитию и самосовершенствованию. Практические (лабораторные) занятия являются уроком и представляют собой не только, как учебное задание, составленное для достижения определённых целей, так и форму проявления соответствующей познавательной деятельности (памяти, мышления, творческого воображения и т.д.).

Практические (лабораторные) занятия всегда вызывают затруднения у обучающихся, особенно, когда необходимо правильно прийти к поставленной цели. Студента необходимо научиться приемам запоминания, повторения, смыслового конструирования, развивать мышление и функции понимания, осмысливания, работать с технологической документацией и т.п. Например, они знают теоретические основы приготовления горячего блюда из мяса, на лабораторных занятиях необходимо показать, как приготовить блюдо, оформить подачу. Дать возможность самостоятельно применить теоретические знания на практических (лабораторных) занятиях, продемонстрировать знания пользования

сборником рецептов или другой кулинарной литературой, составить технологическую документацию, применить тепловую обработку, воспользоваться оборудованием и инвентарем, проявить творческую фантазию в подаче и т.д.

Все эти характеристики соответствуют требованиям, которые выдвигают работодатели: умение работать с информацией, умение самостоятельно добывать знания и систематизировать их; профессиональная компетентность; высокая ответственность, организаторские и коммуникативные способности.

Кроме знаний ПМ 02, студенту необходимо донести о возникающих ошибках познавательного характера, совершаемые в процессе работы из-за неполноты и ограниченности знаний.

Например:

- При длительной варке продукта происходит разрушение витаминов, минеральных веществ, снижается биологическая ценность белка, теряется ценность продукта.

- При долговременной варке мяса происходит омыление жиров (появляется неприятный вкус и запах).

- Жарка без последующего запекания недостаточно для обезвреживания обсемененного микроорганизмами продукта, поэтому порционные и рубленые изделия из мяса, птицы, рыбы после обжаривания с обеих сторон до образования поджаристой корочки, доводят до готовности в жарочном шкафу или пароконвектомате.

- Приготовление омлета при высокой температуре получится сухой.

- При частом помешивании в период жарки картофеля, он теряет форму, неравномерная прожарка. Если соль добавить в начале, а не в конце, как требуется по правилам, то произойдет выделение влаги и картофель будет без румяной корочки, что не соответствует требованиям качеству.

- Процесс карамелизации подразумевает долгий процесс жарки на медленном огне (репчатый лук для лукового супа), при нарушении процесса приготовления, блюдо полностью может не соответствовать требованию к качеству и т.д.

Поэтому необходимо научить студента видеть разницу между правильной и неправильной нарезкой продукта, температуры приготовления, подачи и т.д. Правильно заполнять технологическую документацию, в том числе показатели качества и безопасности (внешний вид, цвет, консистенция, вкус и запах), это особенно трудно дается студентам.

Показать горячее блюдо с правильной и неправильной технологией приготовления, сделать акцент на культуре и эстетике приготовления (соблюдение санитарных норм и правил, техники безопасности, подача и т.д.), студенты видят разницу, и что очень важно соглашаются в этом направлении.

В технологическом процессе первых блюд необходимо научить соблюдению и очередности закладки продуктов, каким образом довести до вкуса, придать изюминку, используя специи и приправы или сохранить цвет бульона, например, для рубинового цвета борща необходимо использовать свекольный сок, который добавляется в самом конце приготовления супа. Для изысканности вкуса борща можно добавить лимонную цедру.

Для кулинарной фантазии и творчества предлагаются неограниченные возможности, в рамках разумного того, что можно добавить для приготовления горячих блюд. Например, овощное пюре использовать не только в качестве гарнира, но и как декор в оформлении блюда.

Обучающиеся в свою очередь предлагают свои варианты приготовления блюд, они становятся на путь поиска, это начало, которое важное, оно постепенно будет переходить в профессионализм.

В современных условиях качественное решение задач развития будущих специалистов обеспечит их успешную и профессиональную социальную адаптацию. Таким образом, можно сделать вывод, что теоретические, практические (лабораторные) занятия для обучающихся имеют огромное значение, поскольку на занятиях они приобретают навыки, столь необходимые для конкурентно-способного профессионала в современных условиях, когда работодателям выгодно иметь в своем штате высококвалифицированного, мобильного, воспитанного, адаптированного работника, со знанием технологического процесса, умеющего принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях, владеющего современными технологиями.

*Каршина Татьяна Анатольевна –
преподаватель-организатор ОБЖ БПОУ ВО
«Вологодский колледж сервиса»*

МЕТОДИКА 3D-ОЦЕНИВАНИЯ ТЕОРЕТИЧЕСКИХ И ПРАКТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МАТРИЧНОГО ДВОИЧНОГО КОДА

Мы живем в эпоху непрерывной цифровой трансформации образования. Раньше основной задачей являлась передача знаний от учителя к ученику, и урок строился согласно формуле «Усвоение = Понимание + Запоминание». В настоящее время образовательный процесс ориентирован на индивидуальное всестороннее развитие каждого обучающегося, формирование у него компетенций, необходимых для жизни в развивающейся цифровой среде. По требованиям новых образовательных стан-

дартов урок должен строиться по формуле «Овладение = Усвоение + Применение знаний на практике». Активное применение quick response (двумерного штрихкода) при проведении практических работ значительно обогащает подходы к овладению обучающимися современными способами получения необходимой информации, а также способствует развитию исследовательских навыков.¹

Одним из средств повышения качества подготовки высококвалифицированных рабочих и служащих является ориентация на оценку результатов профессионального образования в СПО в соответствии с международными стандартами WorldSkills.² Это влечет за собой необходимость модернизации системы оценивания, применение инновационных методов в оценке знаний обучающихся.

Рассмотрим применение методики 3D-оценивания теоретических и практических навыков обучающихся с использованием матричного двоичного кода на практическом занятии «Оказание первой доврачебной помощи». Современное образование призвано выполнить социальный заказ общества по подготовке специалистов нового уровня, обладающих навыками взаимодействия в команде, поэтому форма организации учебно-познавательной деятельности – работа в малых группах, предполагающая совместное выполнение заданий.

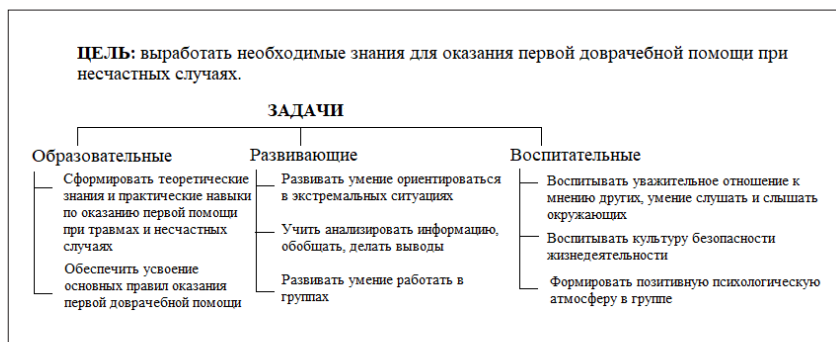


Рис. 1. Желаемый результат урока

¹ Далингер В. А. Тенденции развития современного российского образования // Вестник СИБИТа. 2020. №3 (35).

² WorldSkills Approaches to Comparable Skills Assessment in Vocational Education / Dudyrev, F., Froumin, I., Maltseva, V., Loshkareva, E. and E. Tatarenko ; National Research University Higher School of Economics, Institute of Education; WorldSkills Russia. Moscow: HSE, 2019 – 44 pp. — Sovremennaja analitika obrazovanija [Modern Analytics of Education], No 8 (30).

При проведении практической работы, обучающиеся делятся на 4 группы по 6 человек. Каждой выдаются карточки с QR кодом, содержащим в себе ссылку на веб-форму пакета Google Workspace с ситуационной задачей, для легкого и быстрого доступа к которой, используются личные девайсы с установленной программой считывания кодов. Ответ на теоретический вопрос предполагает развернутый ответ, который вносится в интерактивном режиме на онлайн-сервисе Google Forms.

Практическая часть работы выполняется на манекенах-тренажерах для отработки навыков оказания первой помощи. На выполнение работы отводится 20 минут.

Проверка осуществляется с применением методики 3D-оценивания, которая формируется из трех слагаемых представленных на рисунке 2.

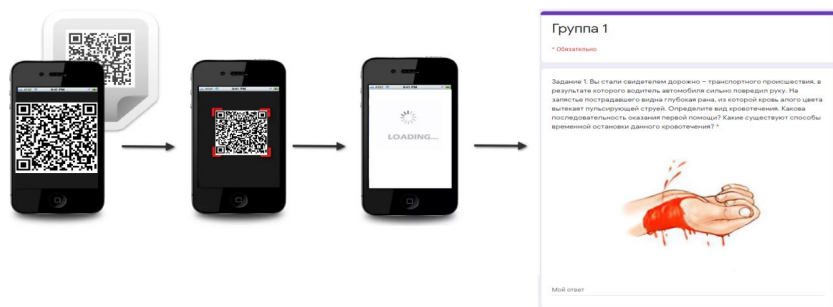


Рис. 2. Пример задания

На первом этапе обучающиеся методом Peer Assessment по двухбалльной шкале оценивают работы друг друга по заданному алгоритму, где 1 балл – критерий выполнен, 0 баллов – не выполнен. Для этого студенты получают оценочную матрицу с QR-кодом другой группы, проверяют выполненное задание и заносят результаты в интерактивную html-таблицу с данными. Необходимо отметить, что преподавателем должны быть разработаны такие критерии, где неизбежна однозначность соответствия. Для повышения объективности оценки при проведении практической работы используется «двойной слепой» метод проверки, когда члены групп не знают, кто проверяет их работу, и когда проверяющие также не знают, чья работа досталась им.



Рис. 3. Составляющие 3D-оценивания

Являясь традиционным для педагогики, в новых условиях активного внедрения информационно-коммуникационных технологий метод Peer Assessment приобрел новые черты. Так внедрение QR-кодов позволяет обеспечить анонимность оценивания.¹

На втором этапе обучающиеся самостоятельно сопоставляют с критериями оценочной матрицы свои результаты. Образовательный стандарт устанавливает требования к результатам освоения образовательной программы, согласно которым обучающийся должен уметь соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности, уметь оценивать правильность выполнения учебной задачи, владеть основами самоконтроля, самооценки, контролировать процесс и результаты своей деятельности, вносить коррективы и, наконец, адекватно оценивать свои достижения.

На третьем этапе происходит оценивание участников со стороны учителя и совместное обсуждение полученных результатов. Анализируются выставленные самостоятельно и паритетно баллы по каждому критерию (студенты могут аргументированно оспаривать выставленные другой группой баллы). Высчитывается итоговая оценка – среднее арифметическое трех оценок.

3D-оценивание обеспечивает доступность качественного образования для обучающихся с разными потребностями и возможностями. Не менее важно и то, что применение этой методики несет в себе потенциал сохранения здоровья как студентов, так и преподавателей: обучающийся становится субъектом в учебном процессе, снижается его тревожность, педагог от роли судьи переходит к роли консультанта, помощника.

Таблица

ПРИМЕР ЗАПОЛНЕННОЙ ОЦЕНОЧНОЙ МАТРИЦЫ

Критерий		Самооценка	Паритетная оценка	Оценка учителя
1	2	3	4	5
1	Оценка обстановки и устранение угрожающих факторов, вызов скорой помощи	1	1	1
2	Определение состояния пострадавшего, выявление сопутствующих повреждений	0	1	0

¹ Арлашкина Ольга Владимировна Применение метода взаимного оценивания в обучении менеджменту // Вестник Нижегородского университета им. Н. И. Лобачевского. Серия: Социальные науки. 2018. №2 (50).

1	2	3	4	5
3	Определение последовательности оказания доврачебной помощи	1	1	1
4	Правильность наложения повязки	1	1	1
5	Правильность выполнения иммобилизации	1	1	1
ОЦЕНКА		4	5	4
ИТОВАЯ ОЦЕНКА		4		

3D-оценка – это инструмент измерения теоретических и практических навыков и определения для дальнейшего развития, который способствует повышению эффективности организации образовательного процесса.¹ Следуя основополагающим принципам WorldSkills «Справедливость и актуальность» данная методика оценивания работ дает, безусловно, справедливую оценку теоретических и практических навыков обучающихся.



*Катаева Ирина Николаевна,
Маслова Ольга Александровна –
преподаватели БПОУ ВО «Сокольский педагогический колледж»*

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ВНЕКЛАССНОГО МЕРОПРИЯТИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ. СЦЕНАРИЙ ИГРЫ-КВЕСТА «ВОЛОГОДЧИНА – ДУША РУССКОГО СЕВЕРА»

Внеурочная работа по русскому языку и литературе является важнейшей составной частью работы по привитию интереса к предмету. Познавательный интерес является основным внутренним мотивом обучения. Уровень познавательного интереса выражается прежде всего в характере познавательной деятельности, с которой справляется и к которой стремится ученик: репродуктивно-фактологический, описательно-поисковый или творческий.

¹ Ивин В.В., Ивина К.В. Матричная методика 3D-оценивания: апробация и особенности использования // «Экономика. Менеджмент. Человек». №5. 2018.

Предлагаемое внеклассное мероприятие по русскому языку и литературе построено в форме игры – квеста (приключенческая игра (от англ. quest – поиски), adventure (англ. приключение) – один из основных жанров компьютерных игр, требующих от игрока решения умственных задач для продвижения по сюжету). Подобная форма проведения мероприятия способствует формированию ряда компетенций: учебно-познавательной, информационной, лингвистической, интеллектуальной, коммуникативной.

Внеклассное мероприятие посвящено теме исторического развития и становления русского слова, рассчитано на студентов 1-2 курсов.

Цели игры: повторение и расширение знаний студентов по литературе, русскому языку, искусству; развитие мышления, стремление к самостоятельному поиску информации; самостоятельный поиск неизвестного.

Суть квеста заключается в поиске пропавшего высказывания. По мере решения поставленных перед командами задач участники квеста «Вологодчина – душа русского севера» по словам восстанавливают фразу высказывания. Каждое выполненное задание позволяет открыть одно слово. Готовая фраза предоставляется жюри в виде устного и письменного высказывания.

СЦЕНАРИЙ ИГРЫ-КВЕСТА «ВОЛОГОДЧИНА – ДУША РУССКОГО СЕВЕРА»

Цель: развивать познавательную активность, прививать интерес к истории и особенностям русского языка, литературы, формировать информационную компетенцию студентов (самостоятельный поиск информации); создать условия для формирования уважения к прошлому и настоящему своей малой Родины.

Задачи: углубление знаний о русском языке, формирование лингвистической компетенции; формирование коммуникативной культуры; воспитание у студентов патриотизма и гражданственности, способности к осознанию себя патриотом своей Родины; развитие познавательного интереса к своей малой Родине через игровые задания; формирование бережного отношения к этнокультурному наследию родного края; развитие и совершенствование психологических качеств личности школьника: любознательности, инициативности, настойчивости, самостоятельности в приобретении знаний.

Оборудование: словари, справочники, энциклопедии, учебники русского языка, оборудование для мультимедиа.

ХОД МЕРОПРИЯТИЯ

Ведущий 1. Добрый день, уважаемые гости, любители русского языка и литературы!

Ведущий 2: Язык – это острое оружие дипломатов, политиков, деятелей искусств.

Ведущий 3: Одного из видов искусства – литературы – просто не могло бы быть без языка.

Ведущий 1: Нам повезло!

Ведущий 2: Мы владеем одним из пяти основных языков мира. (В мире насчитывается 6800 языков, среди них – 5 основных: английский, русский, испанский, китайский, хинди).

Ведущий 3: Это ли не повод, чтобы гордиться...

Ведущий 1: как гордились русским языком Пушкин, Гоголь, Тургенев, Толстой

Ведущий 2: и многие другие русские и зарубежные классики.

Ведущий 1: Определите тему нашей игры по эпиграфу.

Эпиграф: Родины себе не выбираем,

Имени себе мы не даем.

Землю, где родились и живем,

С детства называем Отчим краем.

Флор Васильев

Ведущий 2: Какая тема? (*Малая Родина*)

Ведущий 1: Давайте попробуем подобрать однокоренные слова к слову Родина? (*род, народ, родник, природа, родинка*)

Ведущий 2: Как вы думаете, что нам нужно знать, чтобы успешно пройти все станции в нашей игре. (*Знать свой край, природу, историю*)

Ведущий 1: Наша малая Родина – Вологодчина, где жили и живут замечательные люди, где красивая природа, замечательные исторические и культурные традиции, которые должны хорошо знать мы с вами. Наша игра покажет, как вы знаете свой родной край.

Ведущий 3: (*обращаясь к слайду, где отображены высказывания о русском языке*) Вы видите цитату. Мы не можем ее прочесть, поскольку со временем или по чьей-то неосторожности стёрлись слова.

Ведущий 1: Вы должны восстановить цитату. Ведущий 2. Для этого команды отправятся в путешествие и произведут «раскопки». Каждая команда получает маршрутный лист, куда вписывает название своего учебного заведения.

Ведущий 1: По мере выполнения заданий (*по результатам каждого этапа «раскопок»*) вы находите пропавшее слово, которое бережно храните.

Ведущий 2: Время на выполнение задания 5 минут, если задания сделаны быстрее, то команда ждёт отведённое время и по сигналу учителя покидает станцию. Если время вышло, а задание не выполнено работа прекращается.

Ведущий 1: Так постепенно каждая команда найдёт исчезнувшие слова. А затем Вашей задачей будет восстановить и собрать утерянную

цитату. При «раскопках» категорически запрещается пользоваться любой справочной литературой, словарями, Интернетом, телефоном.

Ведущий 2: Каждая команда должна предоставить получившуюся цитату в Главный штаб игры, который будет находиться в актовом зале.

Ведущий 3: Итак, мы начинаем наш квест «Вологодчина - душа русского севера»!

Ведущий 1: Представителей команд, просьба, получить маршрутные листы.

Команды получают маршрутные листы.

МАРШРУТНЫЙ ЛИСТ

Название команды							
Название станции, номер кабинета	Славится Вологодчина местами и именами	Литература в звуках	Лингвистические раскопки	Воло-годские сказки	Литера-турный ребус	В начале было слово	Посидим-поокаем
Отметка о выполнении (время в мин)							
Место для слова	сей	край	Вологодским	зовется	частица	Родины	моей
Место для фразы	<i>Сей край Вологодским зовется, частица Родины моей</i>						

1 этап «Славится Вологодчина местами и именами»

Встречает БАБУШКА-ЗАГАДУШКА, предлагает картинки-ребусы, на которых изображены достопримечательности, известные люди Вологодской области, по которым нужно отгадать название или фамилию человека. За каждый ребус выдается по букве.

Подводит к загаданному слову - **МОЕЙ**

2 этап «Литература в звуках»

Командам предлагается прослушать короткую быличку-дразнилку и определить из какой местности Вологодской области говор.

Первая дразнилка:

Шла овчЯ из ЧереповЧя мимо нашево крыльЧя, да как хлопнеЧЧя, да перевернеЧЧя-ОвЧя -на хлибЧя, овЧя ЛЁжит – НЕ шевелиЧЧя» (Великоустюгский район)

Быличка: «Было у отцЯ три сына: КолицЯ, ДимицЯ, да СашицЯ, да три невестки: ИрицЯ, ЛидицЯ, да ВалицЯ, да три внука: ЛешицЯ, МишицЯ, да РомицЯ, а самого отца звали ВалерицЯ» (Вожегодский район)

При правильном выполнении получают слово – **СЕЙ**

3 этап «Лингви-стические раскопки»

Встречает *СЛЕДОВАТЕЛЬ*. Участникам предлагается пиктограмма (танцующие человечки). Расшифровать ее вы сможете, если выполните задание: назовете **ИЗВЕСТНЫХ ВОЛОГОДСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ И ПОЭТОВ**.

За каждый правильный ответ, команда получает часть расшифрованной пиктограммы, необходимо составить слово.

При правильном выполнении получают слово – **РОДИНЫ**

4 этап «Вологодские сказки»

Встречает *БИБЛИОТЕКАРЬ*:

Сейчас мы проверим, насколько хорошо вы знаете творчество Вологодских писателей – сказочников. В моей картотеке неразбериха, кто-то перепутал все библиотечные карточки. Ваша задача – положить карточку в нужную книгу.

(На столе – стопки книг)

Курочка ряба – «Золотое яичко»

Неумный ребенок – «Иван Дурацёк»

Муж и жена одна сатана — «Дурень Ненило и жена его Ненилушка»

Язык до Киева доведет — «Болтливая баба»

Ремень – «Вор Яшка – медная пряжка»

Сказка ложь, да в ней намек— «Быль и небыль»

кисть – «Как художник рисовал»

За каждый правильный ответ библиотекарь выдает буквы - из них составится слово – **ЧАСТИЦА**

5 этап «Литературный ребус»

Первый слог – посёлок городского типа, расположен рядом с озером Воже (Вохтога- ВО)

Второй слог – возьмите название города бумажников, расположенного в нашей области, поменяйте местами 4 и 5 букву (Сокол-ЛО)

Третий слог – внесистемная единица измерения времени, которая исторически в большинстве культур означала однократный цикл смены сезонов (ГОД)

Четвертый слог – последний слог фамилии русского писателя. Пávла Владíмировича, родившегося в Великом Устюге, автора рассказов для детей «Задумывались рассказы» и «Бывальщина и сказки» (Засодимскийский)

Составляется слово – **ВОЛОГОДСКИЙ**

6 этап «В начале было слово»

Встречает *ПУТЕШЕСТВЕННИК*, произносит названия населенных пунктов, которые есть у нас в Вологодской области. Нужно ответить, правда это или ложь. за каждый правильный ответ, выдается слово.

Есть ли в Вашкинском районе деревня Потитюево, в Вытегорском районе населенный пункт Депо?

В Грязовецком районе – Колотилиха?

В Вашкинском районе – деревня Здыхальня?

В Тарногском районе есть деревня Конторка?

В Бабушкинском районе есть Козлец?

В Великоустюгском районе деревня Парфеновская Выставка?

В Череповецком районе деревня Миндюкино?

Составляется слово – **ЗОВЕТСЯ**

7 этап «Посидим – поокаем»

Встречает *ДЕВУШКА-ФОЛЬКЛОРИСТ*, показывает предметы и называет их диалектными словами.

Вéхоть - половая тряпка

Обостíg - обогнал

Ухайдáкаться - устать

Гúльбище - тусовка

Трéкать - болтать, секретничать

Кулёма - неповоротливый человек

Тресья тебя понеси! - черт поberi!

Бурдомака - плохая еда

Замуж самоходкой выходила – по бедности, без приданого

Спрашивает, какие это слова (диалектизмы, областные). Просит образовать существительное от прилагательного «областной» и подобрать к нему синоним.

Составляется слово – **КРАЙ**

Получается фраза: **«СЕЙ КРАЙ ВОЛОГОДСКИМ ЗОВЕТСЯ, ЧАСТИЦА РОДИНЫ МОЕЙ»**

В современном обществе очевидна успешность и востребованность человека эрудированного, имеющего творческий потенциал. Знания важно не только усваивать, но и преумножать, творчески перерабатывать, использовать их практически. Представленное внеклассное мероприятие по русскому языку – одна из форм подготовки студентов к предметной олимпиаде, а также возможность окунуться в историю происхождения слов русского языка; подобная работа может помочь в объяснении трудных случаев написания слов.

*Клюковкина Анна Владимировна –
преподаватель, АПОУ ВО «Вологодский
колледж связи и информационных техно-
логий»*

**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ
ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ НА ТЕМУ
«BASIC TECHNICIAN'S TOOLS»
ДЛЯ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ**

Профессиональная направленность всего учебного процесса в обучении иностранным языкам реализуется через наличие профессионально значимой информации в учебном материале; выбор форм и методов обучения, приближенных к формам их будущей профессиональной деятельности; личностную активность студентов, предоставление студентам возможности для самореализации, самообразования, самовоспитания и саморазвития.

Комбинированный урок по теме «Basic Technician's Tools» представляет урок изучения нового материала и комплексного применения знаний.

Возможности студентов: изучение профессионально направленной лексики (расширение словарного запаса), установление междисциплинарных связей с профессиональными предметами.

Возможности преподавателя: реализация творческих способностей преподавателя, проявление компетентности в этой области знаний при подготовке к занятию.

Цель урока: создание условий для расширения навыков словарного запаса по теме «Basic Technician's Tools».

Задачи:

- развивать познавательные интересы, интеллектуальные и творческие способности студентов в процессе выполнения заданий.
- развивать навыки самостоятельной работы с текстом.
- развивать внимание, умение анализировать и выбирать необходимую информацию.

Этапы урока:

1. Вводная часть (подведение к теме, определение плана работы)

To begin with I want you to watch a video. So look at the screen, please.
Просмотр видео-фрагмента. I have some questions for you:

- 1) Who is the main hero of the video?
- 2) What is he doing?
- 3) What does he need to do his work?

So we can say that technician cannot work without tools. So open your exercise-books and put down the date and the topic of our lesson «Basic Technician's Tools».

Now look at the plan of our work, we should

- make a table and fill it,
- read the text and label the tools,
- match the tool and its use,
- do the crossword puzzle.

2. Основная часть (введение и закрепление лексических единиц, чтение текста, отработка произношения слов).

We can divide all the technician's tools into two large groups: the first is a set of physical tools that we can see and touch and the second is a set of programs (such as Recovery CD's, Updates software, anti-virus and anti-spyware software). Today we'll work only with the first group.

So let's make a table. It contains of two columns. The first is «Tools» and the second is «Functions».

Picture	Tools	Functions
1	2	3
	1. Philips screwdriver (крестовая отвертка)	It is used to drive screws with cross slot (крестовидными пазами/гнездами) heads
	2. Flathead screwdriver (шлицевая отвертка)	It is used to drive screws with a single-slot heads
	3. Hex key set (шестигранник)	Its function is to drive screw with hexagonal slot head
	4. A reversible ratchet driver (реверсивная отвертка с трещоткой/ храповым механизмом)	It is a hand tool in which a metal handle with attached ratcheting mechanism and a socket, into which different types of bits fits
	5. Electric screwdriver (электрический шуруповерт)	It is a powered tool, for driving or removing screws. Usually it has different sized bits

1	2	3
	6. Portable electric drill (переносная электрическая дрель)	It is a small drilling machine used in making holes on metal sheets and concrete walls
	7. Pliers (пассатижи, плоскогубцы)	They are made from metal, the handle is made from insulators. They are used for cutting, twisting, bending wires and cables
	8. Side cutting pliers (кусачки, бокорезы)	They are used for cutting fine, medium and big wires and cables
	9. Wire stripper (стриппер)	It is a tool used for removing insulation
	10. Three-prong holder (трехзубчатый зажим)	It has wire jaws for gripping and examining small items
	11. Tweezers (пинцет)	They are small tools used for picking up objects too small to be handled with the human hands
	12. Scissors (ножницы)	They are hand-operated tools used for cutting various thin materials, such as paper, cardboard, metal foil, rope and wire
	13. Clipper (клиппер)	It is used for inserting and removing connectors in tight spaces
	14. Hammer (молоток)	They are tools used in pounding or pulling nails
	15. Screw (винт, шуруп, саморез)	It is a type of fastener, typically made of metal, and characterized by a helical thread (спиральная резьба)

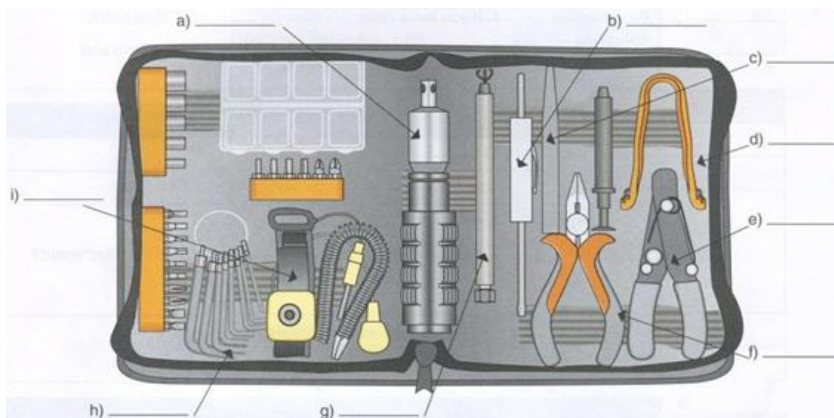
1	2	3
	16. Nut (гайка)	It is a type of fastener with a threaded hole (внутренней резьбой)
	17. Nail (гвоздь)	It is a pin-shaped object of metal which is used as a fastener in woodworking and construction
	18. Insulating tape (изолента)	It is used to insulate electrical wires and other materials that conduct electricity
	19. Magnifier (лупа)	It is an optical device for magnification (producing a magnified image of an object). It consists of lens in a frame and a handle
	20. Anti-static mat (антистатический коврик)	It grounds your work surface to prevent damage from electrostatic discharge
	21. Anti-static wrist strap (антистатический браслет)	It reduces discharge of static electricity, which can damage electrical components
	22. Digital multimeter (цифровой мультиметр)	It is a device which measures electrical properties (AC and DC voltage, current, resistance). It troubleshoots electric problems in batteries, power supplies and wiring systems
	23. Soldering iron (паяльник)	It is composed of a heated metal tip and an insulated handle. It is used for soldering wires to printed circuit boards, other wires

Now your task is to read the advertisement and label the tools in the kit.

This kit has all the tools you'll require to fix a computer.

There is a reversible ratchet driver with 20 different sized bits, a 6-inch flathead screwdriver, a reversible 1/8-inch mini screwdriver, a hex key set and 5-inch, long nose pliers. This set also has a 5-inch wire-cutter/stripper, an I.C. insertion/extraction clipper, a three prong holder, tweezers, a spare parts box with parts, an anti-static wrist strap and a black zipper case.

The tools are demagnetized so your system and magnetic media is safe from any damage.



Answers: a) a reversible ratchet driver, b) a screwdriver, c) tweezers, d) insertion/extraction clipper, e) wire cutter/stripper, f) plies, g) a three-prong holder, h) hex-key set, i) an anti-static wrist strap.

Listen and repeat the names of the tools in the kit once again. Прослушивание записи и отработка навыков произношения названий инструментов.

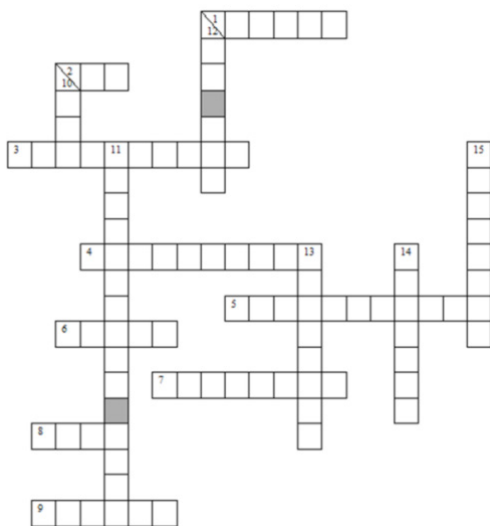
The next task for you is to match the tool and its use. I'll give you 5 minutes to do the task.

1) reversible ratchet driver	a) used for inserting and removing fibre connectors in tight spaces
2) screwdriver	b) used to prevent electrostatic discharge
3) hex key	c) used for tightening and removing screws
4) pliers	d) used for easy driving of screws and nuts
5) wire cutter/stripper	e) used to hold small objects
6) insertion/extraction clipper	f) used to hold objects, cut or bend tough materials
7) tweezers	g) used to drive bolts and screws into a hexagonal socket
8) anti-static wrist strap	h) used for cutting wire or removing the insulation

Answers: 1-d, 2-c, 3-g, 4-f, 5-h, 6-a, 7-e, 8-b

3. Заключительная часть (оценивание, рефлексия).

To get a mark we'll do the crossword puzzle «Tools». You have 5 minutes to do the task.



Across →:

1. Молоток, 2. Гайка,
3. Мультиметр,
4. Фонарик, 5. Отвертка,
6. Дрель, 7. Стриппер,
8. Болт, 9. Пассатижи.

Down ↓:

10. Гвоздь, 11. Изолента,
12. Шестигранник,
13. Пинцет, 14. Клиппер,
15. Ножницы.

Now I'll give you the right answers. Count the number of right answers and mark yourself: 13-15 – Excellent! 10-12 – Good! 8-9 – OK!

7 and less – Try again!

To finish the lesson let's answer the questions: What are basic technician's tools? What are their functions (name the verbs)?

Красовитова Кристина Сергеевна,

Руководители:

Ахметова Наталья Алексеевна,

Тихонова Анна Николаевна –

преподаватели БПОУ ВО «Тотемский политехнический колледж»

МАСТЕР КЛАСС: «РАЗРАБОТКА 3D-БРОШЮРЫ»

Создание 3D брошюры – это не только совершенно новая технология создания коммерческих товаров, но и мощный инструмент профессионального продвижения своего бренда и раскрутки своих проектов. 3D

формат – новый вид подачи информации, который сегодня уже становится нормой.

Для создание 3D брошюры была использована программа Kvisoft FlipBook Maker Pro.

Предлагаю вам проявить себя в создании электронной брошюры 3D. 3D-брошюра позволяют разнообразить учебный процесс, сделать его привлекательным для обучающихся и удобным для педагога.

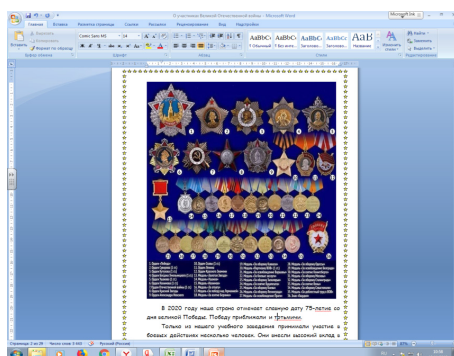
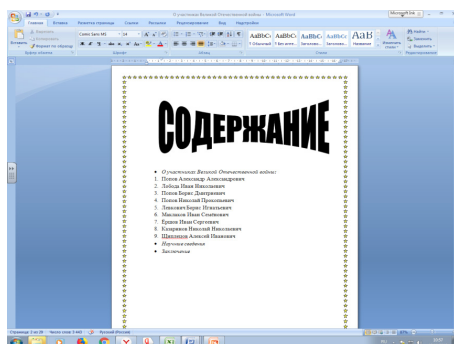
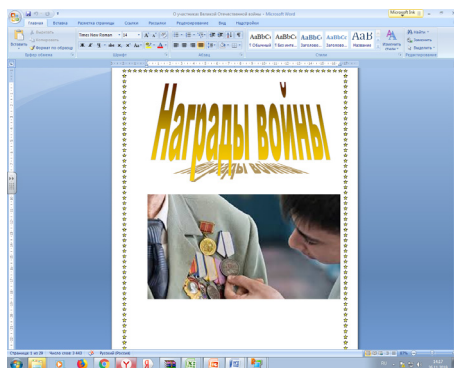
Для начала необходимо решить, с какой целью создается брошюра, затем пишется примерное содержание и её план. Далее создаем документ Microsoft Word, в котором многие работают достаточно уверенно. Это и будет наша основа.

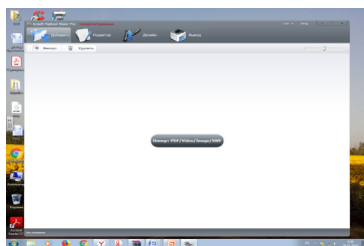
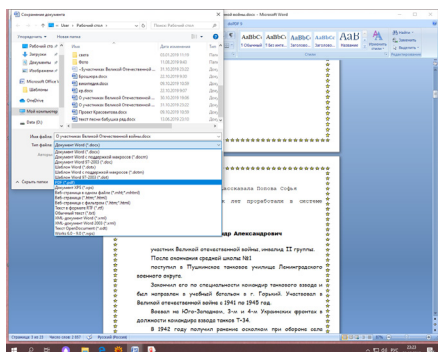
Для начала создаем титульный лист брошюры, вставляем рисунок, свои данные, название. Далее нумеруем страницы. Затем наполняем содержанием в зависимости от порядка, с которым определились ранее.

Создаем оглавление, оформляем его.

Готовый документ сохраняем как PDF файл, для того чтобы дальше работать в программе KVISOFT FLIPBOOK.

Заходим в Kvisoft FlipBook Maker Pro, и появляется кнопка Import PDF. Нажимаем и выбираем наш PDF документ.

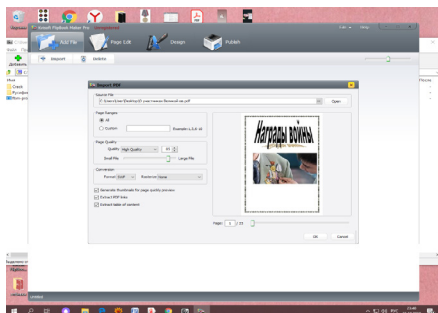




Далее нажимаем вкладку «Дизайн» и выбираем оформление. Выбираем дизайн брошюры, настраиваем внешний вид (например, то, как будут листаться страницы, обложка будет твердая или мягкая, вид и функции кнопок). Стоит отметить, что выбор шаблонов не ограничен. На ресурсе производителя программы можно скачать разные полезные файлы.



В окне предварительных настроек есть возможность выставить уровень качества, выбрать соответствующие страницы и т.д. Все в программе настроено по умолчанию, поэтому данный шаг можно смело пропустить. Нажимаем – кнопку и переходим далее.



На данном этапе в книгу можете вставлять клипарт, добавлять текстовые надписи, музыку, гиперссылки, и заменить фон, регулировать прозрачность, задавать смещение, добавлять тень или динамические эффекты.

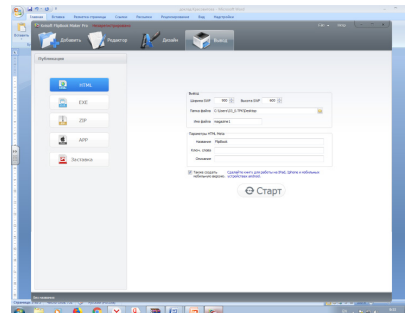
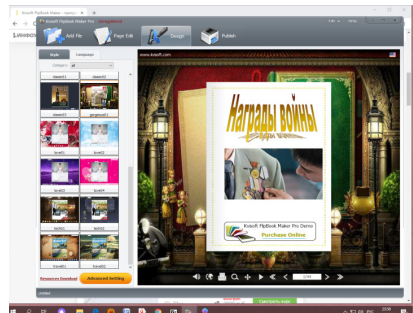
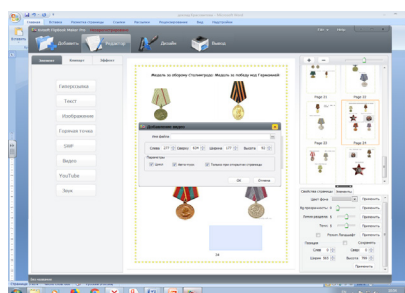
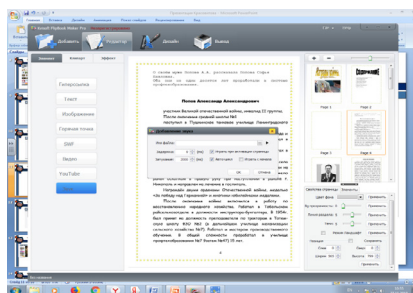
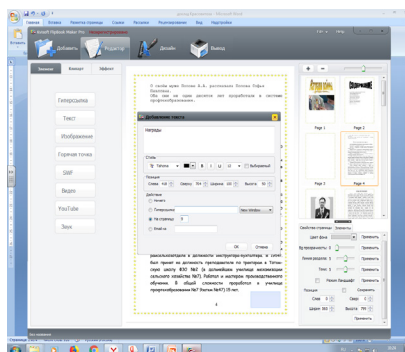
Для добавления гиперссылок необходимо выбрать страницу, на которой будет гиперссылка,



нажать кнопку гиперссылка, добавить текст и указать на какую страницу буде переход по ссылке.

Для добавления музыки необходимо выбрать страницу, на которую добавить звуки, нажать кнопку звук, выбрать имя файла и нажать кнопку ОК.

Добавленная фоновая музыка начнет воспроизводиться автоматически.



Для добавления видео, необходимо также выбрать страницу, на которую хотите встроить видео. Нажмите кнопку Добавить Видео или Добавить кнопку YouTube. Далее загрузить видео с компьютера и установить свойства видео.

Для сохранения работы, нажимаем вкладку «Выход» и сохраняем в нужном формате. Вот теперь брошюра готова.

В ходе выполнения мастер класса была разработана интерактивная брошюра, которая может быть использована как самостоятельный законченный продукт, так и дополнительный источник информации.

ОБУЧЕНИЕ ГРАММАТИКЕ В РОЛЕВОЙ КОММУНИКАЦИИ НА УРОКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА (ТЕМЫ CAFÉ, SHOPPING)

Согласно ФГОС, современный урок английского языка должен отвечать следующим требованиям: совокупность видов обучения чтению, говорению, письму, аудированию; направленность коммуникативного плана; наличие диалоговой коммуникации; рациональная организация коллективной и самостоятельной работ; использование ИКТ; развитие памяти, внимания, усидчивости, самостоятельности; использование игровых компонентов.

Игра является одним из эффективных методических приемов среди современных подходов при обучении иностранному языку.

Целью работы является исследование категории вежливости и ситуации выбора, средств их выражения, а также обучение учащихся речевой коммуникации на уроках английского языка в рамках тем «SHOPPING» и «CAFÉ».

Задачи исследования: исследовать историю игр на уроке английского языка; рассмотреть категорию вежливости; рассмотреть ситуацию выбора; рассмотреть структуру игры «SHOPPING»; рассмотреть структуру игры «CAFÉ».

Объектом исследования является ролевая игра на уроках английского языка.

Предметом исследования являются структурные и методические особенности ролевых игр «CAFÉ» и «SHOPPING».

Ролевая игра совместная групповая игра, в которой участники берут на себя различные социальные роли в специально создаваемых сюжетных историях (О.Н. Хахлова).

4Cs является основной аббревиатурой при обучении иностранному языку в настоящее время, то есть внимание уделяется 4-ем основным компетенциям: коммуникация (общение), коллаборация (сотрудничество), творчество и критическое мышление.

Отличительные черты ролевых игр:

1. Характеризуется особым восприятием окружающего мира.
2. Ролевая игра является социально значимым видом деятельности
3. Ролевая игра - субъективная деятельность обучающихся
4. Наличие особых условий для усвоения нового материала.

Функции ролевой игры: обучающая, воспитательная, ориентирующая, мотивационно-побудительная, компенсаторная

Процесс ролевой игры состоит из этапа подготовки, этапа объяснения, этапа проведения игры, этапа рефлексии (анализа и обобщения).

Практическая значимость заключается в том, что опыт ролевой игры может пригодиться и на начальном этапе, и на более старших стадиях обучения. У дошкольников и детей младшего школьного возраста игра рассматривается в основном с точки зрения развлечения, а в более старшем возрасте она будет выполнять воспитательную и обучающую функции.

Рассмотрим 2 ролевые игры: кафе и магазин. Главными целями этих игр было отработать ситуацию выбора при помощи альтернативных вопросов и осуществить вежливую коммуникацию при помощи вспомогательных конструкций.

Задачами в рамках тем игр были:

1) Закрепить знания лексики по теме еда/напитки, а также ранее изученной лексики, к которой относятся те предметы, что могут продаваться в магазине.

2) Закрепить знания об альтернативном вопросе (Alternative question).

3) Подвести к пониманию необходимости использовать модальные глаголы при выражении вежливости.

Смысл игры магазин заключался в том, чтобы составить диалог, используя как можно больше альтернативных вопросов. Диалог строится между продавцом и покупателем, где главной целью продавца является предоставить ситуацию выбора, а целью покупателя – определиться с этим выбором. В качестве продаваемых вещей может использоваться что угодно: ручки, карандаши, тетради и так далее. При использовании альтернативного вопроса называются противоположные качества этих вещей. Диалог строится на примере:

Seller: Hello, how can I help you?

Buyer: Hello, I am looking for ... (something).

Seller: Do you want ... or...?/ Do you like ... or...?/ Do you prefer ... or...?

Buyer: I prefer/ want/like ... (выбирает один из двух предложенных вариантов).

Seller: Do you want ... or...?/ Do you like ... or...?/ Do you prefer ... or...?

Buyer: ...

....

Seller: I can offer you this.

Buyer: Thanks. I will buy this. Goodbye!

Seller: Goodbye!

В конце игры подводятся итоги, то есть выявляется победитель, который смог задать больше всех альтернативных вопросов с учетом правильности с точки зрения грамматики и лексики.

Что касается игры кафе, то здесь главной целью является составить полилог в рамках данной темы. Предварительно обучающиеся делятся

на три команды, выбирают официанта (остальные – гости), составляют меню на английском языке.

В ходе игры обучающимся необходимо было составить полилог между официантом и гостями, опираясь на вспомогательные фразы, которые были заранее подготовлены преподавателем:

Would you like to order? – Не хотите ли Вы сделать заказ?

How can I help you? – Как я могу Вам помочь?

Are you ready to order? – Вы готовы сделать заказ?

Could you repeat, please? – Не могли бы вы повторить пожалуйста?

Can you bring me ...? – Не могли бы вы принести мне....?

Would you like...? – Хотели бы Вы?

What about...? – Как насчёт?

После того, как каждая команда составит полилог, он обыгрывается, где преподаватель проверяет его грамотность, объемность и логику построения вопросов и ответов на них.

Таким образом, одним из результативных типов игр педагоги выделяют ролевую игру, в ходе которой обучающиеся приобретают опыт общения. Ролевые игры служат эффективным методом для усвоения не только лексики, но и грамматики. Структура и содержание игры должны отвечать не только возрастным критериям, но и уровню подготовки обучающихся, кроме того содержание языкового материала и характер заданий должны быть рационально подобраны. Практическая значимость ролевых игр заключается в том, что опыт ролевой игры может пригодиться не только на начальном этапе, но и на более старших стадиях обучения.

*Кудряшова Ольга Александровна –
преподаватель АПОУ ВО «Вологодский
колледж связи и информационных техно-
логий»*

**СОЗДАНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ
ТЕМЫ «ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА СТУДЕНТА
В ДУАЛЬНОЙ СИСТЕМЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ» ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»
ДЛЯ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ**

Целью изучения иностранного языка как одной из составляющих профессиональной подготовки обучающихся профессиональных образовательных организациях является формирование иноязычной комму-

никативной компетентности [3, с. 26]. Обучение иностранному языку на 2 и 3 курсах имеет профессионально-направленный характер. Это, прежде всего работа с профессиональной терминологией, развитие языковой и речевой компетенций [4, с. 26]. Так как процесс обучения происходит в искусственной языковой среде, а количество специальных учебных пособий недостаточное, задачей преподавателя является повышение мотивации к изучению иностранного языка [2, с. 22].

Именно на принцип мотивированности опирается модель формирования иноязычной коммуникативной компетентности будущих специалистов как необходимой составляющей их профессиональной подготовки [1, с. 40]. В основе этой модели также лежат принципы профессиональной направленности и интегративности, подразумевающие связь дисциплины «Иностранный язык» с дисциплинами профессионального цикла [1, с. 41].

Согласно требованиям к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена, техник/специалист должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. На формирование этой компетенции направлен отбор содержания учебного материала по дисциплине «Иностранный язык» [5, с. 5]. Одним из направлений работы преподавателя является разработка учебно-методических пособий для работы на занятиях. Тематика таких пособий определяется теми специальностями и профессиями, которые осваиваются обучающимися в конкретной ПОО. Среди разнообразного языкового материала, изучаемого студентами, важное место занимает тема «Моя специальность». Здесь важно рассмотреть зарубежный опыт при обучении конкретным специальностям.

Замечательный опыт в данной сфере имеют страны, применяющие дуальную систему профессиональной подготовки, при которой значительная часть подготовки осуществляется на предприятиях. Студенты узнают о том, что такое дуальная система, как организовано практическое и теоретическое обучение в дуальной системе, какие преимущества и недостатки она имеет, существует ли опыт применения дуального обучения в России. Выполнение лексических и грамматических упражнений способствует усвоению данной темы. Зарубежные ПОО, реализующие дуальную систему, предоставляют различную информацию о специальностях и профессиях на своих сайтах, например, www.planet-beruf.de. Интересным разделом сайта является раздел «Рабочий день учащегося», где молодые люди, обучающиеся по дуальной системе, предлагают провести с ними один день на базовом предприятии. Этот материал вызывает большой интерес у студентов, так как он позволяет сравнить их профессиональную подготовку с подготовкой за рубе-

жом. Работа с ним включает поэтапную работу с иллюстрированным текстом, выполнение лексических и грамматических заданий, решение кроссворда по тематике текста, составление монологического высказывания о своей производственной практике.

Ниже приведен пример такого материала для специальности «Сети связи и системы коммутации». Целью данной разработки является обеспечение профессиональной направленности при изучении иностранного языка в ПОО. Задачи, направленные на достижение цели – повышение мотивации обучающихся к изучению иностранного языка через понимание значимости своей профессии, интеграция дисциплины «Иностранный язык» с дисциплинами профессионального цикла.

1) Match the words and expressions and their translations (Подберите перевод к следующим словам и выражениям):

additional	восстанавливать
alarm system	входящие звонки
available	делать расчет, обсчитывать
customer	дополнительный
disabled	заказ
floor plan	заказчик
incoming calls	записывать
insurance	имеющийся в наличии, доступный
magnifying glass	инструменты
manual	мастерская, производственная база
manufacturer	назначать встречу
necessary	необходимый
offer	отключенный, не функционирующий
order	план этажа
owner	подходящий
repair	предложение
requirements	производитель
suitable	ремонт
to calculate	руководство пользователя
to make an appointment	система сигнализации
to release	собственник, владелец
to write down	страховка
tools	требования
workshop	увеличительное стекло

2) Read and translate the text using words from ex.1 (Прочитайте и переведите текст, используя слова и выражения из упр. 1):

A WORKING DAY OF AN ELECTRONICS ENGINEER IN THE FIELD OF INFORMATION AND TELECOMMUNICATION TECHNOLOGY

Hello! My name is Stephen. I am 19 years old. I complete my dual training as an electronics engineer in the field of information and telecommunication technology last year. Just accompany me on my working day!

7:15–8:30: Planning Meeting

The master is already in the workshop. I discuss with him the forthcoming customer. Together we consider which alarm system could be suitable for the jeweler. Then I go to the warehouse and check which components are available. Then I go to the customer.

8:30–9:40 : Meeting with the customer

I meet with the owner of the jewelry shop. As he opens his store at 9:00, we do not have much time. I inquire about the additional functions of the alarm system. After I have written the answers to these questions, I ask for a floor plan of the jewelry shop.

10:00–11:00: Offer calculation

I call the jeweler and ask him what requirements his insurance has to the alarm system. At the desk I first make a sketch, where the individual components of the alarm system can be installed. I write down all the parts that are needed. Then I calculate the offer and give it to my master to the completion. Then I have a lunch break.

11:30–13:50: Telephone repair

The telephone system at a customer makes problems. With the necessary tools I go there. The customer describes the problem: he can no longer connect incoming calls from one device to another. Using an ISDN* tester I take the system under the magnifying glass. Bingo! Call forwarding is disabled. I'm looking for this trouble in the manual of the telephone system. With the given command, I release this function. Then I go back to the workshop.



Stephen with the toolbox



*Stephen checks
the telephone system*



*Stephen works
on a laptop connected
to the telephone system*

13:50 - 14:30: Order

In the workshop, I go to the office. There I ask if the jeweler has already called. And indeed: he has examined the offer and given us the order. Immediately I order the necessary components from the manufacturer of alarm systems.

14:30 - 14:45: Making an appointment

I call the jeweler and make an appointment for installing the alarm system. Then I pack my things together, say goodbye to the master and go home.

3) Translate into English. Make sentences with the word expressions (Переведите на английский язык. Образуйте предложения с данными выражениями):

телекоммуникационные технологии, планерка, склад, устанавливать систему сигнализации, неполадка, проверять телефонную систему, ящик с инструментами, производитель сигнализаций.

4) Match the words. Translate the word combinations into Russian (Составьте словосочетания. Переведите их на русский язык):

electronics	plan
alarm	functions
incoming	components
additional	glass
available	requirements
floor	system
magnifying	engineer
insurance	calls

5) Are these statements true or false? Correct the false ones! (Определите, соответствуют ли данные высказывания содержанию текста и исправьте ложные высказывания.)

a) At the planning meeting Stephen discusses with the customer the additional functions of the alarm system.

b) All the components for the alarm system are available at the warehouse.

c) To release the disabled function of the telephone system Stephen uses the manual.

d) At half past ten Stephen meets the owner of the jewelry shop.

e) The telephone system at the jewelry shop makes problems.

f) The manufacturer of alarm systems calculates the offer.

6) Put Stephen's activities in the correct order according to his schedule! Translate the sentences into Russian (Расположите действия Стивена в правильном порядке в соответствии с его расписанием):

a) He repairs the telephone system.

- b) He makes an appointment with the jeweler for installing the alarm system.
 c) He discuss with his master which alarm system could be suitable for the forthcoming customer.
 d) He orders the necessary components from the manufacturer of alarm systems.
 e) He goes to the customer who has problems with connecting incoming calls from one device to another.
 f) He inquires about the additional functions of the alarm system for the jewelry shop.
 g) Using the floor plan he makes a sketch, where the individual components of the alarm system can be installed.
 j) He goes to the warehouse and checks which alarm system components are available.

7) Solve the puzzle. Read and translate the highlighted word. (Решите кроссворд, прочитайте и переведите выделенное цветом слово):

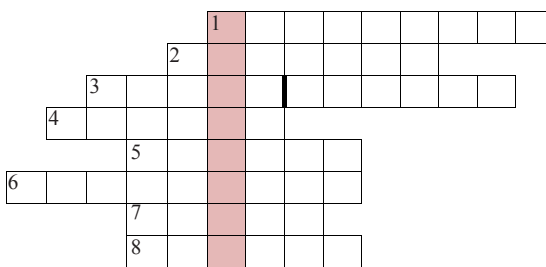
1. a building for storing goods.

2. a box to organize, carry, and protect the owner's tools.

3. a device or system of devices giving an audible, visual or other form of signal about a problem or condition.

4. time off during a working day. 5. an electronic device used to verify the electrical connections in a signal cable or other wired assembly.

6. a telecommunications device. 7. a level of a building. 8. making disabled equipment operational.



7) Speak about Stephen's working day (Расскажите о рабочем дне Стивена).

8) Write about your practice using the plan (Напишите рассказ о своей производственной практике, пользуясь планом):

- Where and when did you have your practice?
- What is the profile of the company?
- What was your usual schedule on working days?
- Who was your master? Is he/she a skilled professional?
- What professional tasks did you complete? What problems did you solve?
- What tools and equipment did you use?
- What professional skills did you get?

Подобные задания повышают мотивацию к изучению иностранного языка студентами ПОО, в том числе через понимание значимости своей профессии, а также благодаря интегрированности дисциплины «Иностранный язык» с дисциплинами профессионального цикла. разнообразные задания лексического и грамматического характера позволяют эффективно формировать иноязычную коммуникативную компетентность у студентов.

Языковая подготовка с профессиональной направленностью способствует не только качественному обучению специалистов, но и формированию студента как активной личности, готовой к самообразованию и саморазвитию.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Никитина С.В. Модель формирования иноязычной коммуникативной компетенции будущих агрономов – СПО: ежемесячный теоретический и научно-практический журнал. – 2015. - №8. – С. 40.

2. Матвеева Н.В. Преподавание английского языка для специальных целей в свете развития движения WorldSkills. – Режим доступа: <http://www.sdo.rea.ru/wcde/conference/20/file.php>

3. Подъячева Л. А. Преподавание иностранных языков в техническом колледже – Специалист: ежемесячный теоретический и научно-практический журнал. – 2008. - № 4. - С. 22.

4. Сергеева Н. Н., Бушманова Ю. А. Профессионально ориентированная иноязычная коммуникативная компетентность студента технического вуза – Казанская наука. – 2011. – С. 26.

5. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 11.02.11 Сети связи и системы коммутации [Текст]: утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 июля 2014 г. N 813/ Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва: 2014г. – 77с.

*Ларионова Татьяна Васильевна –
преподаватель ЧПОУ «Пермский кооперативный техникум»*

РАЗВИТИЕ ЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ: ВОПРОСЫ И ОТВЕТЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

В процессе познания человеком окружающего мира особую роль играют вопросы, так как увеличение объёма теоретических и практических знаний человека идет от ранее установленных суждений к новым

более точным и полным. Познание мира начинается с постановки проблемы, начинается с вопроса, которым человек не только обозначает границы своего незнания, но и определяет путь к новому знанию. Этот путь может выглядеть как переход от формулирования вопроса к поиску информации в некой области знания, а затем к формулированию ответа на поставленный вопрос.

Вопрос формулируется как для получения информации от других людей и их объединений, так и для выявления личного мнения по какой-либо проблеме, а также для обучения. Вопрос – своего рода фундамент социологического исследования, правильно сформулированный вопрос в мире информационных технологий способствует быстрому поиску необходимой информации. Особенную роль и значение имеют правильные вопросы в правоохранительной деятельности, в следственной практике, судопроизводстве. Таки образом постановка вопроса и поиск информации для ответа составляют присущую любому познавательному процессу вопросно-ответную форму развития знаний. Родоначальник индуктивной логики Ф. Бэкон говорил, что люди должны уметь задавать вопросы природе. Г.В.Ф. Гегель писал о том, что ответы на вопросы, которые оставляет без ответа философия, должны быть иначе поставлены.

Умение сформулировать вопросы и дать адекватные ответы обучающимися в ходе образовательного процесса является показателем логической культуры студентов. Развитию их логической культуры безусловно служит изучение учебной дисциплины «Логика», так как в её содержание входит тема «Логика вопросов и ответов», однако как показывает опыт, не все специальности среднего профессионального образования имеют в учебных планах специальностей эту дисциплину. В лучшей ситуации находятся студенты, изучающие юриспруденцию, а для студентов других специальностей имеет смысл использовать те возможности, которые предоставляет им освоение других дисциплин.

Так как вопрос формулируется в вопросительном предложении, то оно не истинно и не ложно. Все вопросы включают в себя как исходную информацию, которая называется предпосылкой вопроса, так и указание на её недостаточность и необходимость пополнения и углубления знаний. Таким образом, вопрос – это выраженная в вопросительном предложении мысль, направленная на уточнение или дополнение исходного знания. Задача участников образовательного процесса состоит в том, чтобы ответственно подходить к использованию вопросов в учебном процессе, действовать не стихийно, по образцу, а максимально опираться на теорию.

Различают следующие виды вопросов: 1) корректные и некорректные, различающиеся по основанию. В основании корректного вопроса содержится истинное непротиворечивое знание. В основании не-

корректного вопроса содержится ложное или противоречивое знание. Видом некорректного вопроса является вопрос провокационный по типу древнегреческого софистического вопроса: «Перестал ли ты бить своего отца?»; 2) уточняющие, или «ли-вопросы», и восполняющие, или «что-вопросы». «Ли-вопрос» направлен на установление истинности содержащегося в нем суждения. Например: «Верно ли, что Швеция является монархией?». «Что-вопрос» сориентирован на установление новых качеств исследуемого предмета, процесса, отношения. Например: «Где находится столица инков?»; 3) простые и сложные вопросы, которые различаются количеством составных частей, мыслей, содержащихся в вопросе. Например, вопрос «Верно ли, что Швеция является монархией?» является простым, а вопрос «Где, когда и почему был подписан акт о капитуляции гитлеровской Германии? Является сложным, содержит несколько переменных и требует такого же сложного последовательного ответа; 4) вопросы по существу и вопросы не по существу, отличающиеся по отношению к обсуждаемой теме, причем вопрос не по существу может быть использован для того, чтобы отвлечь присутствующих от обсуждаемой темы. В соответствии с видами вопросов имеет смысл придерживаться некоторых правил при их постановке в образовательном процессе и обучать этому студентов. Во-первых, вопрос должен быть корректным, недопустимым является использование провокационных и неопределенных вопросов; во-вторых, вопрос должен быть сформулирован кратко и ясно, так как соблюдение этого условия облегчают участникам диалога взаимопонимание и ответы на вопросы; в-третьих, вопросы должны быть простыми, а сложный многосоставный вопрос нужно разделить на несколько простых, так как однотипные ответы на сложный вопрос могут быть невозможны; в-четвертых, в серьезном исследовании желательно не использовать вопросы риторические, так как они являются утверждающими или отрицающими суждениями по сути, а вопросами являются по форме.

Ответственное отношение к умению студентов формулировать вопросы и давать на них ответы совершенно не исключает использование вопросов во внеаудиторной работе со студентами. Если в интеллектуальных играх «Что? Где? Когда?» и тому подобных принимает участие сравнительно немного студентов, то во внеклассной работе с большинством обучающихся можно использовать те виды вопросов, которые нельзя назвать академическими и соответствующим правилам. Уместным будет использование во внеурочной работе риторических вопросов, вопросов «на засыпку», сложных вопросов, которые требуют различных как утвердительных, так и отрицательных ответов.

Познавательная функция вопросов реализуется в форме нового суждения – ответа на поставленный вопрос, который должен быть уточ-

няющим или доставляющим новую информацию. Ответы могут быть истинными или ложными, прямыми или косвенными, краткими или развернутыми, полными или неполными, определенными или неопределенными.

Знание логического механизма постановки вопросов и конструирования ответов служит основой успешного проведения различного вида опросов в соответствии с профессиональной потребностью, а ответственное и внимательное отношение к данному виду мыслительной деятельности как преподавателей так и студентов, понимание процесса позволяют лучше контролировать формирование логической культуры участников образовательного процесса.

*Лебеденко Наталья Алексеевна –
преподаватель специальных дисциплин
БПОУ «Тотемский политехнический кол-
ледж»*

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УРОКА-ЗАЧЕТА ПО ОСНОВАМ АГРОНОМИИ В ФОРМЕ ИГРЫ «ЧТО? ГДЕ? КОГДА?»

В настоящее время Российскому обществу нужны образованные, предприимчивые люди, конкурентоспособные на рынке труда. Задача профессионального образования – подготовить таких специалистов. Известно, что на успешность обучения влияет осознание учащимися выбора своей профессии, в результате чего формируется профессиональный интерес.

Студенты, выбравшие для себя специальность «Механизация сельского хозяйства», с любопытством и интересом изучают дисциплины, связанные с устройством и регулировкой техники, но им нужно будет знать не только технику, но и быть агрономом, знать особенности возделывания сельскохозяйственных культур, технологию выполнения основных сельскохозяйственных операций. Для большинства из них предмет основы агрономии кажется трудным, скучным, материал плохо запоминается.

Как сделать уроки по основам агрономии более интересными? Ведь давно замечено, что у человека остается в памяти, а соответственно и в навыках, гораздо больше, когда он участвует в процессе с интересом, а не наблюдает со стороны. Такой организационной формой является групповая работа в сочетании с индивидуальной деятельностью учащихся на уроке в ходе проведения игры «Что? Где? Когда?»

ПЛАН-КОНСПЕКТ УРОКА

Тема: Урок-зачет по учебной дисциплине «Основы агрономии».

Тип урока: урок контроля предметных знаний и компетенций.

Вид урока: урок-зачет.

Цели:

- образовательная: выявление степени овладения студентами предметными знаниями и компетенциями;

- развивающая: способствовать развитию: интереса к изучению специальных дисциплин и профессиональных модулей, практического мышления, способности выделять главное, существенное, отвечать на поставленные вопросы, коммуникативных способностей, способностей к оценке и самооценке деятельности.

- воспитательная: стремиться к воспитанию ответственности за конечный результат, коллективизма, взаимопомощи, повышение интереса к будущей профессии.

Способ организации деятельности: индивидуальный, групповой.

Методы: тестирование; обсуждение в группах; проблемные ситуации, вопросы; контроль, самоконтроль и экспертное оценивание; метод наглядной передачи информации.

Оборудование: компьютер, телевизор, листы с заданиями, оценочные листы, пакет информации для экспертов.

ХОД ЗАНЯТИЯ

№ п/п	Элементы урока	Вид деятельности
1	2	3
1.	Организационный момент	Приветствие, проверка присутствия, проверка готовности.
2.	Этап целеполагания	Формулировка темы, мотивация на активную деятельность
3.	Объяснение условий	- распределение участников игры на группы; - представление группы экспертов (из числа студентов); - три этапа игры: тестовое задание, решение производственной ситуации, командные ответы на вопросы. - подведение результатов после каждого этапа (общее количество баллов) - распределение баллов между игроками в команде) - приведение суммарного количества баллов к итоговой оценке за зачет
4	Этап тестирования	Проводится индивидуальная проверка знаний студентов в форме тестирования. Тест состоит из 5 вопросов. Критерии:

1	2	3
		Количество верных ответов – оценка: 5 – «отлично»; 4 – «хорошо»; 3 – «удовлетворительно»; Менее 3 – неудовлетворительно Время выполнения задания – 5 минут
5.	Этап решения производственной ситуации	Каждой микрогруппе предлагается решить производственную задачу: – составить структуру обработки почвы, определить последовательность размещения культур в севообороте; – произвести расчет дозы внесения удобрений. Критерии оценки: Максимальное количество баллов – 12. Каждое несовпадение с эталоном – минус 1 балл. Время выполнения задания – 7 минут
6.	Игра «Что? Где? Когда?	На каждом столе лежат игровые карты, разделенные на 3 строки. Каждая строка – раздел агрономии: Основы земледелия; Основы растениеводства, Основы агрохимии и почвоведения. Каждая подгруппа по очереди вытягивает бочонки с номерами вопроса, отвечает та команда, у которой номер данного вопроса имеется в игровой карте. Время на обдумывание – 10 секунд. За каждый правильный ответ – 1 балл. Отвечать только по поднятой руке. Правильность и количество баллов фиксируют эксперты. Если команда не знает ответ на вопрос, то другая команда может ответить на вопрос, Вопросы: 1 РАЗДЕЛ «Основы земледелия» 1. Какие растения называют сорными? (Сорными считаются растения не возделываемые человеком, но засоряющие сельскохозяйственные угодия). 2. Определите вид и группу сорного растения, представленного на слайде. (пастушья сумка). 3. Из приведенных на слайде растений выберите корневищные (пырей ползучий, хвощ полевой, крапива) 4. Против каких вредоносных объектов применяются гербициды? (против сорняков). 5. Назовите вид операции по обработке почвы, направленный на провокацию сорняков к прорастанию и дальнейшее уничтожение (лушение).

1	2	3
		6. Перечислите операции основной обработки почвы. (лущение, вспашка). 7. Определите вид операции, представленной на слайде и цель ее проведения (прикатывание, для улучшения контакта семян с почвой). 8. Из приведенных на слайде культур выберите культуры, которые могут быть предшественниками льна - долгунца (многолетние травы; озимая рожь; картофель). 9. Установите последовательность операций по обработке почвы под лен после многолетних трав (дискование, вспашка, культивация, боронование зубовой бороной, прикатывание). 10. Перечислите виды вспашки: отвальная, безотвальная, с почвоуглублением). 11. Определите виды приемов по обработке почвы, лежащих в основе проведения культивации (рыхление, крошение, выравнивание, перемешивание, подрез сорняков). 12. Назовите биологические причины чередования культур. (борьба с сорняками, вредителями, болезнями). 2 РАЗДЕЛ «Агрохимия и почвоведение» 13. Какие удобрения называют комплексными? Приведите пример. (которые в своем составе содержат 2–3 элемента питания) 14. Определите вид минерального удобрения. 15. Из приведенных видов удобрений, выберите азотные (аммиачная селитра, карбамид). 16. Почему фосфоритную муку вносят только осенью? (так как она не растворяется в воде). РАЗДЕЛ 3 «Агрохимия и почвоведение» 17. Определите тип почвы, представленного монолита. (дерново-подзолистая). 18. По какому свойству почвы можно определить её готовность к механической обработке? (физическая спелость). 19. Составьте последовательность обработки почвы по временам года, используя следующие способы: лущение, зяблевая вспашка, культивация, боронование, рыхление). 20. Расставьте типы почв в порядке, соответствующем увеличению размеров частиц, из которых они состоят (глина, суглинок, супесь, песок). 21. Определите по сухому и влажному состоянию почвы её механический состав. (глина). 22. Я – известный геолог и почвовед, основатель русской школы почвоведения и географии почв. Создал учение о почве как об особом природном теле.

1	2	3
		23. Признаки недостатка какого элемента питания представлены на слайде (фосфор) 24. Назовите вид энтомофага и против какого насекомого его используют (фитосейлюс). 25. Определите способ посева сельскохозяйственных культур. (ленточный) 26. Какие клубни картофеля отобрать для весенней посадки? (средние) 27. Какой способ обработки семян перед посевом показан на слайде? (дражирование). 28. Какой способ посева изображен на слайде? (обычный широкорядный) 29. Назовите факторы, от которых зависит величина глубины заделки семян. (размер семян). 30. Назовите факторы, от которых зависит величина глубины заделки семян (Лен) 31. Назовите посевное качество семян, определение которого показано на слайде. (Чистота) 32. Фактор, необходимый для жизни растений.(вода). 33. Природный энтомофаг, которого используют для уничтожения тли в посевах культурных растений. (божья коровка) 34. Продукт, получаемый из льна, который может использоваться в пищу человека, в лечебных целях, а также для производства лаков, красок (масло) 35. Культура, вегетативные органы которой используются в пищу человека, в корм животным, в качестве сырья в перерабатывающей промышленности, а при определенных условиях могут вызвать серьезное отравление организма (картофель).
7.	Подведение итогов	Эксперты подсчитывают количество баллов; Участники группы распределяют баллы между игроками, учитывая степень участия каждого.
8.	Рефлексия	Студентам предлагается: – Поднять руку, кому было интересно. – Поднять руку, кто испытал затруднение при выполнении заданий; – Поднять руку, кто легко справился с заданиями и не испытал затруднения; – Поднять руку, кто считает, что данная дисциплина будет необходима в вашей профессиональной деятельности. – Поднять руку, кто считает, что данная дисциплина пригодится в жизни.

При проведении дифференцированного зачета в форме игры «Что? Где? Когда?» даже слабые студенты проявили интерес, принимали активное участие. Успеваемость составила 100%, качество знаний – 52%, что по сравнению с предыдущим годом на 17% выше.

*Малинина Александра Андреевна –
преподаватель иностранного языка ЧПОУ
Вологодский кооперативный колледж*

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ НАВЫКОВ ГОВОРЕНИЯ

Согласно ФГОС занятий по английскому языку развитие коммуникативной компетенции, в том числе развитие навыков говорения, является основным аспектом обучения. В связи с тем, что на школьных занятиях по английскому языку основной упор делается на изучение грамматики и лексики, говорению чаще всего отводится один урок за весь раздел. В связи с этим дополнительные задания, направленные на развитие говорения, являются важной составляющей занятий по иностранному языку в колледже, что необходимо студентам для успешной коммуникации в языковой профессиональной среде.

Устная речь подразделяется на три вида: монолог, диалог и полилог. В рамках занятий в СПО используются преимущественно монолог и диалог. Монолог представляется в виде заранее подготовленного домашнего задания, в то время как диалоги разыгрываются студентами в ходе практических занятий.

Прежде всего, необходимо подготовить речевой аппарат для формирования высказываний. Для этого существуют специальные фонетические упражнения, направленные на то, чтобы помочь студенту говорить более свободно. Самая простая группа упражнений - скороговорки. Они способствуют отработке учащимися отдельных звуков.

В ходе практических занятий обучение диалогу делится на несколько этапов: от простого к сложному. В качестве первого задания студентам предлагается отработать лексико-грамматическое строение предложения, а также фонетический аспект с помощью метода подстановки. Этот метод заключается в том, что учащиеся на основе визуального шаблона строят свои высказывания, заменяя один из его элементов в соответствии с обрабатываемым материалом. Достоинства таких упражнений заключаются в том, что учащиеся на устной практике быстро и эффективно отрабатывают структуру английского предложения, а также языковой и грамматический материал, усвоенный ранее. Кроме то-

го, студенты практикуются в формировании частично новых речевых высказываниях.

Есть также и метод повторения за диктором, что является неотъемлемой частью отработки произношения и английской структуры предложения. Этот метод эффективен тем, что у учащихся есть возможность имитировать акцент и интонационные контуры, характерные для речи носителя языка. В профессиональной деятельности студенты могут сталкиваться с трудностями, которые касаются распознавания речи без русского акцента, а также способности чётко артикулировать английские звуки, что является препятствием при межкультурной коммуникации.

Далее осуществляется непосредственная подготовка к составлению и представлению диалога. Прежде всего, необходимо представить диалог-образец для того, чтобы задача упражнения была максимально ясна студентам. Для студентов СПО будет достаточно 7-8 реплик на пару, так как это не перегружает задание, вместе с тем не является слишком маленьким объёмом диалога для двух человек. После того, как учитель предъявляет диалог-образец, учащиеся знакомятся со схемой высказывания, в которой содержатся все необходимые аспекты реплик. По схеме на основе диалога-образца учащиеся формируют свои высказывания, используя пройденный ранее лексический материал и ситуации, подготовленные учителем. Финальная стадия выполнения упражнения заключается в представлении своего диалога всей группе.

После составления диалога учащиеся готовы к выполнению домашнего задания, которое заключается в составлении монологического высказывания. Подготовка монологического высказывания дома направлена на развитие речевых навыков, необходимых для ведения дискуссий на английском языке. В основе дискуссии лежат монологи-рассуждения учащихся, направленные на выражение своего мнения по поводу того или иного вопроса, связанного с темой практического занятия. При подготовке заданий, направленных на составление монолога, необходимо помнить о важности отработки средств логической связи. В связи с ограничением занятия по времени, их можно представить учащимся визуально для того, чтобы они использовали их для построения высказываний. Что касается объёма высказывания, как правило, он зависит от года обучения. В рамках практических занятий в СПО это 10-12 предложений.

При ведении дискуссии в конце каждого занятия, прежде всего, следует создать благоприятные условия для эффективной коммуникации.

Во-первых, это наличие вопросов к обсуждению, не предполагающих однозначный ответ. Это способствует многообразию мнений студентов.

Во-вторых, соблюдение этических норм при ведении полилога. Учащийся курса терпимо относится к мнениям, не совпадающим с его точкой зрения, высказывает своё мнение вежливо и спокойно, корректно вступает в дискуссию и завершает своё высказывание, не перебивает, во время дискуссии не отвлекается на посторонние дела, даже если не является её активным участником.

В-третьих, учащиеся должны быть ориентированы на находчивость при обсуждении того или иного вопроса, демонстрировать активную позицию.

В-четвёртых, соблюдается тема задания, обсуждение не выходит за рамки вопросов, предложенных в заданиях к занятию.

В-пятых, учащиеся не только активно высказывают свою позицию, но и аргументируют своё мнение. Высказывания максимально распространённые и подробные. Собственная позиция сопоставляется с высказываниями, сформулированными предыдущими участниками обсуждения.

При этом роль учителя заключается в направлении хода дискуссии, помощи учащимся в формулировании умозаключений, поддержании благоприятной и комфортной атмосферы обсуждения.

Таким образом, аспект говорения в ходе практических занятий в СПО раскрывается в составлении диалога и монолога. Также практикуется полилог, что проявляется в ходе дискуссии. Существуют разные методы выполнения упражнений, направленных на развитие говорения, однако не все из них оптимальны для использования на занятиях в силу своих особенностей, которые либо занимают слишком много времени, либо не подходят для целей курса.

*Мальцева Маргарита Николаевна –
преподаватель БПОУ ВО «Вологодский
аграрно-экономический колледж»*

ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «БИОЛОГИЯ» В УСЛОВИЯХ ОРГАНИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Согласно статьи 16 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» при реализации образовательной деятельности организации вправе применять дистанционные образовательные технологии, при этом необходимо функционирование электронной информационно-образовательной среды, состоящей из электронных информационных ресурсов, электронных образовательных ресурсов, совокупности информацион-

ных, телекоммуникационных технологий, необходимых соответствующих технологических средств обучения¹. Перечисленная совокупность условий формирует возможность обеспечения освоения обучающимися образовательных программ независимо от их места нахождения.

Реализация дистанционных форм обучения на практике имеет ряд особенностей, с которыми непосредственно сталкиваются и учителя, преподаватели, и обучающиеся. В условиях Интернет-обучения все большее значение приобретает материально-техническое обеспечение образовательного процесса, так как не только педагог должен иметь возможность разработать уроки и представить материал в электронном формате, но и обучающийся – ознакомиться с материалом, проработать его с помощью или без помощи учителя. Правильно расставленные акценты в учебном материале, качественное оформление позволяют обучающемуся быстрее изучить материал и лучше его освоить. Например, выделение терминов в тексте различными способами, такими, как подчеркивание, выделение цветом, и др. позволяет учащемуся не только быстро сориентироваться в тексте, но и использовать зрительную память. А введение цветовой системы обозначения разного уровня заголовков (наименование изучаемого раздела, темы, подтемы, параграфа, подзаголовка и др.) в совокупности с их полужирным начертанием позволит лучше систематизировать изучаемый материал.

Четко сформулированные, представленные в логической последовательности вопросы приобретают важнейшее значение, так как учащийся, выполняя задание может неправильно понять вопрос, неточно выполнить задание, что не только снижает уровень усвоения материала, но и затрудняет проверку и оценивание выполнения. Например, задание «Нарисуйте схему строения цветкового растения» предполагает схематическое изображение структурных элементов и не предполагает вырисовывание деталей. Но при реализации дистанционного обучения в процессе выполнения задания учитель иногда не имеет возможности скорректировать действия ученика и сократить время на неправильное выполнение задания.

Организация урока в дистанционной форме сложна и с точки зрения психологии участников процесса, так как часто они находятся не в стенах учебного заведения, где обстановка способствует получению знаний, а в непригодных для учебных целей помещениях. Что в свою очередь влияет на дисциплину на занятии – возрастает число опозданий, отключений, отвлечения на окружающие предметы. Сове-

¹ Федеральный закон № 273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс]- Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

менные программные продукты, используемые для обучения, позволяют достаточно хорошо организовать урок в соответствии с этапами, использовать наглядность (схемы, видео, картинки), контролировать самостоятельное выполнение задания обучающимся, живое общение с преподавателем.

Также возможна реализация проблемного подхода к обучению в рамках дистанционного обучения. Логическое направление учащегося к выяснению истины, и нахождению ответа на проблемную ситуацию строится аналогично очному общению на уроке. Например, выяснение роли генетического материала и формирование понятия «ген» возможно через постановку вопроса: «Как вы думаете, почему вы имеете сходство со своими родителями?» и далее, опираясь на ответы обучающихся, подвести их к формированию понятия «ген – единица наследственности, определяющая развитие признака организма»¹.

Значимым преимуществом проведения уроков в дистанционной форме является возможность включения в материал урока видео фрагментов и полноценного обсуждения их с обучающимися с достижением образовательной цели. Это не только поможет повысить наглядность учебного материала, но и сделает урок интереснее, разнообразнее, а следовательно будет способствовать поддержанию мотивации учеников и активному включению их в работу на уроке.

Для использования при проведении урока по дисциплине «Биология» в рамках дистанционного обучения могут применяться он-лайн ресурсы Корпорации «Российский учебник» и Группы компаний «Просвещение». Например, электронные формы учебников (<https://media.prosv.ru>, <https://rosuchebnik.ru/uchebnik>), методические материалы (<https://catalog.prosv.ru/category/14>, <https://media.prosv.ru>, <https://rosuchebnik.ru/distant>), вебинары (webinar@prosv.ru, webinar@prosv.ru). Кроме того, в помощь преподавателю разработаны и функционируют электронные школы по биологии: Российская электронная школа (<http://resh.edu.ru/>), Якласс (<https://www.yaklass.ru/p/biologia>), <https://foxford.ru>, Сайт «Просвещение» <https://prosv.ru> (<https://digital.prosv.ru>), Российский учебник и ЛЕСА (<https://rosuchebnik.ru/>).

Интернет-ресурсы являются прекрасной образовательной средой. Множество онлайн-платформ, существующих сегодня, бесплатны, доступны для использования в учебном процессе и представляют собой удобный инструмент преподавания предмета в соответствии с требованиями законодательства. Живое общение обучающегося с преподава-

¹ Сайт «Дистанционный Институт Современного Образования» [Электронный ресурс]– URL: <https://diso.ru/blog/36>

телем можно организовать посредством таких программ, как Zoom или Skype, которые позволяют реализовать урок в режиме он-лайн.

Огромное количество информации, которое доступно в Интернет-пространстве, часто бывает искажено, достоверность данных снижается путем многократного копирования и переписывания, содержание и структура представления материала может не соответствовать уровню получаемого образования – лекции разработанные преподавателями вузов не подходят для использования в школе или средних профессиональных образовательных учреждениях. Поэтому преподаватель должен помогать обучающимся разобраться и сориентироваться в этом потоке информации, направлять познавательный процесс, отсекаать недостоверный и искаженный материал.

Информационные технологии позволяют поднять процесс обучения на совершенно другой, современный уровень, даёт широкий простор для творчества, проектной деятельности, личностного развития. И несмотря на перечисленные трудности, возникающие при организации дистанционного обучения, применение информационных технологий несет в себе ранее используемые возможности и позволяет вывести отношения между учителем и учеником на новый уровень.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Федеральный закон № 273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс]- Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

2. Сайт «Дистанционный Институт Современного Образования» [Электронный ресурс]– URL: <https://diso.ru/blog/36>

*Манькова Елена Александровна –
преподаватель общепрофессиональных
дисциплин и профессиональных модулей
АПОУ ВО «Вологодский колледж связи и
информационных технологий»*

ОПЫТ ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Сегодня профессиональное образование направлено на формирование личностных компетенций специалиста. Это возможно путем внедрение в образовательную деятельность практико-ориентированных

технологий. Использование данной технологии позволяет обучающемуся не только применять полученные теоретические знания, но и добывать эти знания самому, а также применять их в профессиональной деятельности.

ФГОС СПО определяет различные компетенции для будущего специалиста, которые определяют не только личностные качества обучающегося, но и его компетентность и профессионализм.¹

Будущий специалист ДОУ должен осознать практическую значимость изучаемого материала, понять перспективу своей профессиональной деятельности, овладеть новыми технологиями, представить трудности в своей специальности и быть готовым к их преодолению. В этом заключается основное назначение практико-ориентированного подхода к подготовке будущих специалистов служб ДОУ, архивистов.

Практико-ориентированное обучение сочетает теоретическую подготовку и практические занятия, которые обучающиеся отрабатывают в учебных мастерских и на рабочих местах во время производственных практик.

Для того, чтобы процесс обучения был качественным и слаженным, а также направленным на получение из обучающегося высококвалифицированного специалиста должна совместная работа преподавателей общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей, а также мастеров производственного обучения. Именно совместная работа этих педагогических работников способствует качественному проведению практико-ориентированного обучения.

Для проведения занятий используются различные формы: экскурсии на предприятия; практические работы, решение производственных ситуаций, деловые игры, тренинги, конкурсы профессионального мастерства.

Ежегодно в рамках изучения тем «Организация рабочего места специалиста службы ДОУ» и «Охрана труда на рабочем месте специалиста службы ДОУ» организуется экскурсия в ПАО «Ростелеком», где руководитель службы ДОУ Морозова Л.И. проводит обучение для студентов групп ДО второго курса. Студенты видят, каким образом организованы рабочие места в приемной руководителя, отделе кадров, архиве, какое оборудование и программное обеспечение используется в работе. Использование формы занятия – экскурсии, позволяет сегодняшнему обучающемуся, а завтрашнему специалисту понять, в чем заключается его будущая работа, какими знаниями и умениями должен он обладать, чтобы стать высококвалифицированным специалистом.

¹ Гребенюк Т.Б. Методологические основы компетентного подхода в образовании Т.Б. Гребенюк // Проблемы компетентного подхода в среднем и высшем образовании: сб. науч.тр. / под ред. Т. Б. Гребенюк. – Калининград: Изд-во РГУ им. И. Канта, 2008.

Огромное значение в формировании профессионализма, компетенций, профессионально-значимых личных качеств имеют практические занятия с использованием стандартов WorldSkills.¹

Сегодня в стране мы наблюдаем развитие движения WorldSkills, стандарты которого направлены на формирование профессионализма, компетенций, профессионально-значимых личных качеств обучающихся. В учебных планах каждой образовательной организации предусмотрены не только теоретические часы, но и практические занятия. Именно они направлены на формирование общих и профессиональных компетенций, необходимых для специалиста ДООУ, архивисту, а опыт их применения обучающиеся получают при прохождении производственных практик в различных организациях, например: Департамент образования Вологодской области, Департамент управления делами Правительства Вологодской области, Комитет информационных технологий и телекоммуникаций Вологодской области и другие.

Для проведения практических занятий используются различные ситуационные задания, которые приближены к реальной деятельности специалиста службы ДООУ и архивариуса.

Так, на втором курсе в рамках междисциплинарного курса «Выполнение работ по профессии «Секретарь-машинистка» обучающимся предлагается выполнение комплексной работы, направленной на отработку практических навыков по теме ««Порядок оформления, составления и регистрации организационно-правовых, распорядительных документов».

Для выполнения данной практической работы, обучающиеся должны владеть навыками работы в системе «КонсультантПлюс», которые позволяют им своевременно вносить изменения в созданные и создаваемые локальные нормативные акты.

По итогам выполнения комплексной работы, обучающиеся не только закрепляют полученные теоретические знания, но и отработают практические навыки. Они сформируют пакет документов, с которым будут работать на протяжении последующих трех лет, постоянно дополняя его.

Одним из важнейших инструментов в реализации комплекса мер, направленных на совершенствование системы среднего профессионального образования, является участие в движении WorldSkills.

В 2020 году студентка 4 курса Попова Ирина участвовала в Региональном чемпионате WorldSkills по компетенции «Документационное обеспечение управления и архивоведение» и заняла 2 (второе) место (см. рисунок 1).

¹ Слизова Е.В., Астаева С.С. Подготовка обучающихся к конкурсам профессионального мастерства как фактор качества образования в СПО// Молодой ученый. – 2016. - №6.2. – С.101-105. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://moluch.ru>



Рис. 1. Фото с Регионального Чемпионата WorldSkills по компетенции «Документационное обеспечение управления и архивоведение»

В рамках изучения общепрофессиональной дисциплины «Компьютерная обработка документов» обучающиеся знакомятся с корректурными знаками и особенностями их применения. Данная тема является актуальной, так как именно применение корректурных знаков в работе с текстовым документом используется в профессиональных конкурсах мастерства WorldSkills по презентационной компетенции «Документационное обеспечение управления и архивоведение» в модуле 1 «Подготовка и оформление документа».

Изучение конкурсных материалов Чемпионатов WorldSkills показал, что обучающиеся должны не только уметь составлять кадровые документы, но и находить в них ошибки, а для этого они должны быть хорошо подготовлены в теоретическом и практическом плане. В рамках проведения практических занятий по теме «Практика подготовки и оформления кадровых документов» обучающимся предлагается выполнение комплексной работы, которая напрямую связана с их дальнейшей профессиональной деятельностью.

Такая работа весьма интересна для обучающегося, т.к. напрямую связана с вопросами трудоустройства, предоставления отпусков, поощрением и дисциплинарным взысканием, а также увольнением. С каждым из этих вопросов они обязательно столкнутся в своей дальнейшей жизни. Насколько глубокими знаниями в области трудового законодательства обладает обучающийся, зависит успех выполнения практических заданий по данной теме.

Важная роль при проведении практических занятий отводится интерактивным формам, таким как: деловая и ролевая игры, решение ситуативных задач и др.¹ Так, например, ролевая игра помогает студенту

¹ Педагогические технологии: вопросы теории и практики внедрения/ авт.-сост. А.В. Вивенская; под ред. И.А. Стеценко. – Ростов н /Д: Феникс, 2014.

применять теоретические знания и практические навыки в решении поставленных задач в процессе имитации профессиональной деятельности в приемной руководителя.

Используемое на Чемпионате WorldSkills по компетенции «Документационное обеспечение управления и архивоведение» конкурсное задание модуль 3 «Организация документооборота» позволило оценить, правильность выбора применения на практических занятиях электронного пособия – тренинга с элементами деловой игры.

Использование такой данной технологии и формы проведения задания сделал практический урок более эффективным и направленным на формирование у обучающегося компетенциям, которые понадобятся ему в дальнейшей профессиональной деятельности, предусмотренной профессиональными стандартами для данных специалистов.

В образовательный процесс я включаю деловые игры, которые имитируют профессиональную деятельность. Содержательная часть такой игры должна иметь профессиональную направленность, творческую смекалку, соревновательность.

В рамках проведения учебной практики в учебной лаборатории проводится деловая игра «Город Секретарей», в которой обучающиеся проходят определенные испытания, выполняют различные практические задания по закрепленной роли (см. рисунок 2).

Дисциплина: Учебная практика по ТМ.04
Тема урока: Организация работы с документацией
Тип занятия: обобщение и систематизация знаний и практических умений и навыков
Формы проведения: Урок-игра «Город Секретарей»
Цель урока: Познакомить обучающихся с развитием курса, выявление проблем в жизни, навыков и по возможности их устранение.

Задачи:

1. определить секретарские термины и дать им объяснение;
2. показать развитие документооборота от истоков до современности (от пергамента до использования аббревиатур в современных документах);
3. определить структуру документа и правильность его оформления;
4. развивать и воспитывать в себе умения:
 - организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения практических работ, оценивать их эффективность и качество;
 - осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения практических работ и личностного развития;
 - работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами;

Используемая педагогическая технология: Информационно-коммуникационная

Материально-техническое обеспечение:

1. компьютер
2. LG-панель
3. Интерактивные карточки к заданиям
4. Карточки документооборота, выписки, шаблоны «Лист ознакомления»;
5. Карточки с таблицей (слово «Структура»);
6. Карточки с презентацией «111 ЭКСПЕРТОВ»;
7. Карточки с презентацией «Регистрация» и «ВР»;
8. Формы РЭД (для писем) и журнал регистрации (для договоров);
9. Карточки к заданию «Собери документ»;
10. Лист учета (для писем и картотеки);
11. Лист контроля и проверки описей;
12. Служба приема и выдачи
13. Критерии параметров оценки практических заданий

КАРТА ГОРОДА

ЧЕТВЕРТОЕ ИСПЫТАНИЕ – «ШКОЛА»

Каждый конкурс выдается по 3 документа. Задать вопрос – найти все возможные ответы, написать их, затем все ответы прислать корням документа на компьютер.

(Начислено 4 балла – 7-10 мин.)

Процессу переработки документов присудит жюри, конкурс проводится в листе (используя шаблон файла «Лист учета.docx» в формате описи).

Для того чтобы проверить, правильно ли вы сделали 2 жюри проводит проверку на компьютере (Word lab) – начислено 20 баллов.

ПЯТОЕ ИСПЫТАНИЕ – «РОСТЕЛЕКОМ»

Приветствие по 3 человека от команды. В «РОСТЕЛЕКОМ» требуется написать письмо на компьютере в MS Office (начислено 4 балла – 8-10 мин.)

Задание 1: Информационный лист договора и письмо по электронной почте (файлы: [dоговор.docx](#), [mail.docx](#))

Задание 2: Письмо входящий документ, требующий ответа.

Задание 3: Служба приема и выдачи регистрации в РЭД – написать письмо и опись на акт. Регистрация документа в журнальной форме.

Приветствие 2 человек от команды для тестирования на знание «Организация работы с документами» (используя шаблон файла: [Word lab.docx](#))

Результат – 20 баллов (8-10 мин.)

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ

ЗАДАНИЕ 1: «Собери документ» (карточка прилагается)

ЗАДАНИЕ 2: «Письмо-ответ» (карточка прилагается)

Приветствие от команды, конкурс проводится в листе (используя шаблон файла: [Word lab.docx](#))

Таким образом, использование в образовательном процессе различных форм проведения занятий и их практико-ориентированная направленность позволяют повысить интерес обучающихся к получению специальности. Данная форма обучения позволяет обучающимся сформировать систему теоретических знаний, профессиональную мобильность и компетентность.

*Мартин Мартин Анди –
мастер производственного обучения АН
ПОО Владимирский техникум экономики и
права Владкоопсоюза*

**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА.
ОТКРЫТОЕ ВНЕАУДИТОРНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ:
«КУЛИНАРНЫЙ МАСТЕР-КЛАСС «ТЕХНОЛОГИЯ
ПРИГОТОВЛЕНИЯ СЛОЖНЫХ БЛЮД ИЗ МЯСА В РЕСТОРАНЕ»**

Цели: Ознакомление с существующими предприятиями общественного питания и повышение профессионального мастерства учащихся профессиональных учебных заведений и молодых специалистов в сфере культуры питания и гостеприимства в рамках изучаемых дисциплин и профессиональных модулей.

Формат: обучающий, презентационный, соревновательный.

По прохождению мастер-класса обучающийся приобретает практический опыт:

- организации технологического процесса приготовления сложной горячей кулинарной продукции: соусов, блюд из овощей, мяса и птицы;
 - приготовления сложной горячей кулинарной продукции, применяя различные технологии, оборудование и инвентарь;
 - сервировки и оформления сложной горячей кулинарной продукции;
 - контроля безопасности готовой сложной горячей кулинарной продукции;
 - контроля качества и безопасности готовой продукции.
- и демонстрирует свои умения:
- органолептически оценивать качество продуктов для приготовления сложной горячей кулинарной продукции;
 - принимать организационные решения по процессам приготовления сложной горячей кулинарной продукции;
 - безопасно пользоваться производственным инвентарем и технологическим оборудованием при приготовлении сложной горячей кулинарной продукции: блюд из мяса;
 - выбирать различные способы и приемы приготовления сложной горячей кулинарной продукции;
 - выбирать температурный режим при подаче и хранении сложной горячей кулинарной продукции;
 - оценивать качество и безопасность готовой продукции различными способами;
 - органолептически оценивать качество продуктов, в том числе для сложных отделочных полуфабрикатов.

Программа мастер-класса

- Встреча студентов
- Ознакомление с предприятием
- Проведение инструктажа
- Приветствие участников
- Приготовление блюд
- Сервировка блюд
- Оценка блюд и изделий
- Обратная связь по итогам мастер-класса.

МАСТЕР-КЛАСС

Мастер-класс был организован при поддержке партнера-работодателя техникума ООО «Vladimgrupp», стейк-хаус «Сохо», предоставляющий базу практики для обучающихся техникума. Мероприятие проводил су-шеф стейк-хауса.

В ресторане студентов и педагога встречает руководитель отдела кадров Гришкова Елена Александровна, которая уже не первый год работает в данном ресторане и на должном уровне проводит ознакомление с организацией работы предприятия.

Елена Александровна уже второй год тесно сотрудничает с техникумом по вопросам организации мастер-классов в рамках учебной программы ребят. В этот момент она проводит кадровую агитацию ребят, чтобы те присмотрелись к ресторану и могли решить вопрос по прохождению практики.

Для студентов 2 курса это огромная возможность окончательно определиться с правильностью выбора профессии и траектории развития.

Встреча проходит в активном диалоге между студентами и су-шефом предприятия. Так как предприятие специализируется на блюдах из высококачественного мясного сырья, то основная беседа и практика связана с производством мясных блюд.



Су-шеф рассказывает об ассортименте и демонстрирует сырье для приготовления блюд. Раскрывается историческая концепция создания такого специфического предприятия общественного питания, как стейк-хаус.

Перед началом мастер-класса со студентами проводят первичный инструктаж по работе в горячем цехе в рамках мероприятия, когда сразу много людей находятся в замкнутом пространстве кухни.



Студентов условно разделяют на несколько команд, когда часть занимается параллельным приготовлением блюд с су-шефом, другая – контролирует производственных процесс совместно с педагогом, третья – проводит органолептическую оценку приготовленных блюд.

Для практической отработки было выбрано несколько блюд: холодное блюдо «Тар-тар из говядины с картофелем пай», «Мини-чебуреки». Таким образом студенты смогли в полной мере ощутить технологический поток блюд и организацию цехов в ресторане.

Обучающиеся изначально осваивают навыки подбора сырья и проверки их качества. Су-шеф объясняет особенности применения специй для мяса, подготовка инвентаря и оборудования; каким образом правильно выбирать мясное сырье для различных блюд; как правильно сочетать гарниры и соусы с мясными блюдами, из каких отрубов подготавливаются различные полуфабрикаты и почему выбирают тот или иной способ кулинарной обработки. Приготовление блюда проводилось строго с соблюдением технологического процесса в соответствии с технико-технологической документацией предприятия.



В обязанностях студентов входил и подбор посуды для подачи блюд, а также организация мойки использованного инвентаря и посуды.

Команда студентов проводила органолептическую оценку блюд, и параллельно оценили по основным показателям:

1. Внешний вид и цвет блюда
2. Вкус
3. Запах
4. Текстура
5. Эстетика блюда

После мастер-класса с ребятами и педагогом была проведена беседа в виде обратной связи по итогам мероприятия, где рассматривались вопросы:

1. Нужны ли мастер-классы в рамках изучения спецдисциплин и профессиональных модулей?
2. Есть ли теоретическая и практическая связь между тем, что изучается в учебном заведении и тем, что на реальной практике?
3. Эффективен ли метод мастер-класса, когда студент работает параллельно с работодателем и педагогом в единой цепочке?
4. Актуальна ли тема мастер-класса?
5. Придете ли на работу (практику) в данный ресторан?
6. Достаточно ли раскрыта тема мероприятия?
7. Пригласите ли вы своих знакомых в этот ресторан?

*Мясникова Виктория Александровна –
преподаватель физической культуры
АПОУ ВО «Вологодский колледж связи и
информационных технологий»*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ПРЕДМЕТУ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Главной направленностью преподавателя физической культуры является любовь к своему предмету, совершенствование своего мастерства, разнообразие форм проведения занятий, использование различных педагогических технологий и методов в своей педагогической деятельности. Заинтересовать студентов так, чтобы они с желанием приходили на занятия, быть не только преподавателем, а наставником, любить и уважать своих студентов. Занятия по физической культуре должны отвечать современным требованиям организации образовательного процесса:

- осуществление индивидуального подхода к обучающимся, учет психо-физических особенностей;
- организация занятий с использованием различных видов деятельности;
- использование на занятиях ТСО (технических средств обучения) и внедрение современных технологий (фитнес, интервальная тренировка, Пилатес, корригирующая гимнастика);
- создание для обучающихся комфортной атмосферы взаимодействия и сотрудничества, психологического комфорта на занятии.

В процессе учебной деятельности, преподаватель физической культуры решает задачи физического воспитания: формирование у обучающихся потребностей к систематическим занятиям физической культуры и спортом, воспитание моральных и волевых качеств, физическое и духовное совершенствование личности. Важной составляющей успешного обучения студентов, достижения определенных результатов и в целом, эффективного осуществления педагогического процесса, преподавателю физической культуры необходимо использовать в своей педагогической деятельности современные педагогические технологии.

В своей педагогической деятельности я использую следующие педагогические технологии:

- здоровьесберегающая технология;
- технология дифференцированного обучения;
- информационно-коммуникативная технология
- технология личностно-ориентированного подхода в обучении;
- игровая технология
- современные фитнес технологии
- дистанционная технология
- проектная технология
- тестовая технология

Проектная технология. Данная технология предусматривает самостоятельную деятельность студентов (индивидуальную), под руководством руководителя проекта. Я разрабатываю темы проектов, в дальнейшем ребята определяются с темами. В основном данные проекты носят информационный характер. Темы различные: «Мой любимый вид спорта и его значение для моего развития», «Значение ГТО для студентов колледжа», «Информационные технологии в спорте» и другие темы. Ребята собирают, анализируют и обрабатывают полученный материал, далее в рамках проекта проводят исследование, в большей части проектов это анкетирование среди сверстников и родителей. Итог работы – продукт проекта. Формы продукта проекта разнообразны: интервью, видеоролик, стенд, программа физического самосовершенствования, буклет.

Дистанционная технология. С дистанционным образованием мы тесно познакомились, когда вышли на карантин весной. Моя задача, как педагога, использовать различные формы, методы и средства обучения. Использовала образовательные платформы «Юрайт», «Российская электронная школа»; ЭБС- IPRbooks, ZNANIUM.COM, «Лань»; работа в системе Moodle. Для студентов были разработаны задания в соответствии с тематическим планированием. Например: написание рефератов, составление конспектов, составление комплексов упражнений (видео), ведение дневника самонаблюдения. Проведение онлайн занятий, консультаций с использованием сервисов видеоконференцсвязи: Skype, Zoom.

Тестовая технология. Преподаватель физической культуры должен не только научить обучающихся выполнять определенные виды упражнений, развивать двигательные качества, но и изучать с ними теоретические вопросы. Применяю тестовые задания для повторения, обобщения, закрепления и контроля знаний. Для оценки использую оценочную шкалу. Тесты могут быть открытыми и закрытыми. Открытые тесты не содержат варианты ответов, закрытые содержат несколько вариантов ответов. Варианты заданий: выбор верного варианта, дать определение понятию, задания на соответствие.

Технология дифференцированного обучения. На своих занятиях стараюсь применять индивидуальный подход к обучающимся. Использую следующие приемы дифференцированного подхода:

- индивидуальные особенности обучающихся (поло-возрастные, результаты мед. обследования, показатели контрольных тестов);
- работа с обучающимися (деление на микрогруппы, определение и контроль за физ. нагрузкой);
- самостоятельная деятельность обучающихся – определение капитанов, помощников на занятии (проведение разминки, комплекса ОРУ, судейство и т.д.). Разработка индивидуальных заданий, например, составить индивидуальный комплекс по развитию физ. качества или комплекса упражнений (по заданию).

Особое внимание к обучающимся имеющим специальную группу здоровья и освобожденным. Задания подбираю такие, чтобы студенты комфортно себя чувствовали на занятии.

Информационно-коммуникативная технология. Эта технология позволяет повысить интеллектуальный уровень обучающихся, результативность обучения, увеличить наглядность в процессе обучения. Использование ТСО делает урок нетрадиционным, запоминающимся и ярким. Формы ИКТ на занятиях: наглядные пособия (рисунки, схемы, таблица, инструкции). Например, подробная техника выполнения упражнения или инструкция по выполнению. В процессе изучения, обращаем внимание на типичные ошибки при выполнении, дать рекомендации. Видео и презентации. Презентация содержит большой теоретический материал, который легче запоминается и усваивается обучающимися. Презентации могут быть использованы, как средство для самостоятельной работы. В основном презентации идут, как домашнее задание для освобожденных по состоянию здоровья. Аудиосопровождение. Проведение части занятия с использованием музыки, например, разминочная часть, выполнение комплексов ОРУ.

Здоровьесберегающая технология. Основная задача преподавателя физической культуры - эффективно организовать учебный процесс, без ущерба здоровью обучающихся. Необходимо учитывать многофунк-

циональность занятия и повышение требований к валеологической направленности. Приоритетным направлением должно быть вовлечение и привлечение обучающихся к знанию основ ЗОЖ на основе здоровьесберегающих технологий. Комплексное использование средств здоровьесбережения поможет решить задачу здоровья и оздоровления обучающихся.

- Гигиенический режим на занятиях. Выявление нарушений, предъявляемых к гигиеническим условиям проведения занятий. Своевременная уборка, режим проветривания, хорошее освещение зала.

- Использование оздоровительных сил природы. Проведение занятий на свежем воздухе.

- Обеспечение оптимального двигательного режима на занятиях, развитие основных двигательных качеств. Контроль за физ. нагрузкой, замер ЧСС до, вовремя и после физической нагрузки.

Провожу со студентами беседы о ЗОЖ, профилактика профессиональных заболеваний и т.п. Включаю в занятия различные комплексы упражнений, которые способствуют восстановлению дыхания, снятию напряжения, корригирующие упражнения. Метод круговой тренировки позволяет избежать переутомления, контроль за нагрузкой. Включает в себя показ и объяснение упражнения, способ выполнения, время выполнения, используемый инвентарь и последовательность выполнения. Включаю в занятия Функциональные пробы (проба Ромберга, Генча, Штанге, Руфье, Купера)¹. Функциональные пробы дают возможность охарактеризовать функциональное состояние организма обучающихся и их тренированности, оценка физической работоспособности. Провожу мониторинг состояния физической подготовки групп (в начале года, в конце каждого семестра и в конце года). Цель мониторинга: выявить состояние физической подготовленности студентов группы и здоровье; разработать рекомендации для индивидуальной работы по совершенствованию физической подготовки. Студенты группы «Документационное обеспечение управления и архивоведение» ведут карточку студента, где студенты заполняют индивидуальные данные по состоянию здоровья и ведут учет результатов тестирования по семестрам. Отмечают свои достижения. Внедрение здоровьесберегающей технологии позволяет повысить успеваемость, отследить рост физической подготовки, повысить интерес и мотивацию к ЗОЖ.

¹ Буйкова О.М. Функциональные пробы в лечебной и массовой физической культуре: учебное пособие / О. М. Буйкова, Г. И. Булнаева; ФГБОУ ВО ИГМУ Минздрава России, Курс лечебной физкультуры и спортивной медицины, Кафедра физического воспитания – Иркутск : ИГМУ, 2017. – 24 с.

Игровая технология. Эта форма обучения позволяет сделать занятие интересным и увлекательным. Игровая деятельность занимает важное место на занятии. Формирует навыки социального поведения, ориентацию на групповые и индивидуальные действия, повышает интерес обучающихся к учебным занятиям, позволяет усвоить информацию на примерах (в игре), помогает в процессе игры научиться обучающимся принимать решения в определенных ситуациях. На занятиях используем спортивные игры: Волейбол, Баскетбол, Футбол.

Технология личностно-ориентированного подхода в обучении. Создаю комфортные условия на занятии с обучающимися, с учетом индивидуальных особенностей, интересов, потребностей в двигательной активности. Способствую формированию устойчивого интереса и потребности к самостоятельным занятиям физической культуры и спорта. Содействую достижению высоких результатов физического развития, к каждому студенту применяю индивидуальный подход, учет личных показателей студентов. Мотивирую к занятиям, пытаюсь создавать различными приемами ситуацию успеха. Данный подход способствует развитию в каждом студенте личностные качества.

Современные фитнес технологии. На своих занятиях использую следующие фитнес технологии: шейпинг, ритмическая гимнастика, интервальная тренировка, Табата – тренировка, развитие двигательных качеств методом круговой тренировки, выполнение комплексов упражнений по коррекции телосложения и элементы йоги. Шейпинг – коррекция фигуры и повышение тонуса мышц выполняя специальные упражнения. Ритмическая гимнастика – комплекс физических упражнений, которые выполняют под музыку. Подбор музыки к определенным упражнениям, соответствие ритма и темпа. Интервальная тренировка – чередование работы высокой и низкой интенсивности¹. Табата – тренировка высокоинтенсивный интервальный тренинг, где за минимальное время необходимо выполнить максимальное количество движений. Круговая тренировка – выполнение упражнений в определенной последовательности в условиях точного дозирования нагрузки, времени выполнения и установленного порядка изменения нагрузки, чередование ее с отдыхом. Круговая тренировка направлена на комплексное развитие двигательных качеств. Внедрение таких форм обучения вызывает у студентов положительную мотивацию к занятию и повышению уровня здоровья обучающихся. Особенно такие занятия привлекают девушек, они с удовольствием выполняют задания и упражнения по коррекции телосложения.

¹ Якимов А.М. Инновационная тренировка выносливости в циклических видах спорта. Москва: Изд-во Спорт, 2018. – С. 2.

Использование современных педагогических технологий дает возможность повысить эффективность образовательного процесса, достичь цели и задачи обучения, интерес и мотивацию обучающихся к занятиям физической культуры, а также самостоятельным занятиям и достижению высоких результатов. Комплексное применение современных педагогических технологий превращает обычное занятие в творческий процесс взаимодействия преподавателя и обучающихся.

*Оковитая Светлана Георгиевна –
преподаватель АПОУ ВО Вологодский кол-
ледж связи и информационных технологий*

РАЗРАБОТКА ЛОНГРИДОВ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ В СТРУКТУРЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В условиях распространения пандемии COVID-19 особую актуальность в образовательном процессе приобретают дистанционные технологии, в основе которых лежит электронное обучение. В этой связи особенно сложным представляется изложение нового теоретического материала. Перед преподавателями ставится задача заинтересовать студентов, обеспечить доступность и простоту обучения.

Одним из актуальных способов изложения нового материала является оформление его в виде лонгрида.

Лонгрид – (с английского «долгое чтение») – формат подачи материалов в интернете. Его спецификой является большое количество текста, разбитого на части с помощью различных мультимедийных элементов: фотографий, видео, инфографики и прочих.¹

Главное преимущество лонгрида в том, что он позволяет сделать так, чтобы большой объем текста не пугал обучающегося, а вовлекал. Вовлечь в чтение и изучение информации помогают мультимедийные элементы: изображения, видео, графика.

Лонгрид разрабатывается в виде одностраничного сайта при использовании любой технологии сайтостроения, включая конструкторы сайтов.

Лонгриды, которые содержат материал лекции, должны соответствовать некоторым требованиям:

¹ Лонгрид — новый формат текстов на сайте, — URL: <http://www.sobaka.ru/marketing/marketingnews/42005>

1. Текст лекции – это ключевой элемент лонгрида. Он должен быть интересен, легким для восприятия и иметь четкую структуру.

2. Важна типографика: шрифт, размер, цвета, отступы, расстояния.

3. Фотографии и иллюстрации в лекции должны быть большие и качественные. Их задача – усилить восприятие, дополнить текст, раскрыть смысл, вовлечь. Изображением можно даже заменять часть текста.

4. Усиливает восприятие лекции в форме лонгрида фоновое видео, возможно, со звуком.

5. Аудио- и видео-вставки могут содержать полезную вспомогательную информацию для дополнительного изучения.

6. Интерактивные элементы сделают чтение более интересным (панорамы, фотогалереи, карты, скрытые элементы, интервью). Они должны дополнить лонгрид.

7. Также можно использовать спецэффекты, чаще это анимационные оживающие элементы, автоматическое воспроизведение фото, видео.

В результате упрощается восприятие и запоминание обучающей информации. Если в текст добавить яркие примеры, то процесс обучения станет еще более интересным и увлекательным.

Технология разработки лонгрида проста:

1. Планирование (выбор темы, предварительный отбор материала, разработка концепции подачи материала, создание сценария работы над материалом).

2. Создание (формирование блоков лонгрида на одной из интернет-платформ, заполнение их текстовым, аудио-, видео- материалом).

3. Публикация (тестирование лонгрида на различных устройствах и в различных браузерах, анонсирование лонгрида и его последующее использование в образовательных целях).

Для создания лонгрида можно воспользоваться различными интернет-сервисами, специализирующимися на создании сайтов, в том числе онлайн-конструкторы. Эти сервисы позволяют без знания кода создавать сайты с текстами, видео, графикой и другими мультимедийными элементами, подключать интерактивные инструменты.

Алгоритм создания лонгрида по изучению нового материала достаточно прост:

а) Необходимо подключиться к сайту-конструктору и изучить интерфейс.

б) Далее создать страницу и наполняете её контентом, содержащим новый материал

в) Далее сайт, содержащий лонгрид, публикуется в сети.

Г) Ссылка на сайт размещается в системе дистанционного обучения.

Пример работы над созданием лонгрида по теме «Основные фонды предприятия»

1. Происходит формулировка концепции лонгрида, отбор материала, написание сценария.

2. Создание лонгрида

А) Разработка обложки лонгрида

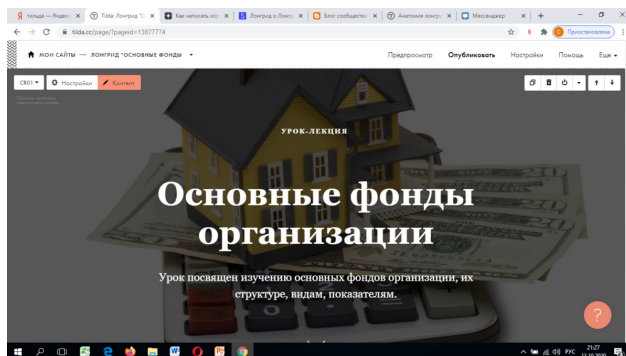


Рис. 1. Обложка лонгрида

Данная обложка разработана с использованием ресурсов онлайн-конструктора Tilda Publishing. Этот сервис позволяет без знания кода создавать сайты с текстами, видео, графикой и другими мультимедийными элементами, подключать интерактивные инструменты.

Б) Наполнение блоков сайта контентом

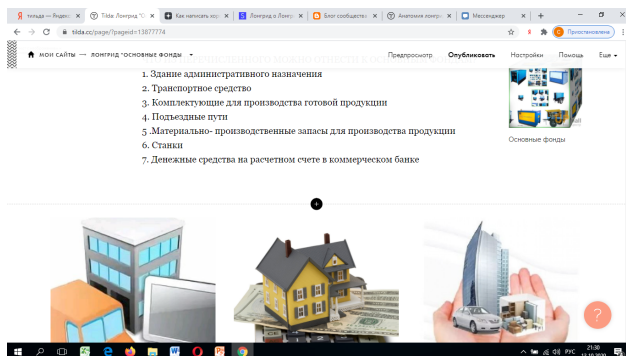


Рис. 2. Контент лонгрида

Таким образом, в формате лонгрид можно изложить практически любую обучающую информацию, особенно это касается освоения нового материала в условиях дистанционного обучения. Главное преимущество long read в том, что он позволяет сделать так, чтобы большой объем текста не пугал обучающегося, а вовлекал.

Вовлечь в чтение и изучение информации помогают мультимедийные элементы: изображения, видео, графика. В результате упрощается восприятие и запоминание новой информации. Если в текст добавить яркие примеры, то процесс обучения станет еще более интересным и увлекательным. Еще одно достоинство лонгрида как средства обучения в том, что в него можно поместить большой объем обучающей информации.

Благодаря работе над созданием лонгридов, подвергается полной переработке исходная информация, появляется возможность добавить в новый теоретический материал больше примеров и пояснений.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Булатова Е.К. Лонгрид как артефакт новой книжности (рус.) // Филологический дискурс: журнал. — 2016. — № 13.
2. Медиакарта российских лонгридов. — URL: <http://bestapp.menu/mediakarta-rossijskix-longridov/>
3. Лонгрид — новый формат текстов на сайте, — URL: <http://www.sobaka.ru/marketing/marketingnews/42005>
4. 35 лонгридов с отличным дизайном, Tilda Publishing, — URL: <http://blog.tilda.cc/longreads>

*Павлова Наталья Денисовна –
преподаватель БПОУ ВО «Вологодский
технический колледж»*

САЙТ-КОНСТРУКТОР ТЕСТОВ ONLINE TEST PAD: НА СЛУЖБЕ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

С быстрыми темами развития информационных технологий молодое поколение всё больше использует гаджеты. Чтобы увлечь обучающегося в преподаваемом предмете необходимо и преподавателю следить за современными тенденциями и активно использовать современные компьютерные технологии в ходе обучающего процесса.

В рамках контроля текущих результатов обучающихся часто используются самостоятельные работы, устные опросы, диктанты, тесты, зачёты, викторины, кроссворды и тд. Предлагаю подробно рассмотреть такую форму контроля как «тестирование».

Тестирование, как и другие формы контроля имеет свои преимущества и недостатки. Основное его преимущество заключается в том, что тест – это оперативная проверка усвоенного материала, и благодаря

этому у преподавателя есть возможность оперативно организовать работу по предупреждению отставания обучающихся. Кроме того, тестирование предоставляет преподавателю возможность проверять знания, умения и навыки на разных уровнях, осуществляя дифференцированное обучение, а также способствует рациональному использованию времени на занятиях и активизирует мышление. Тестирование – это справедливый и прозрачный метод оценивания результатов, который ставит обучающихся в равные условия. Тестовые задания удобно использовать и при организации самостоятельной работы обучающихся в режиме самоконтроля, при повторении учебного материала.

Недостатки тестов – это отсутствие возможности судить о причинах пробелов в знаниях, а также оценивать продуктивные уровни знаний. Если брать такую дисциплину как «Иностранный язык», то проведение теста не способно оценить один из четырёх видов речевой деятельности, а именно говорение.

В рамках дисциплины «Иностранный язык» преподаватели часто используют тесты для проверки усвоения знаний по грамматике и лексике.

Но поскольку традиционный формат тестирования устарел и не соответствует запросам подрастающего поколения, на помощь преподавателю приходят онлайн сервисы.

Сайт-конструктор тестов **OnlineTestPad** представляет собой платформу для создания тестов, опросов, кроссвордов и комплексных заданий. На занятиях «Иностранным языком» данный сайт можно использовать для контроля знаний и умений при изучении лексики и грамматики английского языка. Сервис располагает обширным объёмом инструментов для создания наиболее оптимального тестирования по заданной цели.

Для разработки такого теста необходимо в первую очередь определить цель и тему тестирования. В рамках дисциплины «Иностранный язык» важно обозначить вид речевой деятельности, на который будет нацелен тест. Создание тестов в сервисе Online Test Pad располагает инструментами для оценивания аудирования, чтения и письма (в рамках грамматических заданий). Обозначив вектор направления теста, преподаватель формирует подходящий список вопросов (заданий).

К уже сформированному содержанию теста, преподаватель разрабатывает шкалу оценки результатов работ студентов. Оценка может выставляться по количеству баллов, а также по проценту правильных ответов. Платформа считает количество баллов и выставляет оценку автоматически, что экономит время преподавателя при проверке работ.

Следующим этапом в создании теста является его оформление. Под оформлением подразумевается визуальная (мультимедийная) составляющая теста, а также основные его настройки. Сайт-конструктор тестов

Online Test Pad предлагает широкий выбор таких настроек. К любому вопросу можно добавить картинку либо аудиофайл. Вопросы в тесте могут быть как открытые, так и закрытые (в том числе с множественным выбором, последовательным исключением, установлением соответствий, загрузкой файла и многие другие). В связи с этим в настройках подразумевается установка отдельной шкалы оценивания для каждого вопроса.

Немаловажным в создании теста является установка настроек доступа к тесту. Преподаватель имеет возможность ограничить время выполнения заданий, запретить копирование текста вопроса в буфер обмена, разрешить комментарии и сообщения об ошибках в вопросах, показывать или не показывать правильные ответы по завершению теста, ограничить количество попыток прохождения теста по IP и Cookie и пр.

Стоит также уделить особое внимание написанию подробной инструкции к тесту для студентов. В инструкцию стоит включить общее описание теста, а также комментарии по ограничению времени и количества попыток. Страница с инструкцией – это первое, что видит студент, переходя по ссылке теста.

Для преподавателя анализ результатов тестирования отображается платформой как по группе в целом, так и по каждому студенту отдельно. Для студента – только его личные результаты (по желанию преподавателя можно добавить общий рейтинг ответов группы).

В ходе работы с сайтом – конструктором тестов были выявлены положительные и отрицательные стороны.

К положительным сторонам использования Online Test Pad на занятиях «Иностранным языком» можно отнести:

- Прозрачность результатов выполненных заданий. По завершении тестирования обучающимися показывается их результат, также они могут получить доступ к верным и неверным ответам, чтобы разобрать свои ошибки;

- Создание возможности использования сайта-конструктора для проверки знаний обучающихся дистанционно, что актуально в условиях пандемии;

- Сокращение времени проверки работ преподавателем, поскольку результат генерируется автоматически;

- Многочисленные инструменты платформы такие как: ограничение по времени прохождения задания, запрет на копирование вопроса в буфер обмена, ограничение количества попыток прохождения заданий по IP-адресу и по Cookie. Все эти функции помогают преподавателю предотвратить списывание;

- Возможность увидеть в системе как динамику каждого обучающегося, так и усвоение пройденного материала группой в комплексе.

Данная функция позволяет обратить внимания на пробелы в усвоении знаний, выявляя трудные для студентов вопросы;

– Использование современных технологий, которое создаёт условия большей мотивации учащихся. Кроме того, по завершении тестирования студенты могут оставить свой комментарий и оценить задания, что способствует обратной связи.

Отрицательные стороны использования Online Test Pad на занятиях «Иностранного языка»:

– Поскольку сайт предполагает возможность выхода в сеть Интернет, периодически возникают проблемы с прохождением теста. В таких случаях обучающимся предлагается пройти тест, воспользовавшись раздаточным материалом;

– Сеть Интернет располагает обширным информационным ресурсом, поэтому не смотря на все предложенные платформой меры предосторожности от списывания, регулировать этот процесс сложно. По этой причине приходится ставить ограниченное время на прохождение теста, что пагубно для ребят, не имеющих возможность работать в быстром темпе.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Лебедева Т.Н., «Различные формы и методы контроля знаний обучающихся». – Режим доступа: <https://nsportal.ru/npo-spo/obrazovanie-i-pedagogika/library/2017/11/26/razlichnye-formy-i-metody-kontrolya-znaniy>

2. Желнин М.Э., Кудинов В.А., Белоус Е.С., «Преимущества и недостатки тестирования в сравнении с другими методами контроля знаний». – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/preimuschestva-i-inedostatki-testirovaniya-v-sravnenii-s-drugimi-metodami-kontrolya-znaniy/viewer>

*Петрова Светлана Анатольевна –
преподаватель ЧПОУ Вологодский кооперативный колледж*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ ИГРЫ «СВОЯ ИГРА»

Понятие «игровые педагогические технологии» включает достаточно большую группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр. Примером игровых технологий на уроках литературы служит проведение интеллектуаль-

ной игры «Своя игра» по роману Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание». Игру можно провести на заключительном уроке или выделить для нее часть урока. «Своя игра» проводится между несколькими командами.

Таблица 1

ПЕРВЫЙ РАУНД

Арифметика	5	10	15	20
Вещи	5	10	15	20
Слово не воробей	5	10	15	20
Интерьеры	5	10	15	20

Категория «Арифметика»

5 баллов – «Он узнал, вдруг, внезапно и совершенно неожиданно узнал, что завтра, ровно в ... часов Лизаветы, старухиной сестры и единственной ее сожительницы дома не будет и что, стало быть, старуха ровно ... останется дома одна» *(в семь часов)*.

10 баллов – Сколько рублей отдает Раскольников Катерине Ивановне после смерти Мармеладова? *(20 рублей)*

15 баллов – Какой срок получает Раскольников за свое преступление? *(8 лет каторги)*

20 баллов – Сколько шагов от ворот дома Раскольникова до квартиры старухи-процентщицы? *(730 шагов)*

Категория «Вещи»

5 баллов – Какому герою принадлежит «похвальный лист», «драдедамовый платок»? *(Катерина Ивановна)*

10 баллов – Какому герою принадлежит «соломенная круглая шляпка с ярким огненного цвета пером»? *(Соня Мармеладова)*

15 баллов – Какому герою принадлежит «прелестная пара настоящих сиреневых жуваевских перчаток»? *(П.П. Лужин)*

20 баллов – Какому герою принадлежат «великолепные золотые часы с эмалью... на тоненькой венецианской цепочке» и кто их подарил? *(Дуне Раскольниковой, подарила М. П. Свидригайлова)*

Категория «Слово не воробей»

5 баллов – Закончите фразу и укажите, кто её произносит: «На какое дело хочу покуситься и в то же время каких...» *(...пустяков боюсь. Р. Раскольников)*

10 баллов – Кто из героев романа произносит: «Меня распять надо, распять на кресте, а не жалеть» *(С.З. Мармеладов)*

15 баллов – Закончите фразу и укажите, кто её произносит: Я не тебе поклонился, я всему ... *(...страданию человеческому поклонился. Р. Раскольников, обращаясь к С. Мармеладовой)*

20 баллов – Добавьте слово, укажите персонажа, которому принадлежит высказывание: «Станьте..., вас все и увидят» (*солнцем. Порфирий Петрович*)

Категория «Интерьеры»

5 баллов – «Мебель, вся очень старая и из желтого дерева, состояла из дивана с огромною выгнутою деревянною спинкой, круглого стола овальной формы перед диваном, туалета с зеркальцем в простенке, стульев по стенам на двух трех грошовых картинок в желтых рамках, избражавших немецких барышень с птицами в руках, - вот и вся мебель. В углу перед небольшим образом горела лампада». (*Комната Алены Ивановны*)

10 баллов – «Маленькая закоптелая дверь в конце лестницы, на самом верху, была отворена. Огарок освещал беднейшую комнату шагов в десять длиной; всю ее было видно из сеней. Все было разбросано и в беспорядке, в особенности разное детское тряпье. Через задний угол была протянута дырявая простыня. За нею, вероятно, помещалась кровать.» (*Проходной угол, где проживает семья Мармеладовых*)

15 баллов – Это была крошечная клетушка, шагов в шесть длиной, имевшая самый жалкий вид с своими желтенькими, пыльными и всюду отставшими от стен обоями, и до того низкая, что чуть-чуть высокому человеку становилось в ней жутко, и все казалось, что вот-вот стукнешься головой о потолок. (*Каморка Р. Раскольников*)

20 баллов – комната походила как будто на сарай, имела вид весьма неправильного четырехугольника, и это придавало ей что-то уродливое. Стена с тремя окнами, выходившая на канаву, перерезывала комнату как-то вкось, отчего один угол, ужасно острый, убежал куда-то вглубь... (*Комната С. Мармеладовой*)

Таблица 2

ВТОРОЙ РАУНД

Портреты	5	10	15	20
Фразы	5	10	15	20
Преступление	5	10	15	20
Сны	5	10	15	20

Категория «Портреты»

5 баллов – Узнайте героя по портрету: «Это была скромно и даже бедно одетая девушка, очень ещё молоденькая, почти похожая на девочку, с скромною и приличною манерой, с ясным, но как будто несколько запуганным лицом. На ней было простенькое домашнее платьице, на голове старая, прежнего фасона шляпка; только в руках был, повчерашнему, зонтик». (*София Мармеладова*)

10 баллов – Узнайте героя по портрету: «... была замечательно хороша собою – высокая, удивительно стройная, сильная, самоуверенная – что высказывалось во всяком жесте её и что, впрочем, нисколько не отнимало у её движений мягкости и грациозности. Волосы у неё были тёмно-русые, глаза почти чёрные, сверкающие, гордые и в то же время иногда минутами необыкновенно добрые. ... Лицо её сияло свежестью и здоровьем». (*Дуня Раскольников*)

15 баллов – Узнайте героя по портрету: «...«Это был человек лет уже за 50, среднего роста и плотного сложения, с проседью и с большою лысиной, с отёкшим от постоянного пьянства жёлтым, даже зеленоватым лицом и с припухшими веками, из-за которых сияли крошечные, как щёлочки, но одушевлённые красноватые глазки. Но что-то было в нём странное: во взгляде его светилась как будто даже восторженность, - пожалуй, был и смысл, и ум, - но в то же время мелькало как будто и безумие». (*С.З. Мармеладов*)

20 баллов – Узнай героя по портрету: «Пухлое, круглое и немного курносое лицо его было цвета больного, тёмно-жёлтого, но довольно бодрое и даже насмешливое. Оно было бы даже и добродушное, если бы не мешало выражение глаз, с каким-то жидким водянистым блеском, прикрытых белыми, моргающими, точно подмигивая кому, ресницами. Взгляд этих глаз как-то странно не гармонировал со всею фигурой, имевшую в себе даже что-то бабье, и придавал ей нечто гораздо более серьёзное, чем с первого раза можно было от неё ожидать». (*Порфирий Петрович*)

Категория «Фразы»

5 баллов – Кому принадлежит фраза: «Ведь надобно же, чтобы всякому человеку хоть куда-нибудь можно было пойти». (*С.З. Мармеладов*)

10 баллов – Кому принадлежит фраза: «Смогу ли я переступить или не смогу! Осмелюсь ли нагнуться и взять или нет? Тварь ли я дрожащая или право имею!» (*Р. Раскольников*)

15 баллов – Кому принадлежит фраза: «Муж ничем не должен быть обязан своей жене, гораздо лучше, если жена считает мужа за своего благодетеля». (*П.П. Лужин*)

20 баллов – Кому принадлежит фраза: «Наука же говорит: возлюбь, прежде всех, одного себя, ибо всё на свете на личном интересе основано. Возлюбишь одного себя, то и дела свои обделаешь как следует, и кафтан твой останется цел. (*П.П. Лужин*)

Категория «Преступление»

5 баллов – Раскольников «расстегнул пальто и высвободил ... из петли, но еще не вынул совсем, а только придерживал правой рукой под одеждой. Руки его были ужасно слабы; самому ему слышалось, как они, с каждым мгновением, всё более немели и деревенели. Он боялся, что

выпустит и уронит... вдруг голова его как бы закружилась». Назовите орудие преступления (*Топор*)

10 баллов – Раскольников «просунул пальцы в маленькую щель, между его «турецким» диваном и полом, пошарил около левого угла и вытащил давно уже приготовленный и спрятанный там заклад. Этот заклад был, впрочем, вовсе не заклад, а просто деревянная, гладко обструганная дощечка, величиной и толщиной не более, как могла бы быть». Какую вещь имитировала деревянная дощечка, она же являлась закладом? (*серебряная папиросочница*)

15 баллов – «Но только что он пошевелил это тряпье, как вдруг, из-под шубки, выскользнули Он бросился всё перевертывать. Действительно, между тряпьем были перемешаны - вероятно, всё заклады, выкупленные и невыкупленные, - Иные были в футлярах, другие просто обернуты в газетную бумагу, но аккуратно и бережно, в двойные листы, и кругом обвязаны тесемками». Что забрал Раскольников после преступления из квартиры Алены Ивановны? (*Золотые часы, золотые вещи - браслеты, цепочки, серьги, булавки и проч.*)

20 баллов – «Я только в главную мысль мою верю. Она именно состоит в том, что люди, по закону природы, разделяются вообще на два разряда: на низший (обыкновенных), то есть, так сказать, на материал, служащий единственно для зарождения себе подобных, и собственно на людей, то есть имеющих дар или талант сказать в среде своей новое слово». К какому разряду людей относил себя Р.Раскольников до преступления? (*Сомневался, только преступление могло выявить к какому разряду нужно себя отнести*)

Категория «Сны»

5 баллов – «Страшный сон приснился Раскольникову. Приснилось ему его детство, еще в их городке... Он проснулся весь в поту, с мокрыми от поту волосами, задыхаясь, и приподнялся в ужасе...». О ком был первый сон Раскольникова? (*о лошади*)

10 баллов – «Ему ужасно не хотелось раскрываться, вставать, мерзнуть, но вдруг опять что-то неприятно шоркнуло ему по ноге; он сорвал с себя одеяло и зажег свечу. Дрожа от лихорадочного холода, нагнулся он осмотреть постель – ничего не было; он встряхнул одеяло, и вдруг на простыню выскочила ... Он бросился ловить ее; но ... не сбегала с постели, а мелькала зигзагами во все стороны, скользила из-под его пальцев, перебежала по руке и вдруг юркнула под подушку; он сбросил подушку, но в одно мгновение почувствовал, как что-то вскочило ему за пазуху, шоркает по телу, и уже за спиной, под рубашкой. Он нервно задрожал и проснулся». Какое животное приснилось Аркадию Свидригайлову? (*мышь*)

15 баллов – «Ему всё грезилось, и всё странные такие были грезы: всего чаще представлялось ему, что он где-то в Африке, в ..., в каком-то

оазисе. Караван отдыхает, смиренно лежат верблюды; кругом пальмы растут целым кругом; все обедают. Он же всё пьет воду, прямо из ручья, который тут же, у бока, течет и журчит». О какой стране Африки приписали сон Раскольникову?

20 баллов – «Он пролежал в больнице весь конец поста и Святую. Уже выздоравливая, он припомнил свои сны, когда еще лежал в жару и в бреду. Ему грезилось в болезни, будто весь мир осужден в жертву какой-то страшной, неслыханной и невиданной моровой язвы...» В какой период жизни Раскольникову снится сон о конце света? *(на каторге)*

3 РАУНД «СВОЯ ИГРА»

Команды делают ставки, которые не должны превышать сумму баллов за 1 и 2 раунды. В 3 раунде команды последовательно исключают из списка категории. Остается одна категория и один вопрос, на который отвечают команды.

Категория «Кумиры». Назовите кумира Родиона Раскольникова. *(Наполеон)*

Категория «Следствие». Кого в начале расследования подозревают в совершении преступления? Этот человек берет на себя вину. *(малыш Николка)*

Категория «Улики». Какую улику оставил на месте преступления в пустой квартире Р. Раскольников? *(Коробочку с серьгами)*

Категория «Предметы». Назовите предмет, который хранил на каторге под подушкой Р. Раскольников. *(Евангелие)*

Категория «Образование». Какой факультет университета пришлось оставить Р. Раскольникову из-за нехватки денег? *(юридический)*

Подведение итогов игры.

Использование игровых технологий на уроках литературы имеет огромное значение для развития творческих способностей обучающихся, нравственных ориентиров; для формирования читательского интереса; для приобретения знаний по теории литературы; для обогащения словарного запаса; для формирования метапредметных связей; для формирования коммуникативных навыков; для развития у обучающихся внимания, памяти, и других психических процессов; для приобщения к русской и мировой литературной культуре.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Достоевский, Ф. М. Преступление и наказание / Ф. М. Достоевский. – Москва : Издательство Юрайт, 2021. – 408 с. – (Памятники литературы). – ISBN 978-5-534-12158-2. – Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. с. 3 – URL: <https://urait.ru/bcode/476581/p.3> (дата обращения: 15.04.2021).

2. Факторович, А. А. Педагогические технологии : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Факторович. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2021. –128 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-13194-9. – Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. с. 1 – URL: <https://urait.ru/bcode/476809/p.1> (дата обращения: 19.04.2021).

*Петрова Яна Витальевна –
преподаватель иностранного языка ЧПОУ
Вологодский кооперативный колледж*

КЕЙС-ТЕХНОЛОГИЯ НА ЗАНЯТИЯХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

На уроках иностранного языка активно используется **Кейс-технология**. Данная технология позволяет студентам проявить полученные знания на практике в заданной ситуации.

Кейс-технологии – это не повторение за учителем, не пересказ параграфа или статьи, не ответ на вопрос преподавателя, это анализ конкретной ситуации, который заставляет поднять пласт полученных знаний и применить их на практике.

Данная технология помогает повысить интерес учащихся к изучаемому предмету, развивает у студентов такие качества, как социальная активность, коммуникабельность, умение слушать и грамотно излагать свои мысли.

При использовании кейс–технологий в колледже у студентов происходит:

- Развитие навыков анализа и критического мышления
- Соединение теории и практики
- Представление примеров принимаемых решений
- Демонстрация различных позиций и точек зрения
- Формирование навыков оценки альтернативных вариантов в условиях неопределенности

Перед преподавателем стоит задача – научить студентов как индивидуально, так и в составе группы:

- анализировать информацию,
- сортировать ее для решения заданной задачи,
- выявлять ключевые проблемы,
- генерировать альтернативные пути решения и оценивать их,
- выбирать оптимальное решение и формировать программы действий и т.п.

Кроме того, студенты:

- Получают коммуникативные навыки
- Развивают презентационные умения
- Формируют интерактивные умения, позволяющие эффективно взаимодействовать и принимать коллективные решения
- Приобретают экспертные умения и навыки
- Учатся учиться, самостоятельно отыскивая необходимые знания для решения ситуационной проблемы
- Изменяют мотивацию к обучению

При активном ситуационном обучении участникам анализа предъявляются факты (события), связанные с некоторой ситуацией по ее состоянию на определенный момент времени. Задачей учащихся является принятие рационального решения, действуя в рамках коллективного обсуждения возможных решений, т.е. игрового взаимодействия.

К методам Кейс-технологии, активизирующим учебный процесс, относятся:

– **метод ситуационного анализа** (метод анализа конкретных ситуаций, ситуационные задачи и упражнения; кейс-стадии);

Задание:

Ситуация: Заселение гостя по предварительному бронированию по телефону.

Решение: Проанализировать данную ситуацию, составить и инсценировать диалоги, подготовить необходимые документы для оформления по факту прибытия.

– **метод инцидента**;

Задание:

Ситуация: Гость жалуется на шумных соседей.

Решение: Обсуждение ситуации, составление и инсценировка диалогов, нахождение выхода из сложившейся ситуации.

– **метод ситуационно-ролевых игр**;

Задание:

Ситуация: Бронирование столика в ресторане по телефону.

Решение: Инсценировка стандартных диалогов с использованием речевых клише.

– **метод разбора деловой корреспонденции**;

Задание:

Ситуация: В отель пришло письмо-жалоба.

Решение: Составление письма-ответа на жалобу с использованием письменных клише.

– **игровое проектирование**;

Задание:

Ситуация: Создать стрессовую ситуацию – «гость-администратор»

Решение: Выбор ситуации, составление и инсценировка диалогов, анализ действий персонала.

– **метод дискуссии;**

Задание:

Ситуация: Пришло письмо-оферта о проведении концерта в зале гостиницы.

Решение: Проведение «производственного совещания», анализ диалогов и решений, разработка плана действий персонала.

Итак, кейс-технология – это интерактивная технология обучения, на основе реальных или вымышленных ситуаций, направленная не столько на освоение знаний, сколько на формирование у учащихся новых качеств и умений.

Таким образом, применение данных технологий на уроках иностранного языка помогает студентам находить выход в любой реальной ситуации и применять на практике полученные знания.

***Потапова Ирина Владимировна** –
преподаватель, ПОЧУ «Чебоксарский кооперативный техникум» Чувашияпотребсоюза*

УЛУЧШЕНИЕ КАЧЕСТВА ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

21 век – это век технологий, преобразований и модификаций различных сфер жизни общества и человека. Сегодня мы уже и представить себе не можем жизни без гаджетов, тонны доступной нам информации в Интернете и таких, казалось бы, незначительных улучшений в нашей повседневности, как стиральная машина или микроволновка. Всё это было создано человеком для упрощения и улучшения качества жизни, как и любая модификация, технологии в повседневности приносят нам большую пользу и позволяют развиваться в более важных сферах, не загружая себя бытовыми проблемами, соответственно, способствуют интеллектуальному развитию человека и прогрессу в целом.

Однако, не каждое преобразование поначалу вызывает положительные настроения общества, поскольку ни одна идея не может быть совершенной. Столкнувшись с реальным миром, любое преобразование нуждается в доработке, и мы можем судить об этом, имея под рукой реальный опыт, а именно – дистанционное обучение.

Дистанционное обучение стало для людей необходимой мерой, к которой большинство было не подготовлено и не имело представления о том, что из себя представляет данная форма обучения. Именно из-за неосведомленности и прочих недоработок многие отнесли к дистанци-

онному обучению негативно и не имели представления о том, что данная модификация в сфере образования на деле может иметь неплохой потенциал.

Дистанционное обучение (ДО) — взаимодействие учителя и учащихся между собой на расстоянии, отражающее все присущие учебному процессу компоненты (цели, содержание, методы, организационные формы, средства обучения) и реализуемое специфичными средствами Интернет-технологий или другими средствами, предусматривающими интерактивность¹.

Дистанционное обучение — это самостоятельная форма обучения, информационные технологии в дистанционном обучении являются ведущим средством².

Если взять, к примеру, ситуацию, когда учащийся не имеет возможности очно посещать занятия, то дистанционное обучение позволит студенту или ученику не отставать от учебного процесса, что предотвратило бы ряд проблем как для учащегося, так и для преподавателей.

На личном опыте мы уже убедились, что дистанционное обучение может стать необходимостью для современности, однако, данная форма обучения в наше время имеет ряд недоработок, что не позволяет провести равенство между очным и дистанционным обучением.

Для лучшего понимания рассмотрим положительные и отрицательные стороны дистанционного обучения:

Положительные:

- Больше времени на отдых, что немаловажно для лучшего восприятия информации на учебе

- Сокращение стрессовых ситуаций (к примеру, трудовой день не будет начинаться с загруженного общественного транспорта, что также приведет к снижению негативных ассоциаций с учебным процессом)

- Обучение в комфортной среде

- Выработка самодисциплины

- Экономия денежных средств (не придется платить за проезд и покупать еду в течение дня)

Из этого следует, что преимущества дистанционного обучения над очным безусловно есть, но также есть и недостатки, которые не позволяют сделать дистанционное обучение столь же качественным, как очное, потому важно рассмотреть отрицательные моменты, которые учащиеся вынесли для себя за период дистанционного обучения 2020г.:

- Неорганизованность студентов и преподавателей

¹ Хортон, Уильям - Электронное обучение: инструменты и технологии. М: Кудиц-Образ, 2005.

² Мэттью Мердк «Взрыв обучения: Девять правил эффективного виртуального класса». М: ЛитРес, 2012.

– Низкая осведомленность преподавателей в сфере компьютерной грамотности

– Плохое усвоение учебного материала учащимися (многие темы студентам приходится разбирать самостоятельно, без помощи преподавателя)

Все три вышеперечисленных недостатка не позволяют относиться к дистанционной форме обучения столь же серьезно, как к очной, что может привести к ощутимому снижению уровня образования. Для того чтобы поднять дистанционное обучение на новый уровень и, вероятно, создать в будущем возможность получить дистанционное образование, не уступающее по качеству очному, следует исключить или свести к минимуму всевозможные нежелательные моменты.

Рассмотрим варианты решения каждой из проблем:

1. Для лучшей организации дистанционного учебного процесса в СПО можно создать, как и в школах, электронный журнал, в котором каждый студент смог бы следить за своими оценками и пропусками по датам, что упростило бы сдачу долгов. Также составить устойчивое расписание занятий и перемен, обозначить единое для всех время сдачи работ и заданий.

2. Проблема низкой осведомленности преподавателей в сфере компьютерной грамотности является достаточно распространенной, а потому ей стоит уделить особое значение. Для более свободного пользования технологиями, необходимыми для дистанционного обучения, можно ввести специальные курсы для преподавателей по компьютерной грамотности и создать общую инструкцию с наиболее часто задаваемыми вопросами, где всё было бы подробно расписано. Однако, для обучения преподавателей компьютерной грамотности потребуются дополнительное время и средства, что также может стать проблемой, потому можно рассмотреть вариант обучения преподавателей студентами педагогических ВУЗов во время практики. Такое решение позволит сократить дополнительные затраты и, в идеале, приведет к взаимному обучению преподавателей и студентов.

3. Для решения проблемы плохого усвоения материала студентами, можно рассмотреть способ проведения онлайн-лекций и вебинаров, на которых преподаватели смогли бы ответить на дополнительные вопросы и подробно объяснить материал, как на очных лекциях, и проводить онлайн-тестирование.

Базируясь на том мнении, что прогресс – это неотъемлемая часть жизни общества, можно сказать, что дистанционное обучение также является частью прогресса, потому оно имеет место быть в повседневной жизни после проведения нескольких этапов его доработки.

Дистанционное обучение имеет все предпосылки для того, чтобы стать качественной и признанной формой обучения при сплоченной

работе преподавателей и обучающихся, а также стать более удобной и распространенной формой обучения. Потому следует более детально рассмотреть все недостатки и разработать программу поэтапного перехода на стабильное дистанционное обучение для более организованного и качественного обучения в вынужденных условиях.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Хортон, Уильям – Электронное обучение: инструменты и технологии. М: Кудиц-Образ, 2005
2. Мэттью Мердк «Взрыв обучения: Девять правил эффективного виртуального класса». М: ЛитРес, 2012

*Соломатина Анна Валерьевна –
преподаватель БПОУ ВО «Череповецкий
строительный колледж имени А.А. Ле-
пехина»*

РОЛЬ МЕТОДА ПРОЕКТОВ НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ В УЧРЕЖДЕНИЯХ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Обучение информационным технологиям в системе среднего профессионального образования призвано решать две важнейшие задачи. Первая задача связана с формированием у обучающихся целостной научной картины мира. Вторая задача связана с развитием определенного набора конкретных знаний, умений и навыков, которые востребованы в современном обществе, а также в будущей профессиональной деятельности. Современные федеральные государственные образовательные стандарты ориентированы на формирование необходимых ключевых компетенций обучающихся.

Возникает острая проблема: как научить обучающихся самостоятельно мыслить, подбирать и анализировать нужные данные, привлекать обширные знания из различных областей профессиональной деятельности для решения конкретной производственной задачи, а также развить способность прогнозировать результаты своей профессиональной деятельности. В этом на уроках информационных технологий в профессиональной деятельности помогает применение современных образовательных технологий.

Каждому преподавателю учреждения среднего профессионального образования известна такая ситуация, когда студент способен учиться,

однако он ленив, у него отсутствует всяческая мотивация и инициатива. Мотивы возможного применения полученных знаний в будущей профессиональной деятельности не играют роли в борьбе с ежедневными трудностями в процессе обучения в колледже. Следовательно, возникает проблема важности мотивации на каждом уроке по всем дисциплинам.

В моей практике наиболее продуктивно зарекомендовали себя проектные методы обучения на занятиях по информационным технологиям.

Метод проектов¹ – это способ достижения дидактической цели через постановку и решение проблемы, которая должна завершиться вполне реальным конечным результатом. Данный способ предполагает определенную систему учебно-познавательных приемов, которые позволяют самостоятельно решать обучающемуся проблему, поставленную в проекте, а также принимать участие в публичной презентации результатов.

Проектная технология включает в себя совокупность исследовательских, поисковых и проблемных методов, которые реализуются на уроках.

Обучаемым интереснее работать с такими программными средами, где результаты их деятельности можно отследить и проверить сразу. Однако, изучение языков программирования – это процесс длительный и сложный, требующий умения сосредоточиться и понять необходимость данной темы в своей будущей профессии. Возникает острая необходимость в поиске наиболее эффективных форм и методов обучения, которые могли бы способствовать повышению мотивации обучающихся на занятиях. В рамках реализации проекта происходит связь тем «Программирование» и «Информационные технологии» с решением реальной задачи, которая связана с дальнейшей профессиональной деятельностью. Например, на занятиях обучающиеся работают над проектом программы для расчета экономических затрат на строительство моста.

Можно выделять группы по определенному признаку. Кроме того, допустимо объединить обучающихся с близкими интеллектуальными способностями, с примерно одинаковым темпом работы. При этом нужно руководствоваться необходимостью решения определенных педагогических задач.

Студенты самостоятельно осуществляют поиск и анализ информации, необходимой для продуктивного выполнения поставленной задачи. При работе активно используются интернет-источники и печатные издания. Студентам приходится заниматься исследовательской деятельностью, в которой сразу виден результат их работы, то есть конечный продукт.

¹ Миронова Н.Н. Методика организации проектной деятельности на уроках информатики. Материалы конференции ИТО-2016 г.

*Старицкая Надия Сахбиргеевна –
преподаватель естествознания, экологии
ЧПОУ ТОСПО «Тюменский колледж эко-
номики, управления и права»*

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ УМСТВЕННОЙ РАБОТОСПОСОБНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Современное российское образование предусматривает создание условий для повышения качества общего образования, и в этих целях наряду с другими мероприятиями предполагает проведение оптимизации учебной, психологической и физической нагрузок, создание в образовательных учреждениях условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся. Сформулированы основные направления комплексной организации здоровьесберегающего образовательного процесса, который, сохраняя здоровье учащихся, обеспечивал бы развивающий эффект¹.

На данный момент стоит задуматься о проблеме сохранения и укрепления здоровья обучающихся. Модернизация современного образования, возрастающий объем информации, разнообразные технические информационные средства обучения, создает давление на нервные процессы обучающихся.

В последнее время отмечается ухудшение здоровья студентов, увеличивается количество подростков, отнесенных по состоянию здоровья к специальным медицинским группам. По официальным данным за 2016-2019 гг. заболеваемость среди группы «подростки» (15–17 лет) произошло незначительное снижение общей заболеваемости. В Тюменской области у подростков можно отметить целый спектр заболеваний, среди них болезни нервной системы, болезни крови и кроветворных органов, травмы и отравления, болезни эндокринной системы, болезни органов пищеварения, новообразования. Наибольший процент относится к заболеваниям органов дыхания и кровеносной системы, эндокринной системы².

В связи с этим особое значение приобретает мониторинг функционального состояния организма. Следует отметить, что сердечно-сосу-

¹ Безруких М. М. Здоровьесберегающие технологии в общеобразовательной школе: методология анализа, формы, методы, опыт применения: методические рекомендации / М. М. Безруких, В. Д. Сонькина. – М.: Триада-фарм, 2002. – 117 с.

² Государственный доклад «О состоянии санитарно-эпидемиологического благополучия населения в Российской Федерации» по Тюменской области в 2019 году. – Тюмень: Управление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Тюменской области, 2020. – 216 с.

дистая система является эффективным индикатором, определяющим уровень приспособляемости вегетативных функций организма, от его состояния зависит физическая и умственная работоспособность.

Умственная работоспособность у обучающихся, как правило, изменяется в течение дня и учебного года в целом. Отмечается разный уровень работоспособности у студентов, некоторые имеют устойчивый интерес к учебе и у них отмечается высокий уровень работоспособности, другие с эпизодическим интересом показывают пониженный уровень работоспособности.

Колебания показателей умственной работоспособности обуславливается постоянной сменой умственной деятельности (лекции, практические занятия, физическая активность), смена рабочей обстановки, преподавателей, требований к выполнению работ¹.

Цель работы: поиск условий повышения умственной работоспособности посредством здоровьесберегающих технологий.

Материалы и методы: в исследовании приняли участие 60 студентов 1 курса колледжа ЧПОУ ТОСПО «ТюмКЭУП» в возрасте 16-17 лет, у которых определяли показатели функционального состояния, а именно число сердечных сокращений, уровень кислорода в крови.

Умственная работоспособность студентов исследовалась с помощью корректурных таблиц Анфимова в разные периоды рабочего дня. Учитывались средние показатели интенсивности работы (А-количество просмотренных букв), качества (В-количество ошибок за 2 этапа). Вычислялись: коэффициент К – количественный показатель работы и Q – коэффициент продуктивности.

Измерения показателей функционального состояния – число сердечных сокращений, уровень кислорода в крови измерялось в покое, до начала выполнения оценки умственной работоспособности, и после. Далее после проведения оценки умственной работоспособности, испытуемым было предложено совершить физическую нагрузку посредством гимнастики для глаз и физминутки, проветрить помещение и выполнить пробу корректурных таблиц повторно.

Результаты исследования и их обсуждение

По результатам выполнения корректурных таблиц Анфимова, у студентов, отмечается положительная динамика просмотренных символов в течение 1-2 пары, и снижение объема к концу 4 пары без использования здоровьесберегающих элементов (рис.1).

¹ Шамшина Н. В. Психофизиологические основы учебного труда и интеллектуальной деятельности. Средства физической культуры в регулировании работоспособности: метод. указания / сост.: Н. В. Шамшина, Е. В. Голякова, Е. А., Гаврилова. – Тамбов: Изд-во Тамб. гос.техн. ун-та, 2010. – 40 с.

Общее количество допущенных ошибок увеличивается в течение дня (рис.2).

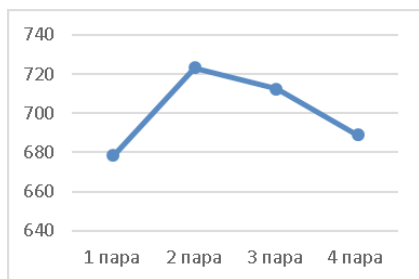


Рис. 1. Динамика просмотренных символов

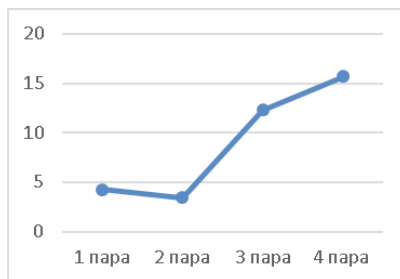


Рис. 2. Общее количество допущенных ошибок

Показатель подвижности нервных процессов особенно увеличивает-ся во второй половине дня (рис.3), а коэффициент продуктивности активно снижается (рис.4).

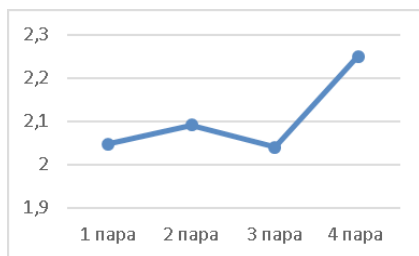


Рис. 3. Количественный показатель работоспособности (подвижность)

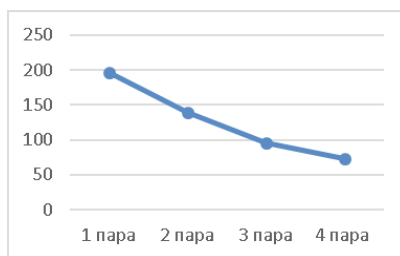


Рис. 4. Коэффициент продуктивности

Также следует отметить, что в ходе исследования изменения показателей функциональных систем организма, а именно характерное увеличение ЧСС и снижение уровня кислорода в крови после выполнения пробы Анфимова. Данное изменение можно пояснить возникшим утомлением, вследствие чего и происходило снижение основных показателей умственной работоспособности, после выполнения пробы, а именно физической активности, у студентов была отмечена положительная динамика функционального состояния организма по выбранным показателям, таким образом подтверждается значимость элементов здоровьесберегающих технологий в учебном процессе по средним показателям числа сердечных сокращений, уровня кислорода в крови. Ниже представлена динамика ЧСС до и после выполнения оценки умственной работоспособности, с использованием элементов здоровьесберегающих технологий (рис. 6) и без (рис. 5).

В ходе внедрения элементов физической активности и изменения микроклимата помещения обучающиеся быстро восстанавливались после активной умственной деятельности, были внимательнее и более сконцентрированы.

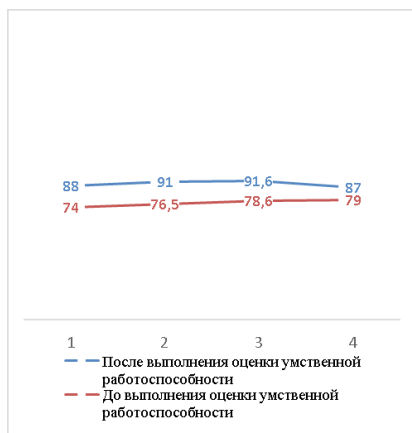


Рис. 5. Динамика ЧСС без использования здоровьесберегающих технологий

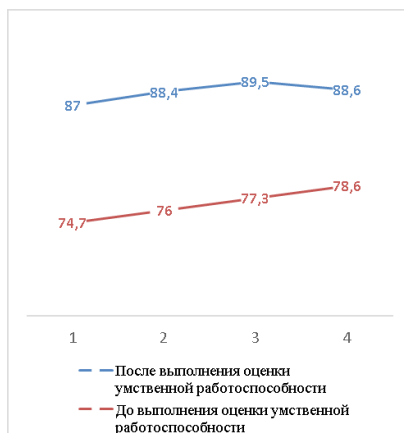


Рис. 6. Динамика ЧСС с использованием здоровьесберегающих технологий

Состояние студента отмечается устойчивой работоспособностью в течение 1,5-3 часа и характеризуется адекватной учебной нагрузкой. Можно заметить, что некоторые обучающиеся показывают конечный порыв, выражаемый кратковременным повышением эффективности работы, в результате мобилизации организма.

Полученные данные нашего исследования показывают взаимосвязь умственной работоспособности от функционального состояния организма, доказывают значимость здоровьесберегающих технологий. Поэтому следует обращать внимание на общую нагрузку, методы и формы учебной работы, рабочую обстановку, внутреннюю мотивацию обучающихся и микроклимат учебной аудитории.

От правильной организации учебного занятия зависит здоровье будущего поколения. В нашей работе мы увидели динамику функционального состояния обучающихся в процессе учебной деятельности. Положительной динамикой будет в том случае, если придерживаться правильной организации занятия путем подавления утомления, через активизацию студента – решение ситуационных задач, использование игровой формы деятельности. Преподавателю необходимо следить за индикаторами психофизического состояния. Следует помнить, что повышает работоспособность изложение материала занятия с использованием аудио- и

визуальных, кинестетических средств обучения и рационального распределения учебного материала и заданий.

Одним из важнейших аспектов повышения работоспособности с использованием здоровьесберегающих технологий служит создание благоприятной обстановки на занятии. Комфортная температура, свежесть воздуха, освещенность помогает создать психологический комфорт во время занятия. Доброжелательная обстановка, позитивная реакция преподавателя на активность студента во время работы, внимание и поощрение к самостоятельной мыслительной деятельности располагает обучающихся к продуктивной умственной активности.

Результаты исследования представляют практический интерес, позволяет привлечь внимание педагогов к активному внедрению здоровьесберегающих технологий и условиям организации обучения. Студентам рекомендуется укреплять здоровье, особое внимание уделять занятиям физической культуры, режиму дня и полноценному питанию.

*Столетова Елена Сергеевна –
преподаватель ЧПОУ ТОСПО «Тюменский
колледж экономики, управления и права»*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ СЕТЕВОГО СЕРВИСА PADLET ПРИ ПОДГОТОВКЕ ВНЕКЛАССНОГО МЕРОПРИЯТИЯ

Работа в виртуальном пространстве, в котором обучающиеся или группа обучающихся будут получать образовательные материалы в электронной форме, дает неоспоримое преимущество. Обучение становится намного эффективнее, особенно если к каким-либо текстовым материалам прикреплены презентации, изображения, аудио-, видеоматериалы, которые не могут не остаться в памяти слушателя.

При этом сам студент может готовить и размещать свои работы в аналогичной форме, знакомиться с работами других, иметь возможность участвовать в различных проектах.

Альтернативным вариантом в данном случае может стать использование виртуальных досок.

При выстраивании образовательного процесса с применением дистанционных технологий возможно применение виртуальной доски.

Виртуальная доска (онлайн-доска) – это сервис, который дает возможность каждому обучающемуся разместить свою работу на доске, а преподавателю – прокомментировать и оценить каждого. Возможно также использование доски преподавателем для размещения учебно-методических, контрольно-измерительных и других материалов. Таким

образом, на доске можно разместить любой материал в электронной форме¹.

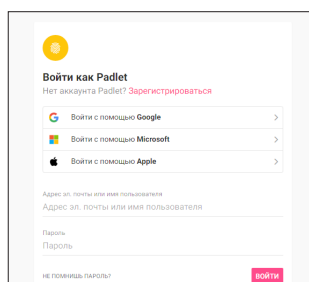
Сетевой сервис Padlet (-let – это английский уменьшительный суффикс, pad – в одном из значений – «блокнот, планшет») является сегодня одним из самых популярных онлайн-средств создания виртуальных досок.

В обиходе как сам сервис, так и результат его работы называют «падлет/падлеты». Сервис прост в освоении и не требует никакой начальной подготовки.

Как работать?

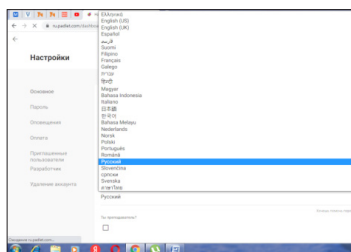
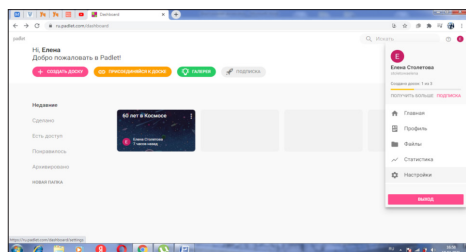
1. В адресной строке браузера вводим ссылку на сетевой сервис <https://ru.padlet.com>.

2. На главной странице Padlet предлагается Войти/ или Зарегистрироваться



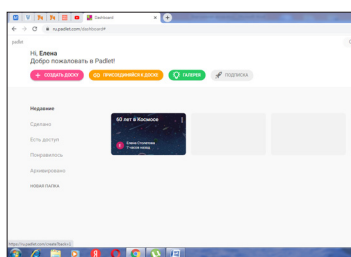
3. После регистрации предлагается выбрать тариф (бесплатная базовая версия или платная подписка). В бесплатной версии: 3 падлета (доски) объемом не более 10 Мб.

4. После выбора тарифа переходим на Стартовую страницу сервиса. В правом верхнем углу в Настройках возможно изменить язык на Русский.



5. Для создания новой онлайн-доски (падлета) нажимает на кнопку «+Создать доску». Открывается основное рабочее поле сервиса.

6. В открывшемся окне выбираем шаблон, т.е. вариант компоновки материала на онлайн-доске: стена, лента, раскладовка, колонки, беседа, карта,



¹ <https://www.eduneo.ru>

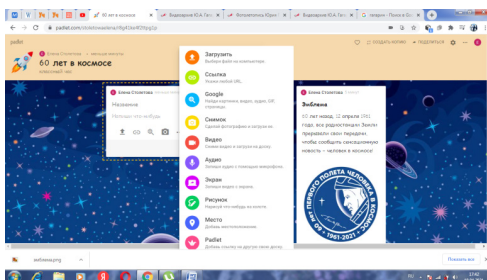
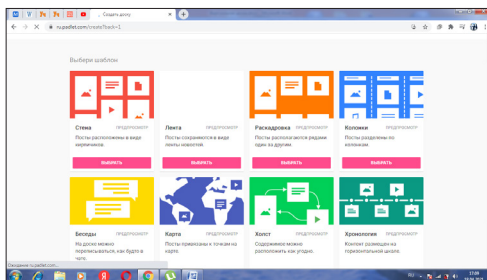
холст, хронология. В зависимости от цели можно по-разному структурировать загружаемый контент. Можно также воспользоваться готовыми шаблонами для оформления.

7. Осуществляем работу с выбранным шаблоном, наполняем его актуальной информацией.

Каждый отдельный ресурс, размещенный на виртуальной стене, называется постом.

Добавление постов происходит по двойному клику мыши в любом свободном месте стены. Перед пользователем появится небольшое окно с двумя активными полями и кнопками загрузки материалов.

«Название поста» – заголовок. Ниже располагается поле для основного контента (текста), который также может быть отредактирован.

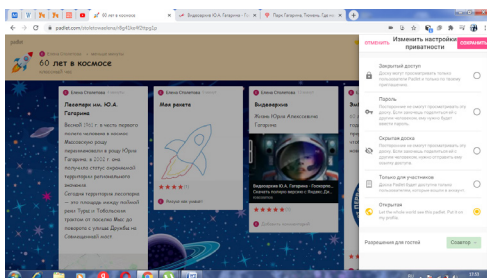


Настройка доступа

Доступ к созданной стене может быть организован несколькими способами:

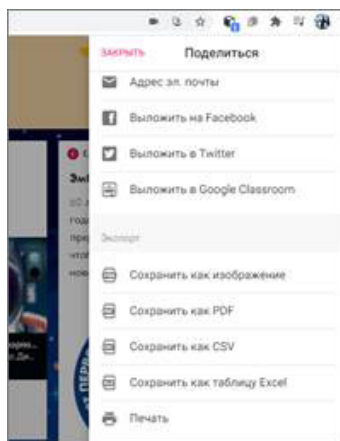
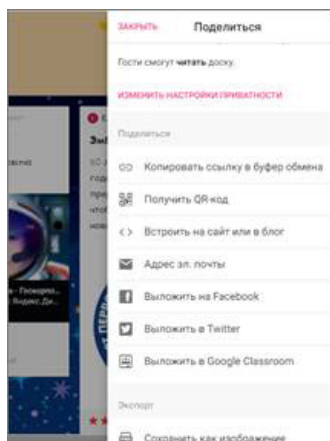
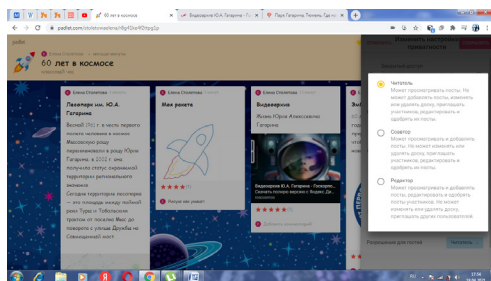
- закрытый доступ – доску могут просматривать только пользователи Padlet и только по вашему приглашению.
- пароль – доступ к контенту открыт тем, кто знает пароль для входа;
- скрытая доска – любой пользователь, имеющий ссылку для входа, может работать с материалами.
- только для участников – доска будет доступна только пользователям, которые вошли в аккаунт.

– открытая – любой человек может получить доступ к контенту. Данные будут доступны поисковым сервисам и могут быть выведены в результатах поиска.



Сервис позволяет также распределять пользователей по условным категориям: читатель, соавтор, редактор (функционал указан в пояснении).

Когда доска готова, Вы можете поделиться в соцсетях, встроить ее в сайт (добавить в Moodle), экспортировать в различных форматах, распечатать, и даже создать QR-код.



<https://padlet.com/stoletowaelena/r8g41ke4f2tptg1p> (готовый продукт).

Представленная онлайн-доска «60 лет в космосе»¹ нашла свое применение при проведении тематического классного часа. Визуализация представленной информации оказывает влияние как на качество запоминания материала, так и на скорость.

¹ <https://www.roskosmos.ru>

Для чего применять возможности виртуальной доски в образовательном процессе?

- для повторения изученного на прошлом занятии материала.
- для конспектирования.
- для обучения задавать вопросы.
- для рефлексии на занятии.
- для планирования занятия и самостоятельной работы.
- для хранения документов и материалов по курсу, теме.
- сбор информации по конкретному проекту.
- для получения обратной связи и уточнения информации.

К преимуществам использования сервиса Padlet можно также отнести такие возможности, как:

- возможность выбора дизайна виртуальной доски;
- возможность организации коллективной деятельности в режиме реального времени и работы с визуальным контентом;
- возможность размещения материалов как с любого носителя, так и из сети Интернет (фото-, видео-, аудиофайлы).

*Трифанова Маргарита Сергеевна –
учитель права МАОУ «Центр образования
им. И.А. Милютина» СП «Школа №23»*

ПРИМЕНЕНИЕ АКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ПРАВА В СТАРШИХ КЛАССАХ

Конституция Российской Федерации провозгласила нашу страну правовым государством, где человек, его права и свободы являются высшей ценностью¹. В свою очередь Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» в числе основных принципов государственной политики и правового регулирования отношений в сфере образования называет воспитание гражданственности и правовой культуры². Очевидно, что ведущей целью школьного правового образования является формирование правовой культуры учащихся.

Особую роль в формировании правовой культуры играет изучение школьниками отдельного предмета «Право» в старших классах на про-

² Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993, с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020. URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399/ (дата обращения 29.03.2021 г.).

³ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ (последняя редакция). URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения 29.03.2021 г.).

фильном уровне (социально-экономический, социально-гуманитарный профили). Стандарт полного (общего) образования по праву (профильный уровень) в качестве одного из результатов его реализации предполагает умение использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни. Нельзя не заметить, что указанные выше цели, принципы и планируемые результаты перекликаются с требованиями нового ФГОС, соответствуя системно-деятельностному подходу. Работать по новому стандарту в старших классах мы только начинаем и учитывать его требования необходимо, осваивая новые методы обучения.

На данный момент появляются все новые методы и технологии преподавания в школе, однако далеко не все из них могут быть применены на уроках права в старших классах. Руководствуясь обозначенными выше принципами и целями правового образования, а также требованиями ФГОС, актуально применение активных методов обучения на уроках права, которые отличает один важный признак – активность учащихся. Среди них можно выделить игры-разминки, учебные игры и учебные дискуссии.

Безусловно, применение активных методов в преподавании права, не всегда уместно и целесообразно, но то, что они должны быть в активе каждого педагога, очевидно.

Одним из примеров применения активных методов может быть урок на тему «Семейное право» в 11 классе социально-экономического профиля. Здесь на этапе формирования мотивации мною был применен метод под названием «Ролевая игра». Учащимся было необходимо по предоставленному заранее сценарию разыграть сценку из семейной жизни. Данный прием способствует целеполаганию и дает понять учащимся, что каждый из них может оказаться в подобной жизненной ситуации. На следующем этапе урока учащимся предстояло, поработав с источниками (текстами Семейного кодекса РФ), выявить все нарушения законодательства, представленные одноклассниками в сценке. Ученики были разделены на три группы: «адвокаты жены», «адвокаты мужа», «органы опеки и попечительства» – каждая группа должна была отстаивать интересы соответствующей стороны судебного процесса, что так же предполагает активность учащихся при изучении нового материала.

Так же в качестве примера применения активных методов на уроках права можно привести использование учебных дискуссий. Простейший способ структурирования дискуссии – «Разговоры по кругу». Один из способов организации – применение такой формы дискуссии как «Цепочка». С помощью нее можно выяснить мнения учеников по какому-то вопросу перед обсуждением в более свободной форме или провести само небольшое обсуждение.

Главный принцип этой формы – высказывание друг за другом по порядку. Для сбора мнений перед дальнейшим обсуждением при изучении темы «Защита гражданских прав и ответственность гражданском праве» мною был выбран вопрос: как вы думаете, кто (либо какая организация) осуществляет защиту гражданских прав? Ученики по очереди отвечали, начиная с первого человека на первой парте в крайнем ряду и заканчивая последней партой в третьем ряду. Каждый следующий ученик высказался уже по поводу мнения предыдущего ученика – согласен он с ним или не согласен и почему. Третий ученик соглашался или не соглашается с мнением первого, или второго, и других предыдущих ораторов. Большинство учащихся были солидарны друг с другом, некоторые дополняли.

Поскольку роль учителя в поддержании темпа при использовании данной формы дискуссии очень важна, среди учащихся были специально выбраны два помощника – протоколист и хронометрист. Протоколист кратко записывал ответы, а потом сделал их обзор. А хронометрист следил за временем каждого выступления (не более 30 секунд) и давал сигнал, когда время вышло. В итоге класс пришел к общему мнению, что органом, защищающим гражданские права, является суд.

Следует отметить, что учащиеся при последующем фронтальном опросе в течение урока сами проявили инициативу провести опрос в форме, описанной выше.

Одним из первых результатов применения активных методов обучения на уроках права стало повышение интереса у учащихся к предмету, «включение» в процесс всего класса (ребят, которые бы промолчали, не было). Что же касается учебных результатов, то сравнительный анализ самостоятельных работ, проведенных по итогам изучения различных тем, показал следующее. Качество и успешность выполнения самостоятельных работ по темам, изучаемым при помощи активных методов, выше, нежели аналогичные показатели при применении традиционных репродуктивных методов:

Тема	Кол-во выполнявших работу	«5»	«4»	«3»	«2»	Успешность	Качество
«Сделки» (репродуктивные методы)	27	4	12	10	1	96%	59%
«Семейное право» (активные методы)	25	7	13	5	-	100%	80%

Особенно следует отметить, что при выполнении самостоятельной работы по теме «Семейное право», изученной учащимися в активной форме, выше процент выполнения заданий, связанных с характеристикой социальных объектов на основе смоделированных жизненных ситуаций. То есть учащиеся сумели применить полученные знания к конкретной ситуации.

Исходя из полученного опыта, следует обозначить выявленные мною положительные и отрицательные стороны применения активных методов обучения на уроках права в старших классах.

Плюсы активных методов:

1. Самостоятельное освоение нового материала учениками
2. Развитие коммуникативных умения и навыки
3. Повышение учебной мотивации, поскольку дети могут в большей степени проявить свою индивидуальность, не бояться дать неправильный ответ.

Среди сложностей, с которыми пришлось столкнуться:

1. После активного этапа урока сложно было организовать детей для дальнейшей работы. В частности, этап рефлексии оказался несколько сумбурным. Учащихся пришлось долго подводить к итоговым выводам по теме урока.

2. Возникли сложности в оценивании работы учащихся на уроке.

Таким образом, при дальнейшем применении активных методов на уроках права в старших классах я планирую:

1. Выбирать методику, исходя из темы урока (учесть уровень знаний учащихся, актуальность рассматриваемых на уроке проблем и т.д.). Не все темы могут быть изучены с использованием активных методик (к примеру, общетеоретических вопросы права, такие как «Норма права», целесообразно рассматривать в традиционной форме).

2. Различные формы активного обучения, чередуя их с традиционными, чтобы они не стали детям привычной, а значит – неинтересными.

3. Более четко следовать схеме, понятной ученикам, с фиксацией на доске основных этапов работы.

4. Совместно с учащимися разработать и принять правила работы на уроках с применением активных форм, в частности, правила ведения дискуссий.

5. Продумать систему оценивания именно активной формы работы учеников.

Итак, можно сделать вывод, что применение активных методов обучения на уроках права в старших классах актуально на фоне введения нового ФГОС на старшей ступени, результативно, как показал сравнительный анализ самостоятельных работ учащихся, но при этом сопряжено с определенными трудностями и требует подготовки, как учащихся, так и педагога.

ОСОБЕННОСТИ МЕТОДИКИ ПРИМЕНЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬ- НЫХ ЭЛЕМЕНТОВ СЕРВИСА «ЯКЛАСС» НА УЧЕБНЫХ ЗАНЯ- ТИЯХ ПО МАТЕМАТИКЕ

Современная система образования отличается специфичностью технологического обеспечения: в современном образовании используется богатый арсенал информационных компьютерных технологий.

Дисциплины естественно-математического цикла часто вызывают у обучающихся трудности в их освоении, поэтому обучение математике в электронной среде поможет более полно реализовать целый комплекс принципов развития личности обучающегося, повышение эффективности образовательного процесса, а, следовательно, повысить качество образования.

Сервис «ЯКласс» — это образовательный интернет-ресурс для обучающихся, педагогов и родителей.

«ЯКласс» помогает преподавателю проводить изучение новой темы по дисциплине, осуществлять тестирование знаний учащихся, задавать домашние задания в электронном виде. Для обучающихся это — база электронных рабочих тетрадей и бесконечный тренажёр по программе дисциплин общеобразовательного цикла.

В основе ресурса лежит технология генерации огромного числа вариантов для каждого задания Genexis — тем самым обеспечивается объективность оценивания и контроля усвоения знаний.

Регистрация в приложении «ЯКласс» бесплатна и доступна как педагогу, так и обучающемуся. Начать работу с «ЯКласс» очень просто: регистрация в приложении бесплатна и происходит автоматически. Педагог регистрируется сам и регистрирует свою группу или класс. Пароли и логины выдаются обучающимся для дальнейшего входа на сайт.

Сервис имеет дружелюбный, понятный интерфейс. Создав задание, преподаватель отправляет ссылку на него обучающимся, переходя по которой они выполняют задание.

Использование данного ресурса происходит на многих этапах работы на учебном занятии:

- изучение теоретического материала с отработкой наиболее значимых понятий темы;
- самостоятельная работа (индивидуально, с выбором заданий);
- проверочная работа (заданная преподавателем);
- выполнение домашнего задания.

Учебная дисциплина «Математика» занимает первое место в объеме всех образовательных дисциплин, изучаемых студентами первого курса. А раздел «Геометрия» у обучающихся считается и самым сложным в освоении. В связи с этим перед преподавателем стоит задача так оптимизировать учебный процесс, чтобы все обучающиеся могли освоить определенный минимум учебного материала. Сервис удобен для восполнения пробелов в знаниях по причине пропусков учебных занятий, а также для студентов, находящихся на дистанционном обучении. Также сервис «ЯКласс» помогает выявить уровень полученных знаний и приобретенных умений при изучении всех разделов курса.

При изучении темы «Аксиомы стереометрии и простейшие следствия из них» обучающимся предлагается в доступной, иллюстративной форме изучить теоретический материал.

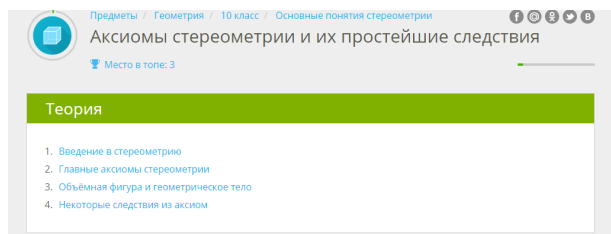


Рис. 1 – Инструментарий сервиса «ЯКласс»

Инструменты приложения снабжены объёмным графическим и анимационным материалом.

В основе каждого курса геометрии лежат **аксиомы** — утверждения, которые принимаются без доказательств. С помощью этих утверждений определяются остальные объекты и их свойства.

Основные понятия стереометрии — точка, прямая и плоскость.

В Евклидовой геометрии основные свойства точки, прямой и плоскости, которые относятся к их взаимному расположению, выражены в 20 аксиомах. Сформулируем некоторые из них.

Через любые две точки можно провести только одну прямую.

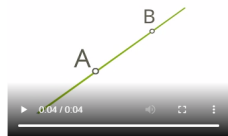


Рис. 2 – Инструментарий сервиса «ЯКласс»

После изучения теоретического материала обучающимся предлагается выполнить различного типа онлайн-задания по теме.

Условие задания:

1 Б.

Закончи предложение, выбрав правильный вариант ответа.

Через прямую и точку, которая ей не принадлежит, можно провести...

- ☐ одну-единственную плоскость
- ☐ ни одну плоскость
- ☐ две или три плоскости
- ☐ бесконечное множество плоскостей

Ответить!

←

↑

→

Предыдущее задание

Вернуться в тему

Следующее задание

Рис. 3 – Инструментарий сервиса «ЯКласс»

Условие задания:

3 Б.

Во всех задачах проводимые плоскости должны быть определены однозначно.

1. Определи, какое максимально возможное количество разных плоскостей можно провести через 4 данных параллельных прямых в пространстве (никакие три прямые не лежат в одной плоскости).
2. Определи, какое максимально возможное количество разных плоскостей можно провести через 7 данных луч(-ей, -а) в пространстве с общей начальной точкой (никакие два луча не лежат на одной прямой, никакие три луча не лежат в одной плоскости).
3. Определи, какое максимально возможное количество разных плоскостей можно провести через 6 данных(х, -е) точ(-ек, -ки) в пространстве (никакие три точки не лежат на одной прямой, никакие четыре точки не лежат в одной плоскости).

Ответить!

←

↑

→

Предыдущее задание

Вернуться в тему

Следующий тест

Рис. 4 – Инструментарий сервиса «ЯКласс»

Итогом изучения темы является тренировочный тест. Среди достоинств сервиса также можно отметить то, что обучающийся имеет возможность посмотреть свои результаты, проанализировать ошибки.

1 2 3 4

Результаты теста:

✓

Тест зачтён, но есть ошибки

Заработано баллов: 8 / 11

★ +8

3 осталось ⓘ

1. Три точки в плоскости	✓ 3 / 3 Б.
2. Расположение точек и прямых в плоскости	✓ 2 / 3 Б.
3. Аксиомы стереометрии. Практическая задача	✗ 0 / 2 Б.
4. Расположение прямых в плоскости	✓ 3 / 3 Б.

Рис. 5 – Инструментарий сервиса «ЯКласс»

Преподаватель имеет возможность отследить результаты как всей группы обучающихся, так и каждого студента отдельно. При этом вре-

мени на проверку выполненных заданий затрачивается гораздо меньше, чем при выполнении тестов и проверочных работ на бумаге.

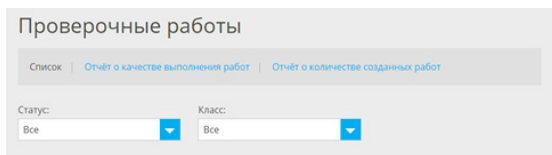


Рис. 6 – Инструментарий сервиса «ЯКласс»»

Таким образом, образовательный ресурс «ЯКласс» помогает преподавателю повышать интерес к изучению математике; увеличить процент выполнения домашних заданий, повышать качество усвоения учебного материала обучающимися, отсутствующими на занятиях.

Ширяева Виктория Геннадьевна –
преподаватель ЧПОУ Вологодский
кооперативный колледж

КАК ПРЕПОДАВАТЬ РУССКИЙ ЯЗЫК ШКОЛЬНИКАМ И СТУДЕНТАМ

Методика преподавания русского языка – это междисциплинарная дисциплина, находящаяся на стыке нескольких наук (педагогика, психология, философия, лингвистика и социальная педагогика), и определяющая принципы, методы, приемы и содержание обучения, а также закономерности усвоения знаний и умений по данному предмету.

Предмет методики преподавания русского языка довольно обширный и включает в себя: необходимый языковой материал, который должен быть освоен учащимися для получения языковых умений; деятельность педагога, направленная на отбор необходимого учебного материала и методов его «подачи» учащимся; деятельность педагога по организации учебного процесса, включающего в себя не только представление учащимся необходимого учебного материала, но и проведение диагностических методик, направленных на выявление уровня знаний и умений; деятельность учащихся, направленная на усвоение необходимых знаний и умений, а также выработку навыков в рамках изучаемой учебной дисциплины. Помимо этого, в понимание предмета методики преподавания русского языка входит и ожидаемый результат обучения.

Методика обучения русскому языку направлена на решение прикладных задач, которые включают в себя выработку эффективных методов и приемов обучения.

Основной целью обучения, в соответствии с методикой, является определение места учебного предмета (русского языка) в современной системе образования, выделение его значимости и необходимости для подрастающего поколения.

Методика направлена на решение следующих задач:

1. Зачем необходимо изучать русский язык – включает в себя постановку целей и задач обучения.

2. Чему следует учить – раскрывает содержание обучения, обоснованность разработанной программы, использования конкретных учебников и рабочих тетрадей, пособий.

3. Как необходимо учить – включает в себя разработку методов и приемов обучения, структуру урока и цикла учебного предмета, учебного оборудования и методических пособий.

4. Как осуществлять контроль за усвоением учебного материала – определение основных методов контроля и критериев оценки.

В содержание обучения русскому языку, в соответствии с методикой преподавания, входят: (как подготовиться к изложению материала на парах)

1. Выбор педагогом конкретной научной концепции, на которую в дальнейшем будет опираться весь организованный им образовательный процесс.

2. Подбор достаточного и необходимого терминологического и понятийного аппарата.

3. Четкое определение круга знаний, умений и навыков, которым должен овладеть каждый учащийся по итогу изучения учебной дисциплины. Необходимо так же отметить, что методы обучения, которые входят в методику преподавания, направлены не только на непосредственное обучение, но и на разработку эффективных организационных средств и форм обучения.

В настоящее время методика преподавания русского языка находится в тесной взаимосвязи с психологией, философией, лингвистикой и педагогикой. Обучение русскому языку (и вообще любому предмету) – это совместная деятельность преподавателя и обучающегося. Чтобы обучающиеся овладели языком, преподаватель должен осуществлять определенные учебные (обучающие) действия: объяснить новый материал, дать задание, задать вопрос и проконтролировать правильность ответа и т.д. Обучающиеся тоже должны быть активными и осуществлять в ходе учебного процесса ряд действий: прочитать текст, выучить слова, выполнить упражнения, ответить на вопросы преподавателя и т.д.

Предмет методики обучения русскому языку – это система управления учебным процессом, т.е. система, направленная на наиболее эффективное овладение обучающимися русским языком. Нельзя жестко «запрограммировать» преподавателя раз и навсегда, но можно и нужно научить его строить учебный процесс так, чтобы в любых конкретных условиях получить наибольший эффект. А для этого преподаватель должен знать, что ему нужно учитывать, т.е. какие факторы определяют эффективность его действий; уметь правильно, грамотно осуществить эти действия.

Базисной наукой для методики является лингвистика (языкознание). Практика преподавания показывает, что не всякий способ описания русского языка одинаково эффективен, когда нужно обучать студентов. В учебном процессе следует учитывать и педагогические факторы. Среди них есть такие явления и закономерности, которые изучаются общей педагогикой. Например, связь обучения и воспитания. Особенно важно это при преподавании русского языка – страны, где проживает более 120 национальностей.

Дидактические принципы в обучении языку.

Одним из основных дидактических принципов является *принцип коллективности*.

Второй – *принцип активности*. Чтобы обучение было эффективным, именно ученики должны проявлять инициативу, уметь самостоятельно и творчески подходить к предмету, уметь самостоятельно работать на уроке и вне его. Обеспечить, организовать активность учащихся – важнейшая задача преподавателя.

Дидактика подсказывает, как эту активность обеспечить. Перед обучающимися должна быть поставлена проблема, для решения которой им необходимы те знания, умения, навыки, которые входят в учебную программу. Все обучение должно превратиться в решение ряда проблем, которые должны постоянно усложняться. Этого требует дидактический принцип проблемности.

Какие же могут быть проблемы? Когда обучаем студентов русскому языку, то здесь в первую очередь встают коммуникативные проблемы: как осуществить общение в той или иной ситуации, на ту или иную тему и т.п.

Одним из важных дидактических принципов считается *принцип развивающего обучения*. При обучении языку он обозначает, что мы должны ставить перед обучающимися в определенной последовательности все более сложные коммуникативные и познавательные задачи. Она может быть слишком простой и потому неинтересной. А может быть настолько сложной, что ученик сразу не поймет. Задача или проблема должна как бы толкать ученика вперед, заставлять его расти, развиваться.

Трудности еще и в том, что ученики неодинаковы. Что одному легко, другому трудно. Одни лучше воспринимают информацию «глазом», другие «ухом», один сразу включается в общение на изучаемом языке, другие очень долго накапливают, осмысливают, систематизируют языковой материал и лишь потом решаются заговорить. Чтобы обеспечить эффективность обучения, мы должны учитывать особенности тех и других. Поэтому важным принципом является *принцип индивидуализации*.

Все перечисленные принципы взаимосвязаны и подсказывают нам совершенно определенную модель учебного процесса.

Психологическая теория речевой деятельности.

Общение – это вид деятельности. Деятельность может быть не только коммуникативной: бывает трудовая деятельность, познавательная (учебная), игровая. В деятельности надо выделить три основные единицы: акт деятельности, действие и операция. Когда человек приступает к любой деятельности, у него есть сознательная цель (он знает, чего хочет добиться), есть мотив (т.е. потребность добиваться этой цели). Например, вы хотите овладеть русским языком – это цель. А мотивы здесь могут быть самыми различными: деловыми (высокая зарплата, должность в фирме), социально-культурными (интерес к русской литературе, русской истории и т.д.), познавательными (чтение литературы на русском языке по специальности) и т.д. Акт деятельности начинается с появления цели и стремления ее достичь (мотив), а завершается – когда этот мотив удовлетворен, т.е. цель достигнута.

В общении важна ориентировка. Когда преподаватель впервые приходит в аудиторию, ему обязательно нужно собрать как можно больше информации о слушателях. После ориентировки начинается вторая фаза деятельности – планирование, затем реализация плана – собственно действие. И, наконец, последняя фаза – контроль за эффективностью деятельности. Что значит «обучать деятельности»? Любое обучение – это обучение той или иной деятельности. Если мы учим речевой деятельности, то наша основная задача – построить нужные речевые операции и «сложить» из них нужные речевые действия. Как построить отдельную операцию? Есть три возможных пути: 1) путем подражания (имитация); 2) методом проб и ошибок, т.е. действовать наугад, а потом смотреть, что получается. При обучении языку этот метод не должен использоваться; 3) эффективным путем: сначала сделать нужную операцию действием (т.е. поставить перед учеником сознательную цель – совершить данную операцию). Общий психологический принцип любого обучения: от сознательного целенаправленного действия – к бессознательной автоматической операции. Владеть речевыми навыками – это еще не значит, что обучающийся уже умеет

общаться на языке. Нужно научиться еще двум вещам: – использовать речевые навыки для того, чтобы самостоятельно выражать свои мысли, чувства, переживания; – четко варьировать выбор и сочетание речевых операций в зависимости от цели, ситуации. Когда человек все это умеет, значит, у него сформированы коммуникативно-речевые умения.

*Шитенкова Елизавета Александровна –
преподаватель иностранных языков БПОУ
ВО «Вологодский технический колледж»*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОНЛАЙН-СЕРВИСА GOOGLE FORMS В ПРЕПОДАВАНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

В последнее время в сфере обучения иностранным языкам все чаще обозначается вопрос о целесообразности и важности использования Интернет-ресурсов. Это подразумевает не только анализ применения новых технических средств, но и исследование положительных и отрицательных сторон внедрения инновационных форм и методов преподавания.

Google Forms – онлайн-сервис для создания форм обратной связи, онлайн-тестирований и опросов. На уроках иностранного языка данный онлайн-сервис можно использовать для контроля знаний и умений при изучении лексики и грамматики английского языка.

Онлайн-сервис Google Forms предоставляет возможность создавать следующие типы вопросов:

1. Короткий тест (обучающемуся нужно написать короткий ответ);
2. Длинный текст (обучающемуся нужно написать развернутый ответ);
3. Один из множества (обучающийся выбирает один вариант ответа из нескольких);
4. Несколько из множества (обучающийся выбирает несколько вариантов ответа из представленных);
5. Выпадающий список (обучающийся выбирает один вариант из раскрывающегося списка);
6. Шкала (обучающийся ставит оценку, используя цифровую шкалу);
7. Сетка (обучающемуся нужно выбрать определенные точки в сетке, которая состоит из столбцов и строк).¹

¹ Соловьева Е. Как использовать Google Forms по максимуму [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://netology.ru/blog/google-formy>

В своей работе я использую Google Forms чаще всего с целью проведения тестирований. Тесты, на мой взгляд, позволяют преподавателю повысить эффективность занятия, оперативно и своевременно выявить пробелы в знаниях обучающихся, вести систематическое наблюдение за уровнем усвоения обучающимися программного материала.

При создании вопросов для теста в онлайн-сервисе Google Forms у преподавателя есть возможность не ограничивать обучающего отвечать на тестовые вопросы по определенной теме. Это означает, что если обучающийся владеет темой, то при помощи функции «Перейти к следующему разделу» он автоматически переходит на вопросы другого раздела. Например, если обучающийся ответил верно на ряд вопросов по теме «Правильные и неправильные глаголы» и уже понятно, что он владеет этой темой, то он автоматически переходит к работе со следующим разделом. Таким образом, это позволяет преподавателю мотивировать обучающихся.

Также при помощи функции «Перемешать строки» преподаватель имеет возможность перемешивать ответы на вопросы и каждый раз при открытии формы у обучающегося будут разные вариации порядка возможных ответов. Но это возможно только в том случае, если имеется несколько попыток прохождения тестирования.

Преподаватель при создании теста может не только задать правильный вариант ответа, но и добавить пояснение к данному вопросу. Это позволяет обучающемуся при получении результата теста не только узнать верный вариант, но и получить пояснение.

Таким образом, преподавателю при создании теста нужно не только разработать вопросы на определенную тему, но и предугадать возможность потенциального перехода отдельного обучающегося на вопросы другого раздела. Также продумать пояснения к ответам на тестовые задания.

После того, как преподаватель получил результаты тестирования обучающихся, он может дать письменный комментарий каждому из них. То есть обучающиеся могут получить обратную связь от преподавателя с пояснениями и замечаниями.

После создания и настройки формы преподаватель раздает доступ обучающимся. Возможны следующие функции: прямая ссылка на форму, возможность поделиться ссылкой в социальных сетях, настройка уровней доступа для тех, у кого есть ссылка.

Рассмотрим алгоритм работы обучающихся в онлайн-сервисе Google Forms. Пройдя по ссылке, обучающимся предлагается инструкция по прохождению теста (задания). После прочтения инструкции, он переходит к выполнению задания (Рисунок 1).

Правильные и неправильные глаголы.

Инструкция к тесту.
Решите тест. Выберите 1 верный вариант ответа. Не забудьте написать имя и фамилию.
По прохождению теста нажмите на кнопку "отправить" и вы сразу сможете посмотреть свои результаты, нажав на кнопку "посмотреть баллы". Ниже прикладываются критерии оценивания и вы сможете сразу узнать свою оценку.

Критерии оценивания:
10 баллов - оценка "отлично"
9-8 баллов - оценка "хорошо"
7-6 баллов - оценка "удовлетворительно"
ниже 6 баллов - оценка "неудовлетворительно"

Имя Фамилия

Краткий ответ

Рис. 1

По завершении заданий, обучающийся нажимает на кнопку «Отправить» и онлайн-сервис автоматически генерирует результат.

Обучающийся, а также преподаватель может подробно просмотреть полученные результаты и разобрать неверные ответы (Рисунок 2).

✓ 3. They _____ well yesterday night. 1 / 1

☐ to sleep

☒ slept ✓

Добавить личный комментарий

✗ 4. I _____ in the river last Monday. 0 / 1

☐ swim

☒ swam ✗

Правильный ответ

☒ swim

Добавить личный комментарий

✗ 5. The birds have already _____ away. 0 / 1

Рис. 2

Оценивание результатов происходит по прописанным преподавателем критериям.

Анализ результатов можно найти во вкладке «Ответы». Именно здесь мы увидим статистику по всем присланным ответам. Можно увидеть: общую сводку по ответам, статистику обучающихся по конкретному ответу, ответы отдельного обучающегося. Для более развернутого анализа

можно собирать ответы обучающихся в таблице.

В ходе работы с онлайн-сервисом были выявлены положительные и отрицательные стороны.

Плюсы использования Google Форм на уроках иностранного языка: использование современных технологий создаёт условия большей мотивации обучающихся. Результаты выполненных заданий просты и прозрачны. По завершении задания обучающемуся показывается его результат, также обучающиеся могут получить доступ к верным и неверным ответам, тем самым могут разобрать свои ошибки. Использование онлайн-сервиса создаёт возможность проверки знаний обучающихся

дистанционно. Поскольку результат генерируется автоматически, онлайн-сервис сокращает время проверки работ преподавателем. Использование сайта помогает увидеть в системе как динамику каждого обучающегося, так и усвоение пройденного материала группой в комплексе. Выявлена тенденция повышения мотивации обучающихся в совершенствовании умений употребления грамматического правила (изучения лексических единиц).

Минусы использования Google Форм на уроках иностранного языка: поскольку сайт предполагает возможность обучающихся выхода в сеть Интернет, периодически возникают проблемы с прохождением теста. В таких случаях обучающимся предлагается пройти тест, воспользовавшись раздаточным материалом. Сеть Интернет располагает обширным информационным ресурсом, поэтому несмотря на все предложенные платформой меры предосторожности от списывания, регулировать этот процесс сложно. По этой причине приходится ставить ограниченное время на прохождение теста, что пагубно для ребят, не имеющих возможность работать в быстром темпе. Онлайн-сервис не располагает такими возможностями как ограничение по времени прохождения задания, но можно установить дополнительную программу или преподавателю самому ограничить время прохождения теста (дата и время прохождения фиксируется в ответах).

В заключение хочу отметить, что онлайн-сервис Google Forms является отличным помощником преподавателя при организации образовательного процесса и также способствует мотивации обучающихся в совершенствовании умений употребления грамматических правил и изучения лексических единиц.

*Шмелева Ольга Игоревна –
преподаватель АН ПОО Владимирский техникум
экономики и права Владкоопсоюза*

СЦЕНАРИЙ ИГРЫ «МАТЕМАТИЧЕСКИЙ КВН»

Цель: развитие математических и творческих способностей.

Задачи: уметь применять полученные на уроках знания в нестандартной ситуации; развивать логическое мышление, внимание, память, речь обучающихся; воспитывать чувство взаимопомощи в процессе коллективного творчества обучающихся, прививать интерес к математике.

Правила игры: Участвуют 3 команды по 5–7 человек. За каждый правильный ответ команда получает баллы (1, 2 или 3). Выигрывает команда, которая наберёт наибольшее количество баллов.

ХОД ИГРЫ

Ведущий. Добрый день, дорогие друзья! Сегодня у нас состоится КВН, посвященный математике – царице всех наук. Приглашаем всех мальчишек, и девчонок отправиться в веселую страну. Не забудьте взять с собой быстроту мысли, находчивость, смекалку. Ребята, как вы думаете, зачем нужно знать математику?

Ведущий. Слово «математика» пришло к нам из древнего языка, где Означает «МАНТАНЕЙН» – «приобретать знания». Математика призвана развивать логическое мышление, внимание, память

Первый конкурс. «ПРИВЕТСТВИЕ КОМАНД»

Чтоб на КВН не нарушить порядок,

Приветствия ваши мы выслушать рады.

(Команды по очереди говорят своё название и девиз)

Второй конкурс. «Магический квадрат»

Каждая команда получает по три магических квадрата. Необходимо дополнить все пустые клеточки числами по следующему правилу: сумма всех чисел по столбцам, строчкам и диагоналям должна быть одинакова.

6		
	8	
14		10

12		
	16	
28		20

3		
	9	
11		15

Правильные ответы:

6	16	2	КЛЮЧ
4	8	12	24
14	0	10	
Молодцы!			

12	32	4	КЛЮЧ
8	16	24	48
28	0	20	
Отлично!			

3	17	7	КЛЮЧ
13	9	5	27
11	1	15	
Молодцы!			

Третий конкурс. «Волшебная цепочка»

Перед вами, уважаемые команды, зашифрованная фраза. Чтобы её разгадать, необходимо выполнить ряд вычислений. После выполнения вычислений надо воспользоваться ключом и вы прочитаете эту знаменитую фразу!

А	В	Е	И	К	М	Н	Р	С	Т	У	Х	Ц	—
75	68	4	3	190	0	15	17	7	48	5	81	10	2

1. 0:999 (0)	13. 80, уменьшаем на 5 (75)
2. $15 \cdot 5$ (75)	14. $102:(2+4)$ (17)
3. 52-44:11 (48)	15. четвертая часть от 12 (3)
4. 1, увеличиваем на 3 (3)	16. $\frac{2}{3}$ от 15 (10)
5. $48 \cdot 3 - 122$ (0)	17. $30 + 90 : 2$ (75)
6. $25 \cdot 3$ (75)	18. $34 \cdot 2 + 2 \cdot 0$ (68)
7. Половина от 96 (48)	19. $\frac{1}{2}$ от 14 (7)
8. $\frac{81}{27}$ (3)	20. $X^3 = 64$, $X = \dots$ (4)
9. $19 \cdot 39 - 19 \cdot 29$ (190)	21. $(42 - 7)^2 = \dots$ (81)
10. $\frac{3}{4}$ ОТ 100 (75)	22. $(12+18):2$ (15)
11. $0 \cdot a + 2$ (2)	23. $(83-58) \cdot 3 = \dots$ (75)
12. $7 \cdot 1 + 3$ (10)	24. $Y^2 = 25$, $Y = \dots$ (5)
25. 95, увеличить в 2 раза (190)	

Ответ: МАТЕМАТИКА – ЦАРИЦА ВСЕХ НАУК

Четвертый конкурс. «Поле чудес»

Расшифруй высказывание о математике выдающегося русского учёного, его фамилию и инициалы.

17	31	18	11	17	31	18	14	19	13		13	25	11		8
31	18	11	17		13	5	14	18	23		1	28	11	15	13
11	18		5	18	7		7	21	31		13	17		6	
12	7	10	3	15	7	19		12	10	14	6	7	15	14	18
	28	7	17	7	21	7	1	7	6		17	.	6	.	

Ключ к разгадыванию:

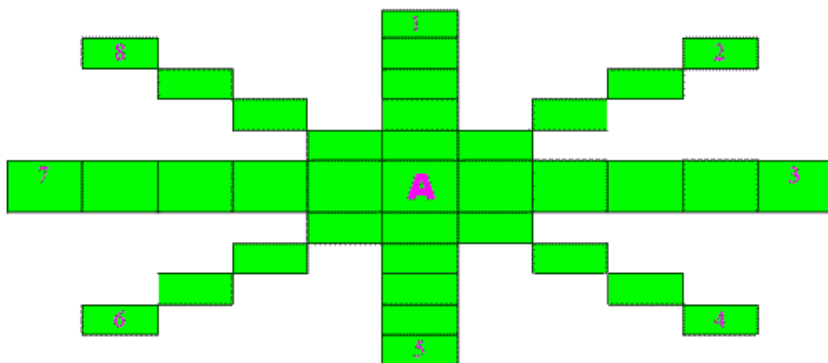
- 28,13,5 – часть прямой;
- 6,10,11,17,3 – одна из двух величин, которую нужно знать для вычисления пройденного пути;
- 19,6,31,15,10,31,18 – геометрическая фигура;
- 13,17,21,7,25,11,21,14,11 – математическое действие;
- 18,10,31,21,1,12,7,10,18,14,10 – прибор для измерения углов;
- 8,21,31,17,11,21,31,18,11,28,23 – компонент дроби.

Ответ: «Математику уже затем учить надо, что она ум в порядок приводит» Ломоносов М.В.

Пятый конкурс. «Кроссворд»

Разгадай кроссворд

Все слова кроссворда оканчиваются на «а» и пишутся, начиная с клетки – номера вопроса – по направлению к клетке с буквой «а».



Вопросы:

1. Мера времени, равная 60 секундам.
 2. Математический знак, используемый для записи чисел.
 3. Старинная русская мера длины.
 4. Совокупность делений на линейках различных форм.
 5. Упражнение, выполняемое с помощью рассуждений и вычислений.
 6. Отрезок, соединяющий любые две точки окружности.
 7. Одно из измерений прямоугольного параллелепипеда, которого нет у прямоугольника.
 8. Геометрическая фигура, являющаяся центром окружности.
- Ответы:*
1. Минута 2. Цифра 3. Верста 4. Шкала 5. Задача 6. Хорда 7. Высота 8. Точка

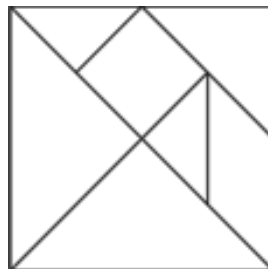
Шестой конкурс. «Танграмм»

Во все группы раздается по комплекту разрезанного специальным образом квадрата:

Используя все фигуры надо сложить заданный рисунок в течение трех или пяти минут (задание засчитывается только при полном его выполнении, время зависит от уровня класса).

Подведение итогов. Заключительное слово преподавателя.

Рефлексия. Ответьте на три вопроса (вопросы напечатаны на отдельных листочках):



1. Мне было: интересно; так себе; скучно.
2. Понравилась такая форма проведения игры: Да; Нет.
3. Что нового Вы узнали во время игры (назовите 2-3 ответа)?

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Зеленко С.В. «Математические головоломки: закономерности, числовые ребусы, математические шифровки» – Издательство «Феникс», 2020г.
2. Карманова М.Д. «Математические головоломки» – Издательство «Эксмо-детство», 2019 г.

*Щукина Ольга Павловна –
преподаватель БПОУ ВО «Вологодский кол-
ледж сервиса»*

РЕАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ЧЕРЕЗ МОТИВАЦИОННЫЙ ЭТАП УРОКА

Подготовка специалистов, которые способны адаптироваться к жизни в обществе с изменяющимися социально-экономическими условиями в XXI веке, стала наиболее важной проблемой обучения студентов в системе средне – профессионального образования. Изменения, происходящие в современном обществе, выдвигают новые требования к организации и качеству образования.

Выпускник колледжа должен не только владеть специальными знаниями, умениями и навыками, но и ощущать потребность в достижениях и успехе. Необходимо развивать интерес обучающихся к накоплению знаний, непрерывному самообразованию, поскольку система средне – профессионального образования требует соответствия уровня подготовки квалифицированных специалистов требованиям современных образовательных стандартов, а также должна отвечать и требованиям работодателей. В связи с этим проблема профессиональной мотивации студентов к обучению в колледже приобретает сегодня особое значение.

Одна из основных проблем, стоящих в образовательной организации – это отсутствие интереса обучающихся учиться, получать знания.

При организации учебной деятельности ничто так сильно не интересует и не заботит педагога, как учебная мотивация обучающихся. Мотивация одна из сложных механизмов жизнедеятельности человека и её изучение непосредственно связано с поиском источников деятельности. Советский психиатр Владимир Николаевич Мясищев писал о том, что результаты, которых достигает человек в своей жизни, лишь на 20-30%

зависят от его интеллекта, а на 70-80% - от мотивов, которые его побуждают определенным образом, направляя и ведя к выполнению поставленных перед собой целям, поэтому именно в мотивации заключён механизм личной активности или заинтересованность человека к той или иной деятельности. Мотивация запускает процесс побуждения к достижению поставленных целей, благодаря чему появляется нацеленность личности на удовлетворение своих потребностей, активность и определение своей ориентации в жизни.

И каждого педагога волнует, как же сформировать у обучающихся положительные мотивы к обучению и познанию. В настоящее время проблема формирования устойчивых положительных мотивов у обучающихся актуальна в педагогике, психологии и в образовательной деятельности колледжа. На протяжении всего обучения студентов в колледже учебная деятельность является ведущей, и, следовательно, тема формирования мотивов, побуждающих её, представляет интерес для изучения.

Впервые данный термин употребил в своей работе «О четверяком корне закона достаточного основания» А.Шопенгауэр (1813).¹

Термин «мотивация» (от лат. *movere*) – побуждение к действию; динамический процесс психофизиологического плана, управляющий поведением человека, определяющий его направленность, организованность, активность и устойчивость; способность человека деятельно удовлетворять свои потребности, или побуждения, вызывающие активность личности и определяющие её направление.

Мотивация обучения – средство побуждения учащегося к продуктивной познавательной деятельности, активному освоению содержания образования. Главным звеном мотивации является побуждение -поведенческое проявление желания удовлетворить свои потребности. С этим термином перекликается понятие «мотивация к учебной деятельности» – направленная деятельность, побуждающая получать новые знания. Это может быть одним из ключевых факторов успеха в достижении поставленной цели. Учебный процесс относят к сложным видам деятельности. При этом мотивов для обучения много, и они могут не только проявляться отдельно в каждом человеке, но и объединяться, формируя сложные мотивационные системы.

Учебная мотивация определяется как частный вид мотивации, включенный в определенную деятельность, – в данном случае деятельность учения, учебную деятельность.

¹ Шопенгауэр А. О четверяком корне закона достаточного основания. Мир как воля и представление // Сочинения: В 2 т. Т. 1. М.: Наука, 1993. 672 с.

Выделяют два вида учебной мотивации: внутренняя и внешняя. Задача преподавателя сформировать у обучающихся положительную внутреннюю мотивацию на урок².

Если обратиться к структуре любого урока, то на первом этапе рассматривается Мотивирование на учебную деятельность, причем мотивация связана с актуализацией знаний. В своей педагогической деятельности объединяю эти этапы вместе.

В мотивационном плане надо сказать три составляющих «хочу» «надо» «могу». Этот этап урока основополагающий и его надо сделать максимально интересным.

На этапе мотивации могут работать следующие приемы:

Прием «Яркое пятно». В качестве «яркого пятна» на своих уроках использую притчи, фрагменты из художественной литературы, телефильмов. Например, при изучении темы «Вирусы», предлагаю обучающимся посмотреть видеосюжет фильма «Открытая книга», после просмотра задаю вопрос: «Скажите, о каком чуде говорили герои фильма?»



Рис.1 Кадр из фильма
«Открытая книга»

Следующий прием, который применяю для мотивации обучающихся на уроках, называется «Народная мудрость». Вначале урока, чтобы узнать тему, обучающимся предлагается разгадать загадки.



Рис.2 Прием «Народная мудрость»

Прием «Эпиграф». Преподаватель начинает урок с эпиграфа к данной теме. Этот прием насыщает материал урока, создает проблемные ситуации, заставляет думать и высказывать свои мысли, не дает «потеряться» в теме.

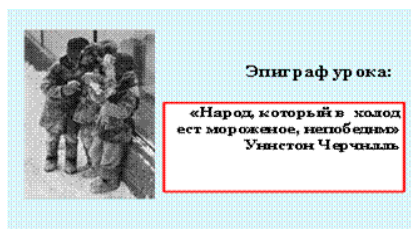


Рис.3 Прием «Эпиграф»

¹ Вилюнас В.К. Психологические механизмы мотивации человека. М., 1990. 178 с.

Вызывает интерес у обучающихся прием «**Знаете ли вы, что...?**» Это эффективный прием, помогающий настроить обучающихся на работу, заинтересовать изучаемой темой. Так, например, по теме «Хлебобулочные изделия», обучающимся был задан вопрос, знают ли они самый дорогой хлеб в мире?

Привлекает внимание у обучающихся использование на уроках приема «**Визуальный ряд**» по технологии кроссенс. Кроссенс – это ассоциативная головоломка нового поколения, соединяющая в себе лучшие качества сразу нескольких интеллектуальных развлечений: головоломки, загадки и ребуса.



Рис.4 Прием «Визуальный ряд»

Таким образом, можно сделать выводы, что мотивация – один из факторов успешного обучения учащихся на уроках. Снижение положительной мотивации у обучающихся ведет к снижению успешности и эффективности обучения. Использование в учебной деятельности методов и приемов современных педагогических технологий формирует положительную мотивацию обучающихся, способствует развитию основных мыслительных операций, коммуникативной компетенции, творческой активной личности. Преподаватель должен понимать, что какими бы знаниями он ни обладал, какими бы методами не владел, без положительной мотивации, без создания успеха на уроке, такой урок обречен на провал, он пройдет мимо сознания обучающихся, не оставив следа.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Шопенгауэр А. О четверяком корне закона достаточного основания. Мир как воля и представление // Сочинения: В 2 т. Т. 1. М.: Наука, 1993. 672 с.
2. Вилюнас В.К. Психологические механизмы мотивации человека. М., 1990. 178 с.

ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

*Березина Елена Федоровна –
преподаватель ЧПОУ ТОСПО «Тюменский
колледж экономики, управления и права»*

ОПЫТ ПРОВЕДЕНИЯ ДЕМОНСТРАЦИОННОГО ЭКЗАМЕНА WORLDSKILLS RUSSIA ПО КОМПЕТЕНЦИИ Т 48 «БАНКОВСКОЕ ДЕЛО»

Движение WorldSkills Russia является одним из инструментов, направленных на совершенствование и развитие системы среднего профессионального образования, а также является важным показателем повышения качества подготовки специалистов в соответствии с современным рынком труда и требованиями работодателей. Поэтому одним из важных показателей подготовки студентов по международным требованиям является проведение промежуточного контроля и итоговой аттестации по стандартам WorldSkills.

Демонстрационный экзамен по стандартам Ворлдскиллс Russia – это одна из форм государственной итоговой аттестации выпускников, которая позволяет оценить уровень профессиональной подготовки студентов, их готовность к самостоятельной работе.

Демонстрационный экзамен по стандартам WorldSkills Russia предусматривает:

- 1) моделирование реальных производственных условий для демонстрации выпускниками профессиональных умений и навыков;
- 2) независимую экспертную оценку выполнения заданий демонстрационного экзамена, в том числе экспертами из числа представителей предприятий;
- 3) определение уровня знаний, умений и навыков выпускников в соответствии с международными требованиями.

Демонстрационный экзамен проводился с использованием комплекта оценочной документации по компетенции Т 48 «Банковское дело» КОД № 1.1. Данный код рекомендован для оценки освоения основных профессиональных образовательных программ и их частей, дополнительных профессиональных программ и программ профессионального обучения.

Таким образом, в проверяемый перечень знаний, умений, навыков в соответствии со Спецификацией стандарта компетенции Т 48 «Банковское дело», в рамках комплекта оценочной документации № 1.1 входит:

1. Организация работы
2. Работа с залогами

3. Ипотечное кредитование
4. Потребительское кредитование
5. Работа с просроченной задолженностью

С июня 2020 года студенты ЧПОУ ТОСПО «Тюменский колледж экономики, управления и права» принимали участие в проведении промежуточного контроля и итоговой аттестации по компетенции Т 48 Банковское дело КОД 1.1.

Подготовка к демонстрационному экзамену по формату WSR проводилась в рамках учебной и производственной практик, задания были приближены к реальной деятельности банковских сотрудников по данной компетенции. После выполнения заданий со студентами были рассмотрены все ошибки, проанализированы выполненные задания и выявлены способы их исправления. Дополнительно были организованы индивидуальные и групповые консультации на платформе ZOOM.

Методика проведения демонстрационного экзамена установлена союзом «Агентство развития профессиональных сообществ и рабочих кадров «Молодые профессионалы» (Ворлдскиллс Россия). За день до начала экзамена главным экспертом проводилась проверка площадки на предмет соответствия всем требованиям, фиксировался факт наличия необходимого оборудования. Регистрация студентов и линейных экспертов демонстрационного экзамена осуществлялась в Электронной системе мониторинга, сбора и обработки данных (eSim). Подготовительный день (день С-1) проводился для всех участников. В подготовительный день проведения экзамена проводились процедуры, которые представлены на рисунке 1.

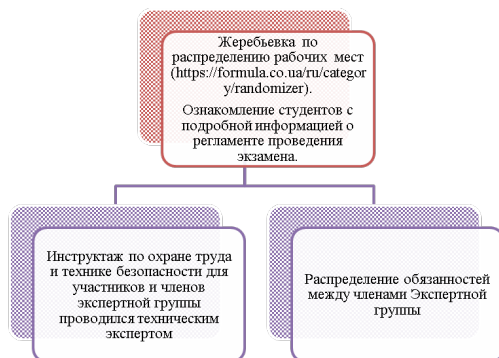


Рис. 1. Подготовительный день (день С-1)

Итоги жеребьевки, инструктажи, ознакомление с регламентом проведения экзамена, распределение обязанностей между членами Экспертной группы – все фиксировались в протоколах. После вышеуказанных процедур участникам предоставлялось время на проверку рабочих мест.

Демонстрационный экзамен длился три дня, на площадке находилось 7 рабочих мест. Экзаменационные задания выдавались студентам перед началом экзамена. Каждому обучающемуся предоставлялось время на ознакомление с экзаменационным заданием, которое составило 15 минут и не входило в общее время проведения экзамена. Задания демонстрационного экзамена включало в себя выполнение двух модулей – консультирование клиентов, сервис, презентация банковских продуктов и организация кредитной работы.

Ознакомление с заданием проводилось перед началом каждого модуля. К выполнению экзаменационных заданий обучающиеся приступали после указания главного эксперта. На выполнение модулей экзамена даётся ограниченное время.

Выполненные задания демонстрационного экзамена оценивали эксперты по компетенции Т 48 Банковское дело. Линейные эксперты владеют методикой оценки по стандартам Ворлдскиллс, имеют сертификат эксперта и прошли подтверждение в электронной базе eSim, в него входят:

1) Заместитель начальника экономического отдела Уральского главного управления Центрального банка РФ – Богомолова Наталья Николаевна

2) Главный экономист экономического отдела Уральского главного управления Центрального банка РФ – Безгодова Ирина Юрьевна

3) Главный экономист экономического отдела Уральского главного управления Центрального банка РФ – Серкова Наталья Владимировна

Для оценки результатов демонстрационного экзамена применялись критерии по сто балльной системе, разработанные Союзом «Агентство развития профессиональных сообществ и рабочих кадров «Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия)». За 100% принято 58,00 баллов – это максимально возможное количество, которые распределились следующим образом (рисунок 2):

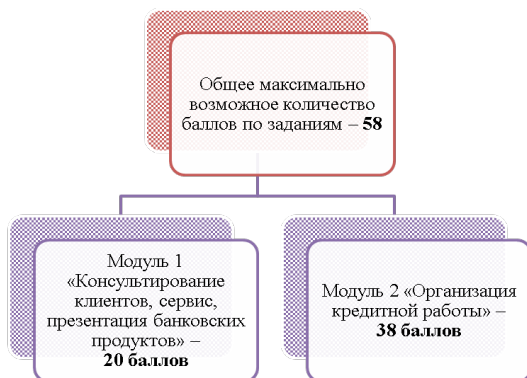


Рис. 2 Максимально возможное количество баллов

Полученные баллы переводились в оценку по пятибалльной шкале (таблица 1).

Таблица 1

	Максимальный балл	«2»	«3»	«4»	«5»
Задание	Процент выполнения по модулям	0,00%–19,99%	20,00%–39,99%	40,00%–69,99%	70,00%–100,00%
	Сумма максимальных баллов по модулям	0–11,59	11,60–23,19	23,20–40,59	40,60–58,00

В июне 2020 года студенты ЧПОУ ТОСПО ТюмКЭУП успешно прошли государственную итоговую аттестацию в виде демонстрационного экзамена в дистанционном формате. Они выполняли задание по КОД 1.1 по компетенции WorldSkills «Банковское дело». Результат выполненных заданий представлен в таблице 2.

Таблица – 2

БАЛЛЫ ПО РЕЗУЛЬТАТАМ ДЕМОНСТРАЦИОННОГО ЭКЗАМЕНА ПО КОМПЕТЕНЦИИ Т 48 «БАНКОВСКОЕ ДЕЛО»

	Количество участников ДЭ	Максимальный балл	Минимальный балл	Средний балл
2019-2020	21	46,03	17,44	38,91

Все участники демонстрационного экзамена (21 студент) справились с заданием на 100 %, студенты группы БН-18-25 показали достаточно высокий уровень знаний, умений, о чем свидетельствует качество 82% (рисунок 3).

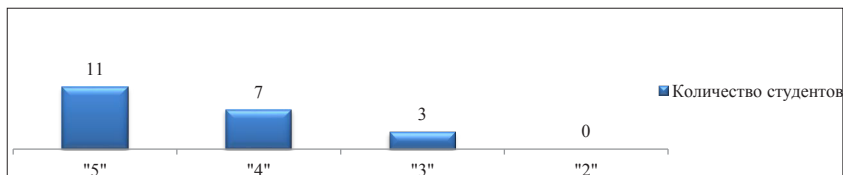


Рис. 3. Результаты ИГА группы БН-18-25, 2019–2020 учебный год

В декабре 2020 года с группами БН-19-25 и БН-18-08 был проведен запланированный промежуточный демонстрационный экзамен.

Группа БН-18-08 участвовала в период с 18 по 22 декабря 2020 года. Его результаты представлены ниже на рисунке 4.

Группа БН-19-25 участвовала в период с 23 по 26 декабря 2020 года. Все участники промежуточного демонстрационного экзамена (24 студента) справились с заданием на 100 % и показали достаточно высокий уровень знаний, умений, о чем свидетельствует качественный показатель 100%. Его результаты представлены на рисунке 5.

По результатам демонстрационного экзамена каждому участнику в личный кабинет цифровой платформы WorldSkills Russia отправляется электронный паспорт компетенций – Skills Passport, и каждый студент может проанализировать свои результаты и увидеть сильные и слабые стороны его подготовки.

Промежуточный демонстрационный экзамен в целом прошел успешно, участники продемонстрировали хорошие результаты.

В итоге, после проведения экзамена, были выявлены направления, по которым необходимо преподавателям усилить подготовку со студентами:

- Уделить больше внимания тренировке навыков планирования и общей организованности, для того чтобы участник уложился в определенные критерии за отведенное время.

- Уделить особое внимание культуре речи и развивать практику публичного выступления студентов, потому что у некоторых участников были трудности с представлением собственных результатов работы, так как по этой компетенции предполагается не только выполнение задания, но и его общение с актером – потенциальным клиентом.

Таким образом, промежуточный демонстрационный экзамен – это хорошая практика для сдачи экзаменов по специальности. Итоговая аттестация в форме демонстрационного экзамена формирует у студентов навыки, профессиональный статус, практическую направленность для дальнейшей работы в профессиональной сфере.

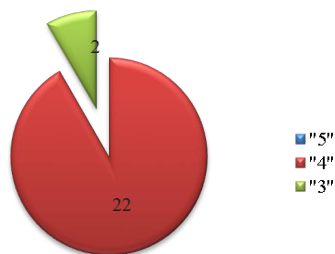


Рис. 4. Результаты промежуточной аттестации группы БН-18-08, 2020-2021 учебный год

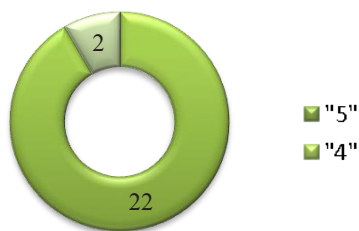


Рис. 5. Результаты промежуточной аттестации группы БН-19-25, 2020-2021 учебный год

Бойцова Елена Николаевна –

*учитель русского языка и литературы МАОУ
«Средняя общеобразовательная школа № 24»*

Закалова Ирина Владимировна –

*учитель русского языка и литературы МАОУ
«ЦО им. И.А. Милютина» СП «Гимназия №8»*

Серушкова Александра Николаевна –

*учитель русского языка и литературы МАОУ
«Средняя общеобразовательная школа №27»*

ТЕХНОЛОГИЯ LESSON STUDY КАК РЕСУРС РАСШИРЕНИЯ СОТРУДНИЧЕСТВА МЕЖДУ УЧИТЕЛЯМИ С ЦЕЛЬЮ ОБМЕНА ОПЫТОМ ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Как повысить качество обучения по предмету и подготовить учащихся к успешной сдаче экзамена? Этот вопрос актуален для каждого учителя. К.М Ушаков писал: «Ошибочно считать, что хорошими учителями становятся, читая хорошие книги и слушая правильные лекции. Работа учителя – практическая, и для того, чтобы изменить свою педагогическую практику, важно наблюдать за тем, что делают другие...»¹. Кроме того, педагоги без социальных связей – это группа риска: они больше других подвержены выгоранию, ограничены в профессиональном росте, чаще покидают школу.

Что же касается детей, то в старших классах перед ними встают проблемы, связанные с переработкой и усвоением информации в больших объемах. В основном выпускники научены создавать текст, характеризующийся смысловой цельностью и последовательностью, однако не все из них раскрывают на должном уровне смысл высказывания, неумело подтверждают самостоятельные суждения аргументами из прочитанного текста. Установленные новыми ФГОС требования к результатам обучения вызывают необходимость в изменении содержания обучения на основе принципов метапредметности. Один из метапредметных результатов – «овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с

¹ Ушаков К.М. Краткое пособие для куратора / Куксо Е.Н. – [Электронный ресурс]. URL: <http://sch8.goruno-dubna.ru/wp-content/uploads/2020/07/Posobie-dlya-kuratora.pdf>

задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах».¹

«Если у школы высокий социальный капитал, то учителя имеют доступ к человеческому капиталу друг друга. Таким образом, между учителями существуют постоянные профессиональные связи, они учатся друг у друга быстрее и эффективнее, заимствуют успешные практики друг друга»², поэтому необходимо расширять сотрудничество между учителями, в рамках которого они смогут обмениваться инновационными и эффективными идеями.

Можно по-разному организовывать профессиональное взаимодействие между учителями. Мы в своей педагогической практике остановились на использовании педагогического подхода Lesson Study, а связующим звеном наших занятий стало формирование УУД – смыслового чтения.

Lesson Study: почему эта методика?

В лучших системах образования планирование занятия – это планирование работы учащихся, причем не всех вместе, или одних и тех же, а разных групп учащихся: сильных, средних, слабых.

Что же такое LS?

– LS -педагогический подход исследования урока, способствующий совершенствованию учительской практики

– деятельность группы учителей, совместно осуществляющих планирование преподавание, наблюдение, анализ учения и преподавания, документирование выводов

Lesson Study: основные элементы

- Работа группой по 3 человека (возраст, опыт, предмет, квалификация разная, но все имеют равные права)

- Ориентация на конкретных учеников – представителей групп сильных, средних слабых по результатам обучения по данному предмету или общей успеваемости, либо по вовлеченности во внеурочную деятельность

- Общая методическая задача: поиск эффективных способов освоения УУД

Lesson Study: основные этапы работы

1. Совместное проектирование урока/занятия ВД.
2. Проведение урока/занятия в присутствии членов группы. Наблюдение.

¹ Ушаков К.М. Краткое пособие для куратора / Куксо Е.Н. – [Электронный ресурс]. URL: <http://sch8.goruno-dubna.ru/wp-content/uploads/2020/07/Posobie-dlya-kuratora.pdf>

3. Опрос выбранных учащихся.
4. Совместный анализ урока и опроса.

Мы провели три сессии, каждая из которых состояла из 4 этапов (работа над каждой последующей сессией была построена аналогично):

Этапы	Совместная деятельность
1 этап	Совместное проектирование урока: * выбор общего для формирования на всех трех уроках УУД - смысловое чтение * продумывание приемов и методов * подготовка технологической карты урока, в которой отражены предметные результаты для трех групп учеников
2 этап	Проведение урока с наблюдением за группами учащихся
3 этап	Опрос: *опрос учеников по изученной теме *самоанализ проведенного урока *проектирование следующего урока
4 этап	Анализ урока. (группой) Что надо изменить? (это главный вопрос исследования урока!) Вначале обсуждаются результаты наблюдения за обучением трех «исследуемых» учеников. Что именно получилось? Что этому способствовало? Что не получилось? Что этому способствовало?

С внедрением новых подходов к преподаванию и обучению школа переживает настоящий творческий, профессиональный подъем. Lesson Study – это один из способов изменения практики учителя, формирования инновационного профессионального мировоззрения. Lesson Study помогает совершенствоваться как опытным, так и начинающим учителям. В результате совместного планирования, совместного наблюдения, совместного анализа учителя формируют и «совместное представление» об обучении. Аспекты обучения в данном случае рассматриваются нами не только с собственной позиции, но и глазами коллег, с которыми Lesson Study готовится, в результате чего фактическое обучение, наблюдаемое на Lesson Study, сопоставляется с обучением, которое мы представляли себе в процессе его планирования. Это побуждает нас осознавать вещи, которым мы обычно не придавали значения, так как они либо нами «отсеивались», либо сохранялись как подразумеваемые знания.

Методика Lesson Study эффективна, поскольку помогает учителям:

- наблюдать процесс учения детей, проявляющийся более отчетливо в различных действиях и деталях, чем это обычно возможно;
- увидеть разницу между тем, что, по мнению учителя, должно происходить во время обучения детей, и тем, что происходит в реальности;

- понять, как планировать обучение, чтобы оно в результате максимально удовлетворяло потребностям каждого учащегося;
- оказать помощь учащимся в обучении;
- организовать профессиональное обучение самих педагогов.

Учение никогда не заканчивается, особенно для наиболее способных людей. К.Д. Ушинский сказал: «Учитель до тех пор остаётся учителем, пока учится сам, как только он перестаёт учиться – в нём умирает учитель».

*Волкова Вера Анатольевна –
преподаватель БПОУ ВО «Вологодский
строительный колледж»*

ОПЫТ ФОРМИРОВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ С УЧЕТОМ ТРЕБОВАНИЙ РАБОТОДАТЕЛЕЙ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ

Федеральный проект «Молодые профессионалы (Повышение конкурентоспособности профессионального образования)» определяет обновление образовательных программ с участием работодателей как механизм модернизации профессионального образования. В Вологодском строительном колледже существует практика привлечения работодателей к формированию программ посредством модерационных семинаров. Их цель – выявление востребованных профессиональных компетенций рабочего и специалиста, результат – вариативная часть образовательных программ отражает требования работодателей, сформирована с учетом их пожеланий.

Впервые такой семинар состоялся в 2013 году при разработке образовательной программы специальности 43.02.08 Сервис домашнего и коммунального хозяйства. После общения с представителями управляющих компаний и ТСЖ было увеличено количество учебных часов на изучение дисциплин, позволяющих формировать необходимые в профессиональной деятельности компетенции. Это: психология общения, основы права, экономика, основы геодезии, компьютерное сопровождение профессиональной деятельности.

Следующим ориентиром для актуализации рабочих программ дисциплин (модулей) стали стандарты Ворлдскиллс Россия и профессиональные стандарты, которые содержат требования профессионального сообщества к компетентности специалиста в той или иной сфере и ориентированы на передовые практики подготовки кадров.

Сравнительный анализ профстандарта 16.011 «Специалист по эксплуатации и обслуживанию многоквартирного дома», технического

описания компетенции «Эксплуатация и обслуживание многоквартирного дома» и программы МДК.02.02 Документационное обеспечение управления эксплуатацией объектов жилищно-коммунального хозяйства привел к появлению новых разделов в теме 2.1 Документооборот организации эксплуатации объектов жилищно-коммунального хозяйства:

Стандарт Ворлдскиллс	Профессиональный стандарт	Рабочая программа МДК
1. Специалист должен уметь:	Обобщенные трудовые функции:	Добавлены новые разделы:
– читать проектную и исполнительную документацию по зданиям и сооружениям; – определять тип здания по общим признакам (внешнему виду, плану, фасаду, разрезу); – определять параметры и конструктивные характеристики многоквартирного дома (МКД); – определять основные конструктивные элементы многоквартирного дома;	А. Обеспечение и проведение работ по эксплуатации, обслуживанию, санитарному содержанию и благоустройству общего имущества многоквартирного дома Б. Обеспечение и проведение ремонтных работ общего имущества многоквартирного дома В. Руководство комплексом работ по эксплуатации и обслуживанию общего имущества многоквартирного дома	1. Классификация зданий 2. Конструктивные элементы зданий 3. Конструктивные схемы зданий 4. Чтение чертежей 5. Проведение общих собраний собственников МКД 6. Вопросы переустройства и перепланировки помещений в МКД
2. Специалист должен знать и понимать: – классификацию зданий по типам, по функциональному назначению; – наименование и основные технические характеристики конструктивных элементов – методы проектирования жилых зданий 3. Специалист должен уметь: – взаимодействовать с собственниками помещений МКД и представителями сторонних организаций. – организовывать рассмотрение вопросов на собраниях собственников помещений в МКД, общих собраниях членов товарищества или кооператива вопросов, связанных с управлением МКД; – конкретизировать формы и методы общественного обсуждения деятельности управляющей организации собственников и пользователей помещений в МКД		

Одним из способов формирования у обучающихся актуальных профессиональных компетенций является выполнение на практических

занятиях заданий чемпионата «Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия)». Такие занятия проходят в созданной в рамках национального проекта «Молодые профессионалы» мастерской «Эксплуатация и обслуживание многоквартирного дома». Она оснащена современным оборудованием в соответствии с требованиями Ворлдскиллс. Также практикуем выполнение чемпионатных заданий на конкурсах профмастерства в рамках месячника специальностей. Это позволяет обучающиеся отрабатывать навыки работы, предусмотренные стандартом Ворлдскиллс, выполняя сложные и нестандартные задания, учиться принимать самостоятельные решения при выполнении поставленных задач.

Таким образом, формирование образовательных программ с учетом требований работодателей обеспечивает обучающимся конкурентоспособность и готовность к осуществлению профессиональной деятельности.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Слиzkова Е.В., Астаева С.С. Подготовка обучающихся к конкурсам профессионального мастерства как фактор качества образования в СПО // Молодой ученый. – 2016. – №6.2. – С. 101-105.

2. Что такое WorldSkills? Сайт «SkillsCenter», статья. – Режим доступа [<http://worldskillsrussia.org/worldskills>]

3. Термины и определения WorldSkills Russia. Материалы Региональный чемпионат WSR – 2015 г., Приложение 1 (Глоссарий). – Режим доступа [<http://britru/Worldskills/glossary>].

4. <http://docs.cntd.ru> – Электронный фонд правовой и нормативной документации

5. <http://worldskills.ru> – Официальный сайт движения «WorldSkills Russia»

*Диванова Ольга Петровна –
преподаватель, почетный работник СПО РФ
БПОУ ВО «Череповецкий металлургический
колледж имени академика И.П. Бардина»*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫХ ЗАДАНИЙ В ПРЕПОДАВАНИИ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА КАК ОСНОВА РЕАЛИЗАЦИИ ДУАЛЬНОЙ СИСТЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Дуальная система обучения продиктована требованиями современного производства и необходимостью успешной реализации Государственной программы форсированного индустриально-инновационного развития.

Практико-ориентированное обучение выступает как элемент дуального обучения и представляет собой интересную познавательную деятельность, обусловленную желанием обучающихся получить умения практического характера по получаемой специальности, на основе которых можно прогнозировать успешную профессиональную деятельность.

Исходя из вышесказанного, цель данной статьи: показать внедрение элементов дуального обучения в рабочей программе по междисциплинарному курсу МДК 03.05. Проектирование промышленного оборудования.

Объект изучения – профессиональная подготовка будущего техника по специальности 15.02.12 Монтаж, техническое обслуживание и ремонт промышленного оборудования (по отраслям).

Предмет изучения – реализация практико-ориентированного подхода через внедрение элементов дуального обучения в рабочие программы.

Гипотеза исследования: формирование практико-ориентированных умений будущего техника в контексте компетентностного подхода в ходе профессиональной подготовки по МДК 03.05. Проектирование промышленного оборудования.

Вышеназванные цель, объект и предмет позволили сформулировать следующие задачи:

- проанализировать рабочую программу по специальности 15.02.12 на предмет реализации элементов дуального обучения;
- обосновать механизм реализации модели управления элементами дуального обучения в рабочей программе по специальности 15.02.12 Монтаж, техническое обслуживание и ремонт промышленного оборудования (по отраслям).

Практическая значимость заключается в том, что, представлено методическое обеспечение исследуемого процесса в виде учебно-методического комплекса (УМК) по преподаваемому МДК 03.05. Проектирование промышленного оборудования.

1. Практические основы реализации элементов дуального обучения

1.1. Исследование учёными-педагогами степени заинтересованности обучающихся в практико-направленном обучении выявило следующие проблемы:

- пассивность обучающихся на занятиях;
- отрицательное (в большинстве) отношение обучающихся к учебным занятиям теоретического характера;
- разочарованность в выборе специальности к окончанию обучения.

Потенциальные работодатели выявляют следующие проблемы:

- при удовлетворительной теоретической подготовке обучающиеся показывают недостаточную практическую подготовку;

– при выполнении работы обучающиеся (в большинстве) не способны к осуществлению активной самостоятельной деятельности, к творческому подходу.

1.2. В нашем колледже осуществляется практико-ориентированное обучение, в ходе реализации ФГОС СПО и требований стандартов, что обеспечивается использованием инновационных технологий в образовательном процессе. Особое внимание уделено формированию деятельностно-компетентностного подхода через внедрение в рабочие программы практико-ориентированных задач как элементов дуального обучения.

2. Конструирование элементов процесса дуального обучения

2.1. Корректировка содержания рабочих программ с учетом практикоориентированности.

2.2. Разработка контрольно-оценочных средств (содержание заданий и критерии оценки).

2.3. Разработка комплектов учебно-методического обеспечения рабочих программ с учётом дуального обучения.

3. Практико-ориентированная деятельность в ходе графической подготовки обучающихся, в соответствии с рабочей программой

3.1. МДК 03.05. Проектирование промышленного оборудования.

При изучении МДК 03.05. Проектирование промышленного оборудования обеспеченность производственной направленности процесса обучения реализуется путём использования на практических занятиях интерактивных образовательных технологий. В таблице 1 приведены примеры применения данных технологий в рабочей программе по МДК 03.05.

Таблица 1

ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Раздел МДК, осваиваемые элементы компетенции	Содержание учебного материала	Постановка задачи (преподаватель)	Методика решения (студент)
1	2	3	4
Раздел 2. Разработка чертежей и создание сборок в системе AutoCAD ОК 01-06, ОК 09, ПК 3.2., ПК 3.5.	Графическая работа №2. Разработка рабочих чертежей технических деталей.	Ситуационная задача*: произошёл выход из строя сборочной единицы, чертёж которой представлен преподавателем, в виду потери работоспособности	Для успешного решения такой задачи студентам потребуется разобратся с назначением сборочной единицы, принципом её работы, конструцией

1	2	3	4
		конкретной детали. Необходимо выполнить рабочий чертёж этой детали для её дальнейшего изготовления на предприятии с целью ремонта сборочной единицы	(т.е. прочитать сборочный чертёж), а затем выделить «поломанную» деталь и выполнить её рабочий чертёж
	Чертёж общего вида, его назначение и содержание. Сборочный чертёж, его назначение и содержание. Последовательность выполнения сборочного чертежа. Нанесение номеров позиций на сборочном чертеже. Процесс создания спецификации. Порядок заполнения спецификации	Моделирование ситуации работы студентов в конструкторском бюро. Преподаватель выступает экспертом и оценивает результаты проверки	Провести нормоконтроль сборочных чертежей Вариант 1: проверить чертежи друг друга. Вариант 2: Найти ошибки, содержащиеся в предложенных чертежах.

Вывод: для студентов специальности 15.02.12 Монтаж, техническое обслуживание и ремонт промышленного оборудования (по отраслям) такая форма проведения занятия уже на этапе обучения в значительной степени позволит им приблизиться к достаточно распространённой на производстве ситуации

* Томилин С.А., Ольховская Р.А., Федотов А.Г. Обеспечение производственной направленности процесса обучения инженерной графике практико-ориентированных бакалавров // Концепт. – 2016. - № 03 (март). – ART16056. – 0,4 п.л. – URL: <http://e-koncept.ru/2016/16056.htm>.-ISSN 2304-120X

В ходе графической подготовки студентов 4 курса практико-ориентированные и проектные задания для студентов опираются на технологию 3d-проектирования, когда на основе геометрического моделирования в CAD-системе создаются виртуальные 3d-модели геометрических объектов, деталей или сборочных единиц, с последующим переходом к ассоциативному комплексному чертежу, что соответствует потребностям и перспективным тенденциям развития процессов проектирования и производства.

Ниже, в таблице 2 и таблице 3, представлены примеры постановки практико-ориентированных и проектных заданий профессиональной направленности, в соответствии с рабочей программой дисциплины. Задания предусматривают вариативную часть, выполняемую студентами в зависимости от уровня личностной готовности и собственного желания.

Таблица 2

ПРИМЕР ПОСТАНОВКИ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ЗАДАНИЯ

Раздел МДК, осваиваемые элементы компетенции	Содержание учебного материала	Постановка задачи (преподаватель)
1	2	3
Тема 3.1. Особенности объёмного моделирования в системе КОМПАС ОК 01-06, ОК 09, ПК 3.2. ПК 3.5.	Особенности построения эскиза. Формообразующие операции. Построение моделей операциями выдавливания, вращения. Построение моделей кинематическими операциями и операцией по сечениям. Редактирование трёхмерных моделей Графическая работа № 6 «Построение модели (детали) операциями выдавливания» Графическая работа № 7 «Создание ортогонального (ассоциативного) чертежа на основе модели (детали), выполненной операциями выдавливания. Рассечение модели плоскостями» Графическая работа № 8 «Построение модели (детали) операциями вращения» Графическая работа №9 «Создание ортогонального (ассоциативного) чертежа на основе модели (детали), выполненной операциями вращения»	Техническое задание на самостоятельное конструирование геометрической детали профессиональной направленности, например: 1. Наименование детали – Вал. 2. Материал детали подобрать самостоятельно. 3. Технические условия, предъявляемые к чертежу детали: – деталь должна быть составлена минимум из двух различных ступеней; – деталь должна содержать минимум два конструктивных элемента по выбору разработчика: резьба, шпоночный паз (лыска), фаски, галтели, проточки (канавки). – ассоциативный чертёж детали должен содержать необходимое количество видов, сечения (выносные элементы) конструктивных элементов и 3D изображение; – на ассоциативном чертеже детали наносятся необходимые размеры с предельными

1	2	3
		отклонениями, обозначается шероховатость поверхности, подписываются технические требования.
Методика решения (студент) Студенты самостоятельно выполняют техническое задание на конструирование геометрической детали профессиональной направленности, рисунок 1.		

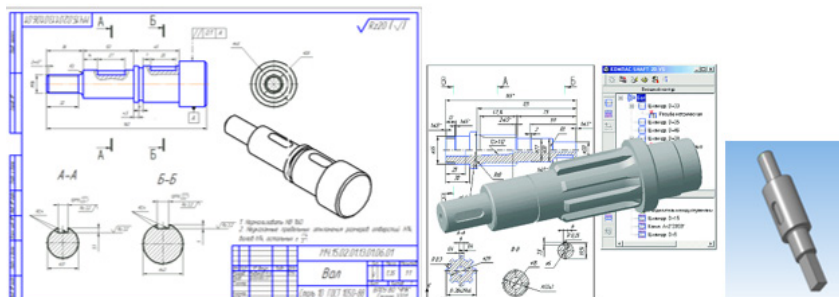
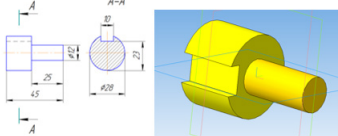
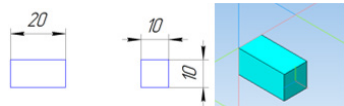
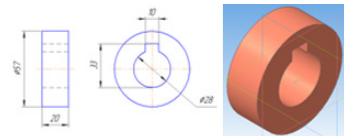
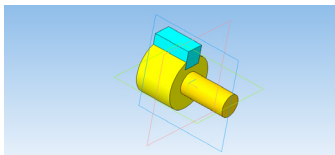
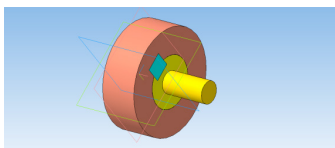


Рис. 1. Примеры работ студентов по созданию детали «Вал»

Таблица 3

ПРИМЕР ПОСТАНОВКИ ПРОЕКТНОГО ЗАДАНИЯ

Раздел МДК, осваиваемые элементы компетенции	Содержание учебного материала	Постановка задачи (преподаватель)
1	2	3
Тема 3.2. Трёхмерные сборочные единицы ОК 01-06, ОК 09, ПК 3.2. ПК 3.5.	Планирование сборки. Создание трёхмерной сборочной единицы. Добавление компонентов из файлов. Задание взаимного положения компонентов. Сопряжение компонентов. Построение сборочного чертежа на основе трёхмерной сборки.	Вариативное задание на проектирование простой сборочной единицы. Описаны все параметры изделия. Например: 1. Создать деталь Вал 

1	2	3
	Графическая работа № 10 «Выполнение проекта: сборочный чертёж на основе трёхмерной сборки. Спецификация»	2. Создать стандартное изделие Шпонка 
		3. Создать деталь Втулка 
		4. Создание сборки Вал и Шпонка 
		5. Создание сборки Вал, Шпонка и Втулка 
Методика решения (студент) Рекомендации с пошаговым алгоритмом реализации модели сборочной единицы. Самостоятельное построение сборочного чертежа на основе трёхмерной сборки и самостоятельное создание спецификации		

Выводы

(эффекты от внедрения элементов дуального обучения)

1. Апробирование представленной рабочей программы и УМК в виде практико-ориентированных заданий показало, что обновленные технологии с интересом воспринимаются студентами и успешно способствуют формированию проектно-конструкторских компетенций.

2. Разработанные практико-ориентированные задания для реализации рабочей программы, учитывают положения Концепции федеральной целевой программы развития образования, а также тенденции развития современных технологий проектно-конструкторской деятельности.

3. При изучении МДК профессионального цикла «Проектирование промышленного оборудования» преподаватели формируют умения и знания с ориентацией на профессиональные компетенции. Теоретические занятия выстраиваются на примерах реального производства, практические работы максимально приближены к производственной деятельности.

4. В статье показано внедрение элементов дуального обучения в ходе освоения рабочей программы – как объект реализации и управления инновационной деятельностью в образовательном учреждении по специальности, входящей в ТОП 50, 15.02.12 Монтаж, техническое обслуживание и ремонт промышленного оборудования (по отраслям).

5. У студентов появляется возможность сопоставить свои ожидания и реалии будущей профессиональной деятельности.

***Королькова Татьяна Владимировна** –
преподаватель АН ПОО Владимирский техникум экономики и права Влادкоопсоюза*

МЕТОДИЧЕСКАЯ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СПЕЦИАЛЬНОСТИ: КОММЕРЦИЯ (ПО ОТРАСЛЯМ)

Требования к оформлению реферата

Реферат – это самостоятельная исследовательская работа, основанная на обзоре соответствующих первоисточников. В реферате раскрывается суть исследуемой проблемы, приводятся различные точки зрения, а также собственные взгляды на неё.

Цель составления реферата в системе изложить заявленную тему, приобрести при этом навыки выделения в теме главного, освоить приемы работы с учебной литературой приобрести навыки правильного оформления научной работы.

Структура учебного реферата: титульный лист; содержание; введение; основная часть; заключение; список литературы; приложения (если необходимо).

Содержание включает введение, наименование всех разделов, подразделов, пунктов (если они имеют наименование), заключение,

список использованной литературы и наименование приложений с указанием номеров страниц, с которых начинаются эти элементы реферата.

Введение должно содержать обоснование выбора темы, ее актуальности, цель и задачи реферата.

Основную часть реферата следует делить на разделы и пункты. Каждый раздел основной части, доказательно раскрывая отдельную проблему или одну из её сторон, логически является продолжением предыдущего. Текст реферата должен строго соответствовать постановке задачи. Разделы и пункты следует нумеровать арабскими цифрами и записывать с абзацного отступа (с красной строки).

Разделы должны иметь порядковую нумерацию в пределах всего текста, за исключением приложений. Номер подраздела или пункта включает номер раздела и порядковый номер подраздела или пункта, разделенные точкой. Пример – 1.1,1.2,1.3 и т.д.

После номера раздела, подраздела, пункта и подпункта в тексте точку не ставят.

Разделы, подразделы должны иметь заголовки. Заголовки должны четко и кратко отражать содержание разделов, подразделов.

Заголовки разделов, подразделов и пунктов следует печатать с абзацного отступа с прописной буквы без точки в конце, не подчеркивая. Если заголовок состоит из двух предложений, их разделяют точкой.

В заключении подводятся итоги по теме реферата, заключение должно быть меньше введения.

Источники в списке литературы располагаются по алфавиту, список оформляется в соответствии с техническими правилами.

Объем реферата 10 – 15 страниц (без учета титульного листа, содержания, списка использованных источников и приложений).

Требования к оформлению: шрифт – Times New Roman, размер шрифта – 14; межстрочный интервал – 1,5; ширина полей: левое – 3, правое – 1,5, верхнее, нижнее – 2, выравнивание по ширине.

Страницы реферата следует нумеровать арабскими цифрами, соблюдая сквозную нумерацию по всему тексту реферата. Номер страницы проставляют в центре нижней части листа без точки.

Титульный лист включает в общую нумерацию страниц, номер страницы на титульном листе не проставляют.

Если реферат содержит иллюстрации, то их следует располагать в реферате непосредственно после текста, в котором они упоминаются впервые, или на следующей странице.

На все иллюстрации должны быть даны ссылки в реферате. Иллюстрации, за исключением иллюстрации приложений, следует нумеровать арабскими цифрами сквозной нумерацией.

Если рисунок один, то он обозначается «Рисунок 1». Слово «рисунок» и его наименование располагают посередине строки, под иллюстрацией.

Иллюстрации, при необходимости, могут иметь наименование и пояснительные данные (подрисуночный текст). Слово «Рисунок» и наименование помещают после пояснительных данных и располагают следующим образом: Рисунок 1 схема организационной структуры управления предприятием При ссылках на иллюстрации следует писать «в соответствии с рисунком 1».

Для лучшей наглядности и удобства сравнения показателей в реферате могут использоваться таблицы. Название таблицы должно отражать ее содержание, быть точным, кратким. Название таблицы следует помещать над таблицей слева, без абзачного отступа в одну строку с ее номером через тире.

Таблицу следует располагать в реферате непосредственно после текста; в котором она упоминается впервые, или на следующей странице.

На все таблицы должны быть ссылки в реферате. При ссылке следует писать слово «таблица» с указанием ее номера.

Таблицы, за исключением таблиц приложений, следует нумеровать арабскими цифрами сквозной нумерацией, например «Таблица 1»

Заголовки граф и строк таблицы следует писать с прописной буквы в единственном числе, а подзаголовки граф со строчной буквы, если <*га составляют одно предложение с заголовком, или с прописной буквы, если >ни имеют самостоятельное значение. В конце заголовков и подзаголовков таблиц точки не ставят.

Допускается применять размер шрифта в таблице меньший, чем в тексте.

При использовании в реферате уравнений и формул следует выделять их из текста в отдельную строку. Выше и ниже каждой формулы или уравнения должно быть оставлено не менее одной свободной строки. Пояснение значений символов и числовых коэффициентов следует приводить непосредственно под формулой в той же последовательности, в которой они даны в формуле.

Формулы в реферате следует нумеровать порядковой нумерацией в пределах всего отчета арабскими цифрами в круглых скобках в крайнем правом положении на строке. Пример $A = a \cdot b, (1)$

Требования и рекомендации к оформлению презентации

Использование информационных технологий в образовании это не просто средства обучения, а качественно новые технологии в профессиональной подготовке будущих конкурентоспособных специалистов. Они позволяют существенно увеличить творческий потенциал обучаю-

щихся и выйти за рамки традиционной модели изучения учебной дисциплины или профессионального модуля.

Использование информационных технологий в учебном процессе, в частности создание компьютерной презентации в самостоятельной работе студентов, позволяет:

- Разнообразить учебный процесс, усилить визуальное впечатление от занятий.

- Повысить уровень наглядности обучения, что в свою очередь способствует лучшему пониманию и запоминанию учебного материала, то есть интенсификации процесса усвоения.

- Повысить мотивацию к изучению предмета.

- Активизировать познавательный интерес обучающихся, побудить их к исследовательской деятельности, развить творческие способности.

- Обучить работе с различными источниками информации, отбору необходимого материала, то есть обучению таким мыслительным операциям, как обобщение, сравнение, синтез, анализ и т.д. Привить навык самоконтроля.

- Сформировать коммуникативные навыки. Именно защита своей работы способствует получению навыков публичного выступления, формированию умения дискутировать и оппонировать, при этом вырабатываются навыки логического изложения мыслей и последовательности рассуждений.

Презентация выполняется с помощью компьютерной программы Power Point и представляется в виде слайдов с учетом следующих рекомендаций:

Текстовая информация:

- количество слайдов не должно превышать пятнадцати, первый слайд оформляется как титульный лист;

- размер шрифта: 24–54 пункта (заголовки), 18–36 пунктов (обычный текст);

- цвет шрифта и цвет фона должны контрастировать (текст должен хорошо читаться), но не резать глаза;

- тип шрифта: для основного текста гладкий шрифт без засечек (Arial), для заголовка можно использовать декоративный шрифт, если он хорошо читаем;

- курсив, подчеркивание, жирный шрифт, прописные буквы рекомендуется использовать только для смыслового выделения фрагмента текста.

Графическая информация:

- рисунки, фотографии, диаграммы призваны дополнить текстовую информацию или передать ее в более наглядном виде;

- желательно избегать в презентации рисунков, не несущих смысловой нагрузки, если они не являются частью стилевого оформления;

- цвет графических изображений не должен резко контрастировать с общим стилевым оформлением слайда;
- иллюстрации рекомендуется сопровождать пояснительным текстом;
- если графическое изображение используется в качестве фона, то текст на этом фоне должен быть хорошо читаем.

Единое стилевое оформление:

– стиль может включать: определенный шрифт (гарнитура и цвет), цвет фона или фоновый рисунок, декоративный элемент небольшого размера и др.;

– не рекомендуется использовать в стилевом оформлении презентации более 3 цветов и более 3 типов шрифта; оформление слайда не должно отвлекать внимание слушателей от его содержательной части, черный цвет имеет негативный (мрачный) подтекст;

– все слайды презентации должны быть выдержаны в одном стиле.

Содержание и расположение информационных блоков на слайде:

- информационных блоков не должно быть слишком много (3-6);
- рекомендуемый размер одного информационного блока – не более 1/2 размера слайда;
- желательно присутствие на странице блоков с разнотипной информацией (текст, графики, диаграммы, таблицы, рисунки), дополняющей друг друга;
- ключевые слова в информационном блоке необходимо выделить;
- информационные блоки лучше располагать горизонтально,
- связанные по смыслу блоки – слева направо;
- наиболее важную информацию следует поместить в центр слайда;
- логика предъявления информации на слайдах и в презентации должна соответствовать логике ее изложения.

После создания презентации и ее оформления, необходимо отрепетировать ее показ и свое выступление, проверить, как будет выглядеть презентация в целом (на экране компьютера или проекционном экране), насколько скоро и адекватно она воспринимается из разных мест аудитории, при разном освещении, шумовом сопровождении, в обстановке, максимально приближенной к реальным условиям выступления.

Критерии оценки выполненной работы:

- Оформление презентации, а именно композиция и дизайн.
- Уровень усвоения изученного материала.
- Обоснованность и четкость ответа.

Составление тестов

Тест – это стандартизованное задание, по результатам составления которого, а затем и выполнения его другими обучающимися дается оценка уровня знаний и умений.

Тест состоит из тестовых (контрольных) заданий и правильных (образцовых) ответов к ним.

Формы тестовых заданий могут быть следующих видов:

– задания закрытой формы, в которых правильный ответ выбирается из предложенных вариантов ответов к тексту задания, которых должно быть 3–4, один из них – правильный;

– задания открытой формы, требующие при выполнении самостоятельного формулирования ответа;

– задание на соответствие, выполнение которых связано с установлением соответствия между элементами двух множеств.

Каждое задание имеет свой порядковый номер, задание формулируете я в логической форме высказывания, которое становится истинным или ложным в зависимости от предложенных вариантов ответов.

В дополнение к основным общим требованиям существует еще ряд других, обусловленных спецификой выбранной тестовой формы.

Задания закрытой формы. В задании можно выделить основную часть утверждения, содержащую постановку проблемы, и варианты ответов. Среди ответов правильным обычно бывает только один. В дополнение к общим имеется еще ряд требований к заданиям закрытой формы:

Задания закрытой формы сопровождаются инструкцией: «Обведите номер правильного ответа».

Задания открытой формы. При формулировке задания пропускается ключевое слово, которое затем в ответе на тест вписывается на месте прочерка. Задание составляется так, что требует четкого и однозначного ответа и не допускает двоякого толкования. В том случае, если это возможно, после прочерка указываются единицы измерения.

Прочерк ставится на месте ключевого термина, знание которого является существенным для контролируемого материала. Все прочерки в открытых заданиях для одного теста рекомендуется делать равной длины.

В процессе разработки задания необходимо упрощать усложненные синтаксические конструкции.

Для задания открытой формы рекомендуется использовать инструкцию, состоящую из одного слова: «Дополните».

Задания на соответствие. В этих заданиях проверяется знание связей между элементами двух множеств. Слева обычно приводятся элементы данного множества, справа – элементы, подлежащие выбору. Число элементов второго множества не может превышать число данных.

К заданиям предлагается стандартная инструкция, состоящая из двух слов: «Установите соответствие».

Контроль результатов самостоятельной работы обучающихся

Как и любая работа, так и внеаудиторная самостоятельная работа нуждается в контроле со стороны преподавателя. Каждым преподавателем оформляется таблица контроля над выполнением внеаудиторной самостоятельной работы.

Зачтенные внеаудиторные самостоятельные работы являются основанием для принятия решения о допуске обучающегося к сдаче экзамена по учебной дисциплине, профессиональному модулю, получению зачёта или выполнению контрольной работы.

***Никитина Ирина Евгеньевна** –
заместитель директора по учебно-научной работе ОГБПОУ «Галичский аграрно-технологический колледж Костромской области»*

РОЛЬ СОЦИАЛЬНОГО ПАРТНЕРСТВА В РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Сотрудничество колледжа с работодателями в вопросах реализации образовательных программ среднего профессионального образования помогает:

- оптимизировать затраты на подготовку кадров,
- повысить эффективность использования ресурсов,
- повысить качество подготовки специалистов, востребованных на современном рынке труда,
- формировать у студентов готовность к использованию инноваций.

Социальное партнерство колледжа с профильными организациями и предприятиями осуществляется через различные формы взаимодействия:

Привлечение к активному воздействию на содержание образовательного процесса

1) Формирование вариативной части профессиональной образовательной программы.

В основных профессиональных образовательных программах по профессиям и специальностям среднего профессионального образования вариативная часть составляет от 20 до 30% объема времени, отведенного на профессиональный цикл. Время, отводимое на вариативную

часть, может быть использовано на введение дополнительных дисциплин и междисциплинарных курсов. Также вариативная часть дает возможность расширения или углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части.

Так, объем вариативной части в соответствии с ФГОС СПО по профессии «Сварщик (ручной и частично механизированной сварки (наплавки)» составляет 216 часов и распределяется по согласованию с АО «Галичский автокрановый завод» на изучение общепрофессиональных дисциплин и междисциплинарных курсов.

В рамках преподавания МДК.02.01 «Техника и технология ручной сварки (наплавки, резки) покрытыми электродами» по запросу АО «Галичский автокрановый завод» предусмотрено изучение темы: «Технология сварки алюминия и его сплавов плавящимся электродом на полуавтоматических машинах и неплавящимся электродом ручной дуговой сварки в среде инертных газов».

По профессии «Повар, кондитер» вариативная часть программы распределена на увеличение часов по учебным дисциплинам общепрофессионального цикла и междисциплинарным курсам в целях более глубокого освоения профессии и расширения профессиональных знаний, умений и компетенций. Это позволит получить квалифицированного специалиста, удовлетворяющего запросам современного рынка труда и заказчиков образовательных услуг – ООО «Стандарт», МУ «Школьное питание».

По специальности «Механизация сельского хозяйства» за счёт вариативной части, по запросу работодателя – СПК «Маяк», отдела сельского хозяйства Галичского муниципального района, введены дополнительно:

- общепрофессиональная дисциплина ОП.14. Правила и безопасность дорожного движения – 180 часов;

- междисциплинарный курс в модуль ПМ.02. – МДК.02.04. Безопасная эксплуатация сельскохозяйственных машин – 64 часа.

Кроме того, с целью углубления практических знаний и умений в связи со спецификой работы в сельскохозяйственном производстве и по согласованию с работодателями увеличен объём общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей ПМ.01 – ПМ.04 в общей сумме на 398 часов также за счёт вариативной части).

По специальности «Ветеринария» введены новые дисциплины в объеме 180 часов: ОП.12 Болезни домашних животных – 117 часов, ОП.13 Эффективное поведение на рынке труда – 51 час, ОГСЭ.05 Нравственные основы семейной жизни – 102 часа. Увеличен объем времени, отведенный на дисциплины и модули обязательной части на 612 часов.

По специальности «Коммерция (по отраслям)» введены новые дисциплины:

ОП.10 Организация и технология отрасли – 80 часов, ОП.11 Основы предпринимательского дела, в том числе основы внешнеэкономической деятельности, психология и этика коммерческой деятельности – 104 часа, ОГСЭ.05 Нравственные основы семейной жизни – 68 часов, 362 часа добавлено на увеличение объема общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей.

По специальности «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)» – 239 часов на введение новых дисциплин: ОП.11 Организация и технология отрасли – 137 часов, ОГСЭ.06 Нравственные основы семейной жизни – 68 часов, ОП.13 Эффективное поведение на рынке труда – 34 часа, 409 часов добавлено на увеличение объема общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей.

2) организация учебной практики (Например, учебная практика по профессиональным модулям по профессии «Сварщик» проводится в учебно-производственных мастерских и лабораториях колледжа мастером производственного обучения и наставником с предприятия, а также в производственных цехах завода. Производственная практика по всем четырем модулям осуществляется на АО «Галичский автокрановый завод» в соответствии с договором о дуальном обучении и на основании ученических договоров).

3) заключение трехсторонних договоров на прохождение производственной практики (на слайде представлены базовые предприятия, на которых обучающиеся колледжа проходят практику)

4) проведение конкурсов профессионального мастерства с привлечением ведущих специалистов предприятий,

5) рецензирование дипломных проектов,

6) участие работодателей в квалификационных и государственных аттестационных комиссиях в качестве независимых экспертов,

7) стажировка преподавателей и мастеров на базе предприятий, возможность познакомиться с современным оборудованием и технологиями,

8) трудоустройство выпускников по профессиям и специальностям.

Участие потребителей кадров в организации воспитательного процесса

1) встречи с ветеранами отрасли, передовыми работниками предприятия, выпускниками колледжа, работающими на предприятиях;

2) экскурсии на производство;

3) круглые столы (с целью анализа эффективности и коррекции партнерской деятельности ежегодно на базе учреждения проводится круглый стол с социальными партнерами, в ходе которого рассматриваются актуальные вопросы организации партнерства, обсуждаются новые идеи сотрудничества, подводятся итоги совместной деятельности).

Мониторинг рынка труда и образовательных услуг

1) маркетинговые исследования,

2) взаимодействие с центром занятости населения

Взаимодействие с предприятиями дает дополнительные возможности для расширения спектра образовательных услуг и повышения качества образования с учетом потребностей и перспектив развития современного производства, к моменту окончания колледжа наш выпускник нацелен на производство, что существенно укорачивает период его вхождения в профессию.

В колледже совместно с работодателями разработана программа «Шаги к успешной карьере» для обучающихся 1 – 4 курсов, целью которой является: воспитание квалифицированного специалиста, профессионала, конкурентоспособного на рынке труда, открытого к инновациям, готового к профессиональному росту, способного к профессиональной самореализации.

В заключение хочется сказать, что совместная деятельность с социальными партнёрами приводит к тому, что выпускник:

- хочет освоить профессию/специальность на высоком профессиональном уровне;
- стремиться быть конкурентоспособным;
- хочет построить деловую карьеру;
- открыт к инновациям.

Инновационно-деятельностный потенциал молодежи является ресурсом принципиально необходимым современному обществу, а социальное партнерство образовательной организации с предприятиями являются незаменимым фактором и движущей силой развития этого потенциала.

Правильно организованное социальное партнерство обеспечит образовательным организациям конкурентоспособность на рынке образовательных услуг, улучшит качество управленческой деятельности организации.

Попова Татьяна Александровна – преподаватель БПОУ ВО «Вологодский колледж технологии и дизайна»

ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ОУДБ.11 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Цель работы: формирование у обучающихся разностороннего представления о художественной словесности, связанной с Вологодским краем¹.

Задачи:

- воспитывать через литературные произведения любовь к малой родине; чувство гордости историей, культурой, традициями, достижениями своего народа;
- развивать коммуникативные умения через освоение социокультурного пространства;
- способствовать развитию индивидуальных склонностей и способностей учащихся;
- формировать навыки исследовательской деятельности.

Объектами и задачами учебной дисциплины ОУДБ.11 «Родная литература» могут быть:

- культурные и литературные традиции родного края, жизнь и творчество писателей-земляков (К.Н. Батюшков, А. Яшин, Н.М. Рубцов, О. Фокина, В.И. Белов и другие);
- духовный, нравственный и эстетический потенциал произведений;
- научно-исследовательская и проектная деятельность учащихся, основанная на фактах жизни и творчества писателей и поэтов;
- работа с архивными материалами, источниками СМИ и Интернет-ресурсами;
- взаимодействие с музеями, информационно-культурными центрами, библиотеками и т.д.

Разрабатывая рабочую программу дисциплины ОУДБ 11 «Родная литература», пытались подготовить условия для развития компетентностной личности обучающегося (т.е. умеющей получать, осваивать и применять информацию, полученную как самостоятельно, так и в процессе совместной деятельности) на примере литературы Вологодской области.

Программа дисциплины ОУДБ 11 «Родная литература» разработана в соответствии с региональным базисным учебным планом и региональ-

¹ Письмо Минпросвещения России от 20.12.2018 N 03-510 «О направлении информации» с рекомендациями по применению норм законодательства в части обеспечения возможности получения образования на родных языках.

ным стандартом по литературе, с использованием программы «Литература Вологодской области» (составители С.Ю. Баранов, И.В. Мовнар; науч. ред. С.Ю. Баранов. – Вологда: Издательский центр ВИРО, 2007.)¹

Использование краеведческого материала дает возможность обучающимся проявлять интерес к литературе Вологодской области, культуре родного края. Обращение к литературному краеведению должно не только обеспечить обучающимся знаниями, но и сформировать гражданские чувства, развить такие личные качества, как межкультурная толерантность, терпимость и милосердие, приобщить к духовным ценностям народа.

Концепция ФГОС – позиция системно-деятельностного подхода (тезис о том, что развитие личности обучающегося обеспечивается, прежде всего, формированием в процессе активной образовательной деятельности универсальных учебных действий – личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных – как основы образовательного процесса; направленностью образовательной деятельности на формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию; проектированием и конструированием социальной среды развития обучающихся в системе образования; активной учебно-познавательной деятельностью обучающихся).

Одна из важнейших задач преподавателя словесности – показать, что произведение искусства (и литературное произведение, в частности) – творческое переосмысление; важно, чтобы обучающийся не только понял сюжет, а пытался проанализировать авторскую идею.

При изучении темы: «Устное народное творчество» студенты знакомятся с произведениями фольклора северных народов на уроках родной литературы. Материал, полученный на уроках, расширяется экскурсионной программой в архитектурно-этнографический музей Вологодской области «Семёнково», где есть возможность прикоснуться к традициям жизни предков, к истокам культуры русского народа.

Вологда – город с богатыми литературными традициями, город Николая Рубцова, Василия Белова, поэтому изучение творчества этих художников слова всегда связано с фестивалем «Рубцовская осень», с циклом мероприятий «Беловские чтения», с выступлениями сотрудников библиотеки с беседами о том, «Как Белов писателем стал».

Студенты активно участвуют в акциях открытого чтения, проводимых Вологодской областной научной библиотекой. Работая над исследовательскими проектами по творчеству писателей-земляков, учащиеся приобщаются к духовной культуре нашего народа. Лучшие работы были

¹ Программы «Литература Вологодской области» / Сост.С.Ю. Баранов, И.В. Мовнар; науч. ред. С.Ю. Баранов. – Вологда: Издательский центр ВИРО, 2007.

заслушаны на студенческой научно-практической конференции «В мире науки и искусства: от теории к практике».

Студенты участвовали в Межрегиональной акции «Сочинение» (к 95 – летию писателя В.П. Астафьева), в межрегиональных интернет-викторинах «Поверьте мне: я чист душою...», посвящённого 85-летию со дня рождения поэта Николая Рубцова в рамках молодёжного ЗР-фестиваля «Россия. Родина. Рубцов», в медиауроках по книге о народной эстетике В. Белова «Лад», по творчеству А.Яшина, О.А Фокиной, Гиляровского, проводимых БУК ВО «Областная универсальная научная библиотека им. И.В. Бабушкина».

Активно используются студентами библиотечные, архивные, электронные ресурсы при работе с произведением. С их помощью происходит развитие навыков обращения к справочно-информационным ресурсам, в том числе и виртуальным. Самостоятельная деятельность связана с поиском информации о писателе, произведении, его интерпретациях, формировании навыка ориентации в периодических изданиях, других информационных ресурсах, освещающих литературные новинки, рецензии современных критиков, события литературной жизни (премии, мероприятия, фестивали и т.п.).

Изучая творчество вологодских писателей, обучающиеся знакомятся с жизнью и творчеством земляков, они готовят сообщения, презентации, занимаются научно-исследовательской работой, создают проекты; знакомятся со сборниками стихов; переписывают понравившиеся стихотворения в тетради, иллюстрируют стихи; делают вырезки из газет и журналов, участвуют в районных и областных конкурсах, работают с архивными материалами, участвуют в поэтических конкурсах, ведут поисковую и исследовательскую работу, создают карты памятных мест, участвуют в конкурсах на знание произведений, на лучшее чтение, на лучший рисунок по произведениям и т.д.

Сотрудничество с Вологодской научной библиотекой им. Бабушкина расширяет возможности изучения жизни и творчества вологодских писателей.

Учитываются индивидуальные особенности студентов. Любители поэзии (подбирают и заучивают наизусть стихотворения). Биографы и краеведы ведут исследовательские работы «Страницы жизни поэта». Исследователи творчества анализируют стихи, пишут небольшие сочинения – зарисовки. Книголюбы подбирают произведения, оформляют книжную выставку. Творческая группа отвечает за художественное оформление урока. Художники книг выполняют иллюстрации к стихотворениям поэтов.

Литературно-краеведческие знания, которые получают обучающиеся при изучении дисциплины ОУДБ 11 «Родная литература», углубля-

ют представления об исторических и культурных связях родного края с жизнью страны.¹

Программа создана с целью изучения литературного краеведения, которое помогает лучше узнать родные места, оно – важнейшее средство патриотического, нравственного и эстетического воспитания. Выявляя связь литературы со своим краем, знакомясь с творчеством писателей и поэтов-земляков, открываем прекрасное в том мире, который окружает нас, находится рядом с нами, воспитываем любовь к малой родине, без чего немислима и любовь ко всей стране.

Д. С. Лихачёв писал : «К патриотизму нельзя только призывать, его нужно заботливо воспитывать». Эту возможность предоставляет нам использование в своей работе материалов литературного наследия родного края, воспитание в обучающихся положительного отношения к общечеловеческим ценностям, отдельным личностям, их деятельности, творчеству.

Программа по дисциплине ОУДБ 11 «Родная литература» помогает:

- раскрыть специфику использования материалов литературного краеведения в средних профессиональных образовательных организациях, определить основные факторы, влияющие на формирование интереса обучающихся;

- рассмотреть возможности применения системного, культурологического и метапредметного подходов в процессе изучения программных произведений русской литературы с использованием материалов литературного краеведения;

- разработать и реализовать в практике обучения систему заданий, предусматривающих включение материалов литературного краеведения;

- разработать методику использования литературно-краеведческого материала на занятиях по литературе в группах среднего профессионального образования.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Письмо Минпросвещения России от 20.12.2018 N 03-510 «О направлении информации» с рекомендациями по применению норм законодательства в части обеспечения возможности получения образования на родных языках.

2. Литература Вологодского края. –: учебное пособие для общеобразовательных учреждений / Сост. С.Ю. Баранов. –Вологда: Учебная литература, 2013.

¹ Литература Вологодского края : учебное пособие для общеобразовательных учреждений / Сост. С.Ю. Баранов. – Вологда: Учебная литература, 2013.

3. Программы «Литература Вологодской области» / Сост.С.Ю. Баранов, И.В. Мовнар; науч. ред. С.Ю. Баранов. –Вологда: Издательский центр ВИРО, 2007.

*Пятышева Елена Сергеевна –
преподаватель АПОУ ВО «Вологодский кол-
ледж связи и информационных технологий»*

ФОРМИРОВАНИЕ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ СТУДЕНТОВ СРЕДСТВАМИ УЧЕБНЫХ ЗАДАНИЙ

Для студентов, обучающихся по специальности «Документационное обеспечение управления и архивоведение» вопрос о значимости изучения архивного дела в профессии является особенно актуальным. Многие годы в нашей стране очень мало уделялось внимания развитию архивного дела. В документационном обеспечении управления оно как то всегда отодвигалось на второй план. Годами документы архивного делопроизводства не подшивались, не описывались и не передавались в архивы своевременно.

По неофициальным опросам студентов, проведенным до изучения профессионального модуля ПМ 02 «Организация архивной и справочно-информационной работы по документам организации» у обучающихся сформировались следующие устойчивые мифы об архивах и архивном деле.

Миф 1. Архив – это такое учреждение (или еще лучше подвальное помещение) где в неорганизованном порядке копят горы ненужной документации.

Миф 2. Архивист – это женщина предпенсионного возраста (от 50 до 60 лет) в платочке, вздыхающая над грудой скучных бумаг.

Миф 3. Документы архива не будут востребованы уже через 20 лет, так как от бумажного делопроизводства перейдем к электронному.

Задача преподавателя при изучении профессионального модуля – развеять эти мифы и вызвать устойчивый интерес к профессии. Чтобы это было возможным осуществить, занятия для студентов необходимо проводить с использованием теории проектного обучения, теории критического мышления и элементами кейс - технологий.

Для того чтобы студенты имели представление об архивном учреждении целесообразно провести занятие в форме экскурсии еще задолго до изучения профессионального модуля, например на 1 или 2 курсе. Студенты нашего колледжа, обучающиеся по специальности «Документационное обеспечение управления и архивоведение» впервые по-

сещают государственный архив на 1 курсе. Несмотря на сложную эпидемиологическую ситуацию в стране многие архивы работали в онлайн режиме, проводили выставки и семинары. В архиве студентов знакомят с количеством и видовым составом документов, рассказывают историю создания архива, определяют степень значимости документов при исполнении различных запросов граждан. Также студенты визуально оценивают условия, обеспечивающие сохранность документов, знакомятся с современными технологиями, применяемыми в архивах. Кроме того, посещая государственный архив, у студентов сразу рушится миф №2 о сотруднике архива в «платочке», так как средний возраст сотрудника государственного архивного учреждения не превышает 35 лет. То есть уже у студента 1 курса формируется заинтересованность в будущей профессии.

В рамках аудиторных занятий заинтересовать студента профессией сложно. Это становится возможным лишь тогда, когда студент полученные теоретические знания применяет на практике. Такие задания наиболее актуальны для студентов 2–3 курса. На этом этапе важно, чтобы задачи были максимально приближенные к практике. Например, студенты определяют видовой состав документов государственного архива с помощью кейс-задания. Ниже разберем содержание и решение такого задания. Данное задание формирует у студента представление и видах документов, которые могут быть переданы в тот или иной архив, тем самым учатся определять источники комплектования государственных и муниципальных архивов. То есть перед студентом стоит реальная практическая задача, которую он должен решить.

Пример задания. Определите, в какой из государственных архивов Вологодской области могут быть переданы на хранение документы следующих организаций:

- Администрация города Вологды;
- МОУ СОШ №41;
- Гостиничный комплекс «Вотчина Деда Мороза»;
- Партия Единая Россия;
- Вологодская областная библиотека им. Бабушкина;
- Вологодский колледж связи и ИТ;
- Красавинский ДК.

КАУ ВО ГАВО	МКУ МАГВ	КАУ ВО ВОАНПИ	Великоустюгский центральный архив

Кроме того, используются небольшие кейс-задачи разной направленности.

Пример задания.

Ситуационное задание 1. Вы работали специалистом государственной службы. Уволились в 2020 году. В каком году ваше личное дело может использоваться для составления аналитической информации по документам архивного фонда?

Ситуационное задание 2. Вы работаете секретарем руководителя. К вам пришла проверка федеральной налоговой службы и просит предоставить статистические сведения о среднесписочной численности. Опишите алгоритм ваших действий.

Ситуационное задание 3. В КАУ ВО ГАВО обратилась женщина с запросом о подтверждении сведений о стаже работы в МАУ «Городской Дворец культуры». Сколько времени будут оформлять ей такую справку в КАУ ВО ГАВО?

Ситуационное задание 4. В ГА РФ по телефону обратилась женщина с вопросом о подтверждении родства с императорской фамилией Романовых. Что вы ей ответите?

Особый интерес у студентов вызывает составление исторической справки организации в форме проекта документа. Студент, находясь на практике (производственной) подбирает и анализирует те документы, которые используются при ее составлении (устав, штатное расписание, документы об образовании и переименованиях организации) и в рамках аудиторных занятий самостоятельно составляет проект справки. В процессе составления часто возникают трудности в связи с отсутствием необходимых документов. В таком случае студенту самостоятельно приходится принимать решения и импровизировать составление проекта. В рамках аудиторных занятий также используются задания с использованием ИКТ. Большой интерес вызывают задания, связанные с поиском информации и составлением аналитических обзоров по документам Архивного Фонда различных государственных архивов¹. Также в рамках использования ИКТ студентам старших курсов предлагаются интегрированные занятия, где для решения практической задачи необходимо проанализировать и применить все имеющиеся знания в области архивного тела и ДОУ. Например:

Ситуационное задание. В организации планируют передать документы на государственное хранение. Так как сотрудников, компетентных в вопросах организации работы архива в организации нет, руководство принимает решение обратиться в платный отдел по обработке документов.

¹ Казенное архивное учреждение Вологодской области Государственный архив Вологодской области [Электронный ресурс] / <http://arhiv-vologda.ru>.

Исходные данные для расчета. В организации за 2010-2014 году сформировалось около 115 дел п/х и 46 дел по л/с. 18 дел имеют отметки ЭПК. (Предположим, что после ЭПК 8 из них определили срок хранения – постоянно). Организация существует с 2010 года, историческая справка не составлялась, ранее документы не подшивались и не описывались.

Задание. Рассчитайте, в какую сумму обойдется организации подготовить документы для передачи в архив? Составьте смету затрат в табличной форме Excel. Определите, что для организации будет выгодно: обратиться в отдел платных услуг или доплачивать ежемесячную надбавку компетентному сотруднику в 2 тыс. рублей? Свой ответ обоснуйте, составьте служебную записку о результатах исследования руководителю.

Для решения данного задания студенту предлагается инструкционная карта с алгоритмом решения.

Инструкционная карта для выполнения задания

1. Определить виды работ необходимо запланировать при обращении в платный отдел государственного архива.

2. Определить стоимость единицы работ каждого вида согласно Прейскуранту цен¹.

3. Рассчитать общую стоимость по каждому виду работ, используя смету расходов.

4. Определите окончательную стоимость всех видов работ согласно условию задачи.

5. Проанализируйте полученный результат.

6. Определите сумму доплаты сотруднику за ведение архивного делопроизводства за 3 года.

7. Ответьте на поставленный вопрос задания.

8. Составьте служебную записку о целесообразности полученного результата и мероприятиях направленных на совершенствование организации работы архива.

Такие задачи повышают не только социальную, но и экономическую значимость будущей профессии.

Из экспериментальных форм обучения можно назвать участие студентов 4 курса в роли экспертов в заседании экспертно-проверочной комиссии исполнительного органа власти. Студентам предлагается провести работу по формированию Архивного Фонда области, тем самым

¹ Казенное архивное учреждение Вологодской области Государственный архив Вологодской области [Электронный ресурс] / <http://arhiv-vologda.ru>.

они имеют возможность определить значимость профессии уже и на региональном уровне. Такая форма пока использовалась только среди ограниченной группы студентов, в дальнейшем планируется вовлекать в такие мероприятия всех обучающихся. Такое мероприятие также отлично закрепляет полученные теоретические знания на практике.

Многообразие форм и видов занятий позволяет студентам сформировать интерес к будущей профессии и определить ее значимость уже при начальном этапе изучения профессиональных дисциплин.

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ

*Андреева Яна Сергеевна –
руководитель по воспитательной работе
ЧПОУ Вологодский кооперативный колледж*

ОПЫТ РАЗРАБОТКИ И ВНЕДРЕНИЯ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ В ЧПОУ ВОЛОГОДСКИЙ КООПЕРАТИВНЫЙ КОЛЛЕДЖ

Федеральный закон от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» задал новые условия для организации воспитания в образовательных организациях.

Изначально, данный проект внедрялся в школы, но 2020 году начали говорить о том, что программа воспитания должна быть разработана и в учебных заведениях СПО и вузах.

Создание данной программы – это огромная работа, сложное и, пока, совсем не понятное дело. Естественно, перед разработкой программы воспитания возникли следующие вопросы:

– Как правильно выстроить структуру программы воспитания в образовательной организации СПО?

– Каким образом в среднем профессиональном образовании должна внедряться программа?

– Кому нужна программа воспитания: каждому педагогу, каждому структурному подразделению или учреждению?

Чтобы найти ответы на данные вопросы, мы обратились к примерной программе воспитания, разработанной Институтом стратегии развития образования Российской академии образования под руководством Министерства просвещения РФ и утвержденной Федеральным учебно-методическим объединением. Почему именно к данной программе?

Во-первых, в ней уже имеется наглядный опыт разных специалистов по выявлению путей к обновлению воспитательной работы в связи с обсуждением и апробацией в образовательных организациях примерной программы воспитания.

Во-вторых, в ней дается пояснение, что хоть данная программа создавалась для среднего образования, но она может стать базой и образовательным организациям среднего профессионального образования, естественно, с учетом их особенностей.

Следующим этапом нашей работы стало осмысление специфики воспитания в современном образовательном учреждении СПО.

Специфика образовательных организаций СПО предъявляет свои требования к характеристике его сущности. Ряд ученых считают, что приоритетным направлением воспитания в образовательных учреждениях данного типа является профессиональное воспитание.

Профессиональное воспитание понимается, как «передача опыта осуществления профессиональной деятельности», а также, в соответствии с мнением Н.Н.Дьяченко, «идейно-политическое и нравственное воспитание учащихся, которое направлено на формирование сознательного отношения к труду»¹.

Далее мы внимательно изучили саму примерную программу воспитания. Первое, на что мы обратили внимание – это несовпадение направлений воспитательной работы в школе и в образовательном учреждении СПО. Следовательно, особенности воспитания в дополнительном образовании задают другие направления его организации.

Всё-таки, в колледже воспитательная работа со студентами проводится в направлении их профессионального становления, что кардинально отличается от воспитательной работы в школе.

Приняв за основу примерную программу воспитания, мы разработали свои модули программы воспитания:

Инвариантные модули:

- «Учебное занятие»;
- «Классное руководство»;
- «Самоуправление»;
- «Профессиональное воспитание»;
- «Работа с родителями».

Вариативные модули:

- «Ключевые общеколледжные дела»;
- «Медиа».
- «Организация предметно-эстетической среды».

Программа воспитания в Вологодском кооперативном колледже может считаться частью основной профессиональной образовательной программы, что позволяет учебной деятельности и воспитанию стать единым процессом.

Так как данная программа в этом учебном году впервые была внедрена, то она с каждым годом будет совершенствоваться и меняться. Мы уверены, что будет создана примерная программа воспитания конкретно для образовательных организаций среднего профессионального образования, что позволит вывести разработку программы воспитания и процесс воспитательной работы в колледже в целом на новый уровень.

¹ Дьяченко Н.Н., Профессиональное воспитание учащейся молодежи. - М: Высшая школа, 1998. - 144 с.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Дьяченко Н.Н., Профессиональное воспитание учащейся молодежи. – М: Высшая школа, 1998. – 144 с.

Куликова Анна Вадимовна –
*преподаватель истории, основ философии
АН ПОО «Владимирского техникума эконо-
мики и права Владкоопсоюза преподава-
тель высшей категории*

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МОЛОДЕЖИ КАК ФАКТОР СОХРАНЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОСТИ РОССИИ В ПЕРИОД ГЛОБАЛИЗАЦИИ

Проект «ВТЭП ПОМНИТ! ВТЭП ГОРДИТСЯ!»

Прошло 75 лет со дня Победы в Великой Отечественной войне. В этом году страна празднует юбилей. По всей стране проходят торжественные мероприятия, посвящённые этому событию. В каждом селе, посёлке, городе чествуют земляков – ветеранов войны. Возникла необходимость восстановления надгробий, заброшенных могил павших воинов и солдат, умерших в послевоенные годы, родственники которых не имеют возможности ухаживать за могилами.

Цель проекта:

- осуществление практической деятельности по сохранению и увековечиванию памяти героев Великой Отечественной войны и мест их захоронения;
- формирование патриотических качеств у молодого поколения; чувства сопричастности к истории Отечества, ее героическим страницам;
- воспитание уважения к ветеранам Великой Отечественной войны, труженикам тыла, семьям погибших воинов.

Задачи: организовывать поисковую группу среди студентов 2–4 курсов АН ПОО «Владимирский техникум экономики и права Владкоопсоюза»; организовать поиск заброшенных могил участников ВОВ; организовать работу по благоустройству заброшенных могил ветеранов ВОВ и братских могил.

Этапы проекта:

1. Подготовительный этап: определение целей и задач, разработка плана проекта и ожидаемых результатов (сроки реализации – апрель 2020 года);

2. Организационный этап: организация поисковой группы среди студентов 2–4 курсов АН ПОО ВТЭП, распределение обязанностей среди участников проекта; корректировка мероприятий (сроки реализации – апрель – май 2020 года)

3. Основной этап: поиск заброшенных могил участников Великой Отечественной войны на Князь Владимирском кладбище города Владимира; установление личности умершего (сроки реализации – май 2020 года)

4. Реализация проекта: благоустройство заброшенных могил умерших ветеранов; уборка территории; покраска памятника; частичное обновление надписи на памятниках (сроки реализации апрель – май 2020 года – май 2021).

Ожидаемые результаты проекта:

1. Благоустройство заброшенных могил ветеранов ВОВ;

2. Нравственно-патриотическое воспитание студентов через формирование исторической памяти и преемственности поколений. Исследуя теоретическую и практическую стороны данного вопроса, студентами осознаётся необходимость увековечивание памяти воинов, происходит укрепление семейных связей между поколениями, развитие чувства долга перед народом, Отечеством.

На сегодняшний день можно утверждать, что образование – это ключевая структура любого общества, соответственно вопросы его развития следует рассматривать в рамках всеобщих задач и проблем современного времени, как финансовый и экономический кризис, нарушение экологического равновесия, бедность, голод, демографический кризис, экстремизм и международный терроризм, алкоголизм и наркомания¹.

В 2000-е годы началось возрождение традиционных ценностей и культурных основ, вернулось осознание славного исторического прошлого России. Русская культура начала справляться с иноземными влияниями, постепенно переплавляя их в собственные культурные новации, не противоречащие российскому культурному коду. Это способствовало более полной самореализации молодежи. Важную роль в формировании личности молодого человека играет нравственность. России как никогда необходимо возрождение нравственного начала, прежде всего, чувства патриотизма. Президент нашей страны определил патриотизм как главную общенациональную идею возрождения и объединения российского общества. Без патриотизма, чувства причастности России, её великому прошлому, мы не сможем построить наше великое будущее! Патриотизм – главная составляющая духов-

¹ (Беспахтова, 2016, стр. 189)

но-нравственного воспитания, фундамент здорового государства, основа его жизнеспособности, одно из важных условий эффективности функционирования системы государственных институтов, особенно в современной международной обстановке.

Чувством гордости за культурные и научные достижения страны должно быть пронизано обучение студентов всех профилей подготовки, включая преподавание технических и естественных дисциплин. Но главную роль тут, конечно, играют социально-гуманитарные дисциплины. Однако в свете стоящих перед российским обществом вызовов и задач объем учебных часов, выделяемых на дисциплины социально-гуманитарного цикла в технических вузах, крайне недостаточен. Более глубокое их изучение позволило бы студентам получать глубокие и систематизированные знания об истории и культуре России, лучше осознать специфику и направленность современных культурно-исторических и социально-политических процессов, сформировать целостное представление о месте и роли России в глобальном мире, воспитать в себе чувства патриотизма и гражданственности, уважения к культурным традициям и религиозным представлениям её народов. Для молодого человека активная гражданская позиция служит залогом реализации его творческого и профессионального потенциала.¹ Система духовно-нравственного и патриотического воспитания, опирающаяся на общечеловеческие ценности и национальные культурные традиции, призвана сформировать общественно востребованные морально-нравственные ориентиры, которые послужат созданию условий для развития гармоничной личности, ее полноценной самореализации. Нравственно развитое патриотическое сознание умеет правильно сочетать личные и общественные интересы, преодолевать чуждые обществу процессы и явления, разрушающие его устои и потенциал. Сегодня, в условиях беспрецедентного политического и идеологического давления извне, с навязыванием псевдодемократических западных ценностей, которые размывают не только многовековые нравственные ориентиры Европы, но и ведут к исчезновению самоидентификации старейших европейских наций, как никогда востребованы идеи возрождения традиционных морально-нравственных ориентиров, поколенческих основ, которые могут послужить в качестве мотивационного посыла предстоящей жизни молодого поколения. Возрождение духовности и нравственное обновление общества служат фундаментом для создания условий национального возрождения России. Духовно-нравственные ценности и патриотическое самосознание сегодня являются основой для решения многих государственных задач.

² (Зевелёва Е.А., 2016)

Наше время требует памяти героической истории Родины. Сейчас многие памятники участникам Великой Отечественной войны нередко находятся в заброшенном состоянии. Но память о воинах, отстоявших независимость Родины в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками, должна жить в сердцах людей.

В то же время заброшенных могил павших воинов и солдат и ветеранов, умерших в послевоенные годы, становится всё больше и больше, даже на городском Мемориальном кладбище.

Наш проект направлен на патриотическое воспитание учащихся. Нашими силами было сделано все, чтобы увековечить память участников ВОВ.

Реализация проекта позволила усовершенствовать принцип сотрудничества обучающихся и преподавателей, сочетая коллективное и индивидуальное творчество, а также открыть возможность формирования жизненного опыта, чувство патриотичности студентов.

Я считаю, что нельзя допустить, чтобы молодое поколение росло людьми без Родины, как сказал писатель Пётр Проскурин: «Земля без могил предков – чужая и непонятная земля». Гражданский долг каждого – не забывать живых участников войны, и хранить память о погибших!!!

Всегда нужно помнить тех, кто отдал свои жизни, принес нам чистое небо над головой. Наш техникум всегда будет чтить память ветеранов ВОВ.

*Майорова Наталия Васильевна –
преподаватель ЧПОУ Вологодский коопе-
ративный колледж*

ТЕХНОЛОГИИ И МЕТОДИКИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Работа по содействию социальному профессиональному становлению обучающихся содержит в себе не только отдельные мероприятия, но и целый комплекс педагогических воздействий, с помощью которых в колледже выполняется направляющая и координирующая роль.

Весь комплекс мероприятий, направленных на профессиональное становление в работе с группой, так же как и учебную программу, можно поделить по курсам.

Например, работа со студентами первого курса является важнейшей задачей педагогического процесса в колледже и ее содержание направ-

лено на более быструю и успешную их адаптацию к новой системе обучения, к системе социальных отношений, на освоение ими новой роли студентов и формированию стойкого интереса к будущей профессии.

Поскольку, основные проблемы, с которыми сталкиваются первокурсники – это вхождение в новый коллектив, сплочение учебной группы, сложность усвоения новых учебных дисциплин, заметно возросший объем учебной нагрузки, преодоление стресса перед первой сессией и отсутствие профессиональных модулей и дисциплин в программе.

И именно внеурочная деятельность дает возможность для развития и формирования личностных качеств будущего специалиста и члена студенческого коллектива.

Цель проведения классных часов в адаптационный период – развитие взаимодействия в студенческой группе, ее сплочение в связи с единой профессиональной деятельностью.

В соответствии с поставленной целью определяются следующие задачи:

- сформировать навыки успешного взаимодействия членов команды в предлагаемых ситуациях;
- способствовать повышению уровня личной ответственности каждого за результат;
- диагностировать распределение ролей и позиций участников и формировать навыки рефлексии;
- способствовать повышению уровня доверия и заботы между членами студенческой группы;
- создавать позитивную атмосферу в группе;
- раскрыть и уточнить все интересующие моменты в будущей профессиональной деятельности.

Для работы с первым курсом можно применять следующие *методические разработки классных часов*:

- «Как создать успешную команду»;
- «Введение в профессию»;
- «Экскурсия по производственной группе помещений одного из ведущих ресторанов города Вологды».

Предложенные разработки помогают выполнить данные задачи.

На втором курсе обучающимся можно предложить произвести интервьюирование у трудоустроенных выпускников колледжа.

Работа может выполняться в три этапа:

1. Сбор и обсуждение вопросов от обучающихся второкурсников в соц.сетях для трудоустроенных выпускников нашего колледжа, работающих по специальности.

2. Видео – интервьюирование работающего выпускника самими обучающимися по отобраным вопросам

3. Просмотр в группе видеоролика с интервью, обсуждение и получение обратной связи от обучающихся в виде мини-опросника:

№ п/п	Вопрос	Ответ
1	Получили ли Вы полный ответ на интересующие Вас вопросы?	
2	Что полезного для себя вы узнали из интервью?	
3	Не разочаровались ли Вы в своем выборе профессии?	
4	Какие вопросы у Вас появились после просмотра интервью?	

Так как, особенностью нашего времени является наличие конкуренции, очевидно, что конкурентоспособность зависит от качества продукции или услуг. Она достигается правильно проведенным научно обоснованным технологическим процессом, умением использовать природные особенности сырья, обладанием тонким вкусом и художественными способностями, поэтому на третьем курсе обучающимся можно предложить:

- разработать и провести профессиональный квест для первокурсников;
- создать и презентовать собранную информацию о своем кумире из мира профессиональной деятельности, на которого может равняться сам обучающийся;
- поделиться ссылками на имеющиеся профессиональные сайты и подписаться на те, с которыми он еще не знаком, для того, что бы в новостной ленте всегда была информация профессиональной направленности.

Обучающиеся четвертого, выпускного курса, уже имея четкую профессиональную целенаправленность и ориентацию в своей специальности имеют потребность быть конкурентно способными. На первый план у будущих выпускников становится проблема трудоустройства.

В первую очередь, это касается умения грамотной самопрезентации при устройстве на работу. Применительно к поиску работы, резюме – это описание способностей человека, которые делают его конкурентоспособным на рынке труда. Оно должно отображать три основных качества, требуемых от сотрудника: образованность, продуктивность и неограниченность способностей. В некоторых случаях можно встретить аббревиатуру CV (лат. – Curriculum Vitae), в буквальном переводе означает «жизнеописание» или «ход жизни» и представляет собой резюме работников творческих профессий; в нем представлены результаты труда, в то время как места работы не указываются. Стилль резюме чаще направлен

на получение конкретного места работы, в то время как CV содержит более подробную и структурированную информацию о карьерном пути человека. В контексте нашего времени документ, обозначенный CV или «резюме» (франц. *resume* – краткое изложение основного содержания), не столько описывает профессиональную жизнь соискателя, сколько служит основанием для приглашения на собеседование. Резюме несет в себе много положительного, как для соискателя рабочего места, так и для работодателя. Для соискателя – «это идеальный способ представить себя в наиболее выгодном свете, а для работодателя – своеобразный метод отсева неподходящих кандидатов».

Поскольку, при устройстве на работу, обязательное требование предоставления резюме, как одного из элементов современных правил делового этикета и одновременно одного из самых эффективных средств рекламы на рынке труда необходимо проиграть ситуацию трудоустройства с созданием резюме обучающегося.

Таким образом, работа в колледже по направлению профессионального становления обучающихся зависит от курса, на котором обучается группа; запроса работодателей; применяемых технологий и методик.

*Милоенко Елена Васильевна –
преподаватель бухгалтерского учета,
к.э.н. ЧПОУ ТОСПО «Тюменский колледж
экономики, управления и права»*

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ВНЕАУДИТОРНОГО МЕРОПРИЯТИЯ «БУХГАЛТЕР – МОЯ ПРОФЕССИЯ И ПРИЗВАНИЕ»

Профессия бухгалтера является одной из самых востребованных в экономической сфере организаций. При этом квалифицированный выпускник образовательной организации должен обладать общими и профессиональными компетенциями, практическими знаниями и умениями, которые необходимо развивать в процессе обучения с учетом индивидуальных и возрастных особенностей студентов.

Особое значение в колледже придается вопросам профилизации студентов на 1-2 курсе обучения с помощью различных профессиональных тренингов, творческих конкурсов, олимпиад по специальности, интеллектуальных викторин и игр.

Использование игровых технологий является наиболее эффективной формой работы со студентами высших и средних профессиональных организаций. Участие в интеллектуальных играх развивает у будущих

специалистов интерес к выбранной профессии, изучаемым дисциплинам и профессиональным модулям, способствует формированию компетенций в процессе обучения, значительно развивает общий уровень интеллекта и навыки самостоятельной исследовательской деятельности.

Профессиональные игры и конкурсы позволяют обучающимся проявить свои теоретические знания и умения на практике в форме индивидуальной (самостоятельной) и групповой (коллективной) работы. Развитие интеллектуальных способностей студентов в системе внеклассной деятельности повышает у них интерес к поиску экономической информации различного направления и использования её в познавательных целях.

Таким образом, обучающиеся в игровой форме на внеаудиторном занятии систематизируют знания, полученные в процессе обучения, путем решения различных профессиональных задач.

Целью внеаудиторного мероприятия «Бухгалтер - моя профессия и призвание» является активизация познавательной деятельности в освоении профессии бухгалтера, и формирование стимулов для профессионального и личностного развития обучающихся.

Предварительная подготовка внеаудиторного мероприятия включает подготовку сценария, подбор материала по теме интеллектуальной игры, разработка правил и заданий для игры, составление оценочных листов для аудиторов, составление презентации.

Основные компоненты внеаудиторного мероприятия: организационный момент (профессиональные качества специалиста через мифы), актуализация знаний (бухгалтерский диктант), интеллектуальная игра (приветствие команд, раунд «Хозяйственная ситуация», раунд «Заполни документ», раунд «Блиц-опрос», раунд «Ошибки в документах», раунд «Игра»), рефлексия, подведение итогов и награждение победителей и участников игры. В процессе ролевой игры, обучающиеся выполняют задания на основе практических ситуаций по организации, что способствует формированию стрессоустойчивости, ответственности, эрудиции, экономического мышления и кругозора.

На первом этапе внеаудиторного мероприятия преподаватель разбирает со студентами мифы и заблуждения в области бухгалтерского учета, которые сложились в современном обществе. В форме совместной дискуссии определяются и называются профессиональные качества бухгалтера.

Успешный бухгалтер должен обладать, по мнению студентов, следующими профессиональными качествами: ответственностью, внимательностью, скрупулезностью, аккуратностью, честностью, точностью, стрессоустойчивостью, целеустремленностью, высоким уровнем концентрации внимания и памяти, пунктуальностью, склонностью к аналитическим расчетам и работе с большим объемом документов.

Далее проводится актуализация знаний обучающихся с помощью бухгалтерского диктанта (определяются номера и названия бухгалтерских счетов). После выполненной работы преподаватель предлагает обучающимся обменяться выполненным заданием и объясняет правила балльной оценки результатов (принцип взаимоконтроля).

На следующем этапе внеаудиторного мероприятия проводится интеллектуальная игра, включающая пять раундов. Студенты по желанию (для создания комфортной атмосферы в группе) делятся на четыре команды с распределением должностных обязанностей руководителя, главного бухгалтера, бухгалтера и кассира организации. Каждая команда оперативно придумывает и озвучивает свое название и девиз. Для своевременной фиксации результатов ролевой игры преподаватель формирует из числа студентов – отличников аудиторскую организацию, включающую четырех аудиторов (по числу команд). За каждой командой закрепляется индивидуальный аудитор, который получает рабочую папку с эталонами ответов на задания, документами и сводными таблицами, содержащими критерии оценивания результатов работы команд. Сводная ведомость результатов игры представлена в таблице 1.

Таблица 1

СВОДНАЯ ВЕДОМОСТЬ РЕЗУЛЬТАТОВ

№ команды, ФИО студентов	Диктант	Раунд № 1 «Хозяйственная ситуация»	Раунд № 2 «Заполни документ»	Раунд № 3 «Блиц-опрос»	Раунд № 4 «Ошибки в документах»	Раунд № 5 «Игра»	Всего
Команда № 1							
Команда № 2							
Команда № 3							

Критерии оценивания деловой игры: диктант – индивидуально и по организации, максимум 10 баллов; раунд №1 (в целом по организации) – каждый правильный ответ оценивается 1 баллом (максимум 8 баллов); раунд № 2 (индивидуально и по организации) – каждый правильно заполненный документ оценивается 3 баллами (за ошибку минус 0,5 балла); раунд № 3 (в целом по организации) – каждый правильный ответ оценивается 1 баллом (максимум 10 баллов плюс 1-2 балла за скорость ответов); раунд № 4 (индивидуально) – каждый правильный ответ (ошибка в документе) оценивается 1 баллом (максимум 3 балла); раунд

№ 5 (подгруппы и по организации) – правильно составленное задание – 4 балла (2 игры, максимум 8 баллов).

Далее представим методику проведения деловой игры более подробно.

В начале **1 раунда** «Хозяйственная ситуация» каждой команде выдается индивидуальное задание по составлению бухгалтерских проводок по учету расчетов с подотчетными лицами на основе практической ситуации по организации. Аудиторы проверяют выполненное командой задание, выставляют команде баллы в соответствии с критериями оценивания.

2 раунд «Заполни документ» проводится на основе хозяйственной ситуации, решенной в первом раунде. Каждая команда качественно и быстро заполняет бланки бухгалтерских документов (ПКО, РКО, платежное поручение, доверенность) и сдает их для проверки индивидуальному аудитору. Главный бухгалтер распределяет документы для каждого сотрудника организации. Подписи в документах должны соответствовать должностям в деловой игре. Руководитель организации дополнительно заверяет заполненные бухгалтерские документы и сдает индивидуальному аудитору на проверку. Аудиторы выставляют баллы командам.

В **3 раунде** «Блиц-опрос» главные бухгалтера организаций в порядке очередности дают максимальное количество правильных ответов на тестовые вопросы игры за определенное время (максимальное время три минуты для каждой команды). Студенты читают вопросы, представленные на экране, быстро отвечают на них. Аудиторы подводят промежуточные итоги ролевой игры, занося результаты в сводную ведомость оценок (таблица 1).

В ходе **4 раунда** «Ошибки в бухгалтерских документах» каждому члену команды нужно найти ошибку в оформлении документа и отметить (выделить маркером) неправильное заполнение документа с помощью программы Paint. Студенты самостоятельно проверяют бухгалтерские документы, представленные на картинках, применяя различные методы формальной и арифметической проверки. За правильно отмеченные ошибки, обучающиеся получают индивидуальные баллы, которые выставляют аудиторы командам.

В **5 раунде** «Интерактивная игра» каждая команда делится на подгруппы по два человека, которым предлагается «Составить классификацию бухгалтерских документов» или «Найти пару к бухгалтерскому счету» на платформе learningapps.org (работа в малых подгруппах). Аудиторы проверяют правильность выполнения задания и индивидуальное участие каждого члена команды в интерактивной игре.

Далее аудиторами и преподавателем озвучиваются общие итоги деловой игры (на основании сводной ведомости по командам), отмечаются

слабые и сильные стороны работы команд, награждаются победители и участники.

В качестве рефлексии, обучающиеся заполняют карточки, отражающие формирования своих профессиональных качеств и навыков, образец карточек представлен в таблице 2.

Таблица 2

**ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ – ЛИЧНОЕ МНЕНИЕ СТУДЕНТОВ О НАЛИЧИИ
ИЛИ ОТСУТСТВИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КАЧЕСТВ БУХГАЛТЕРА**

Написать выявленные личные качества успешного бухгалтера	Написать направления профессионального развития (самореализации)
--	--

Таким образом, внеаудиторное мероприятие, на наш взгляд, позволило создать в игровой форме у студентов ответственное отношения к своей профессии бухгалтера, к коллективу и команде, а также способствовало формированию интереса к творческому самообразованию и саморазвитию. Можно отметить высокую активность во внеаудиторном занятии практически всех студентов, отличную работу и сплоченность в командах, положительный эмоциональный настрой группы.

*Сидорова Елена Константиновна –
преподаватель ЧПОУ Вологодский коопе-
ративный колледж*

**О КОМПЛЕКСНОМ ПОДХОДЕ
ПРИ ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ СПО
К УЧАСТИЮ В КОНКУРСЕ WORLDSKILLS RUSSIA**

Аннотация: Внедрение в образовательных учреждениях комплексного подхода для участия в чемпионатах Worldskills помогает повысить качество образовательного процесса, выработать новые подходы к профессиональным ситуациям и развивать креативные возможности обучающихся.

Ключевые слова: WorldSkills, чемпионат, участники, качество подготовки; профессиональные компетенции.

Работодатели заявляют о наличии проблем на рынке труда: это и вынужденное применение системы «доучивания» выпускников на предприятии, и оставляющий желать лучшего уровень квалификации выпускников профессиональных образовательных учреждений.

Поскольку работодатель заинтересован в высококвалифицированных профессиональных кадрах, способных отвечать самым высоким требованиям рынка, он формирует основополагающую задачу перед профессиональными образовательными организациями, которая заключается в совершенствовании системы подготовки кадров. Особенно остро встает вопрос оценки компетенций, которую на настоящем этапе невозможно осуществить лишь с помощью традиционных методов контроля и инструментов оценки. Результаты указывают на уровень знаний, но не говорят об уровне готовности к профессиональной деятельности. Сумма результатов оценивания знаний, умений и навыков не даёт возможности судить о том, может ли человек применять их в реальной трудовой деятельности.

Сегодня профессиональная компетентность выступает основным образовательным результатом подготовки студентов. Компетентностный подход делает акцент на оценке профессиональной компетентности студентов, что определяет необходимость проектирования современных систем оценки профессиональной компетентности будущих выпускников. Основные направления оценки профессиональной компетентности студентов обосновываются Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС), который определяет требования к качеству образования; качество условий образовательного процесса и его результатов.

Ценность независимой оценки качества образования и гарантии качества образования заключается в том, что независимая оценка является результативным инструментом, предоставляющим необходимую информацию как для улучшения управления качеством образования и обеспечения гарантии качества образовательных программ, так и для потребителей образовательных услуг [1].

Движение «WorldSkills» на сегодня является одним из инновационных и перспективных инструментов эффективной внешней оценки качества профессионального образования. Участие в данном проекте позволяет образовательному учреждению своевременно и практикоориентированно актуализировать и оптимизировать систему подготовки специалистов в сфере среднего профессионального образования. Важную роль играет независимая оценка результатов подготовки специалистов. Выполнение заданий чемпионата демонстрирует уровень профессиональных компетенций и включает практические модули, содержание которых соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту и требованиям международного движения «WorldSkills».

Задания по стандартам «WorldSkills» позволяют смоделировать реальные производственные условия презентации выпускниками

профессиональных умений и навыков. При проведении чемпионата по стандартам «WorldSkills Russia» разработанные задания, применяемые оценочные средства и инфраструктурные листы утверждаются национальными экспертами по компетенциям и являются едиными; оценка результатов осуществляется исключительно экспертами «WorldSkills Russia»; регистрация участников и экспертов выполняется в электронной системе мониторинга, сбора и обработки данных (eSim) [2].

Для участия в региональном этапе WorldSkills-2020 в нашем колледже было выбрано несколько компетенций, в том числе, компетенция «Предпринимательство».

При подготовке студентов использовался проектный подход, который заключался в самостоятельной деятельности, а в случае с компетенцией «Предпринимательство», студенты работали в паре, чтобы максимально использовать свои сильные качества и командную работу. Команды выполняли в течение определенного времени разные задания, нацеленные на этапы развития и создания бизнес-плана. Их задача состояла также из решения специальных заданий, которые требовали концентрации внимания, сосредоточенности, собранности. Решение задач предполагало использование полученных навыков, а также использование знаний из таких сфер как: менеджмент, финансы, налогообложение, бухгалтерский учет, маркетинг. В результате работы над проектами, их защитами студенты должны были представить проект, готовый к реализации.

Любой конкурс является испытанием для его участников, а профессиональный конкурс – это двойное «испытание на прочность». Каждый понимает, что оценивают не только его компетентность, но и учебное заведение, компетентность педагогического коллектива, обеспечивающего подготовку конкурсанта. Поэтому для подготовки студентов-участников в перспективе предлагается использовать командный подход профессионалов колледжа по отдельно разработанной программе. В программу должны входить блоки: планирование, организация подготовки, контроль подготовки, итоговый анализ результатов участия в конкурсе.

I. Планирование подготовки участника к конкурсу:

1. Определение целей подготовки (в соответствии с целями конкурса).
2. Психолого-педагогическая диагностика: выявление индивидуальных характеристик участника; определение уровня компетентности в требуемой области; выявление индивидуального стиля учебно-профессиональной деятельности и мотивов.
3. Разработка концепции подготовки: определение содержания, объема и продолжительности.

4. Разработка пакета методических материалов для подготовки участников.

5. Определение критериев оценки эффективности подготовки.

II. Организация подготовки участника к конкурсу:

1. Определение основных направлений подготовки.

2. Создание команды профессионалов-тренеров из числа высококвалифицированных преподавателей.

3. Составление плана работы на период подготовки с указанием ответственных и промежуточных сроков контроля.

III. Контроль подготовки участника к конкурсу:

1. Организация контактов между «тренерами» – участниками творческой группы по подготовке.

2. Текущий контроль и отслеживание выполнения плана подготовки участников конкурса.

IV. Итоговый анализ результатов участия в конкурсе:

1. Анализ итоговых протоколов конкурса, наблюдений эксперта и самого участника с целью определения сильных и слабых сторон компетентности.

2. Обсуждение плана корректировки методического и технологического инструментария.

3. Внесение предложений руководителям структурных подразделений колледжа по совершенствованию учебно-программной документации (прежде всего, разработка фонда оценочных средств), организации и проведения практик, промежуточной аттестации для всех студентов по конкретной специальности (компетенции в терминологии WS).

Подводя итог вышесказанному, необходимо отметить, что сегодня работодатели хотят видеть всесторонне развитого, творческого, конкурентоспособного, грамотного специалиста, готового принимать нестандартные решения, стремящегося к постоянному самообразованию. Конкурсы в целом, и WorldSkills в частности, стабильно остаются эффективной формой повышения профессионального мастерства и являются средствами мотивации к совершенствованию, как преподавателей, так и студентов.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Алешин, Б. С. Внедрение в образовательный процесс стандартов World Skills как фактор повышения уровня качества образования в ссузах / Б. С. Алешин. – Текст : непосредственный // Молодой ученый. – 2020. – № 47 (337). – С. 466–468. – URL: <https://moluch.ru/archive/337/75474/> (дата обращения: 01.04.2021).

2. Официальный сайт WorldSkills Russia [сайт]. URL: <http://worldskills.ru/> (дата обращения: 01.04.2021)

*Токаева Яна Юрьевна –
преподаватель БПОУ ВО «Череповецкий
металлургический колледж имени академика И.П. Бардина»*

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК СПОСОБ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ НА ПРИМЕРЕ СПЕЦИАЛЬНОСТИ 09.02.01 КОМПЬЮТЕРНЫЕ СИСТЕМЫ И КОМПЛЕКСЫ

Понятие «воспитание» в общем смысле подразумевает организованный и целенаправленный процесс формирования и становления личности.

Под профессиональным воспитанием понимают сложный вид целенаправленного воспитания людей, формирующий их мастерство, интересы, нравственный облик, обеспечивающий умственное и физическое развитие, охватывающий совокупность элементов обучения, воспитания и трудовой подготовки, который проявляется в индивидуальных, групповых и массовых формах, является средством трансформации профессиональных знаний в профессиональные убеждения, представляет собой процесс становления профессионального опыта, в котором принимает участие все общество, со всеми положительными и отрицательными явлениями, происходящими в нем¹.

Суть профессионального воспитания заключается в правильном соединении воспитания, обучения и продуктивной работы. Профессиональное воспитание позволяет раскрыть свойства и качества, необходимые для успешного овладения данной профессией.

К задачам профессионального воспитания можно отнести:

- формирование чувства стабильности в правильности решения о выборе профессии;
- формирование профессиональных компетенций;
- формирование сознательного отношения к выбранной профессии;
- формирование чувства значимости относительно выбранной профессии.

Формы реализации воспитательной работы с точки зрения выбранной профессии могут быть различными.

На примере специальности 09.02.01 Компьютерные системы и комплексы рассмотрим, каким образом может быть организовано профессиональное воспитание.

¹ Мамадалиев Ш.М. Профессиональное воспитание как категория производственного обучения // Достижения науки и образования. 2017. № 2. С.43-44.

В первую очередь, немаловажным фактором является степень понимания студентом того, в чем заключается особенность выбранной им профессии. Большую роль в данном случае играет работа классного руководителя. Какой же вклад он может внести в профессиональное воспитание, если не преподает никакие специальные дисциплины? Первый возможный вариант состоит в том, чтобы организовать классных час, на который приглашаются преподаватели цикла общепрофессиональных дисциплин и междисциплинарных курсов. Подобный классный час актуально проводить на 1 курсе в первый месяц обучения, поскольку студенты смогут почерпнуть большое количество полезной информации о том, какие дисциплины предстоит изучать им в дальнейшем, а также задать интересующие их вопросы относительно выбранной специальности.

В дальнейшем возможно проведение тематических классных часов, например, связанных с тем, куда могут пойти работать выпускники по данной специальности. Данный классный час можно сделать более интерактивным, пригласив поучаствовать в нем выпускников прошлых лет, которые смогут поделиться своим опытом, рассказать, какие знания им пригодились в работе.

На первых курсах классных руководитель, а также преподаватель гуманитарных дисциплин могут привлекать студентов к участию в различных творческих конкурсах, связанных с выбранной специальностью (например, «Мои первые шаги в профессии», конкурс сочинений и эссе «Моя профессия» и т.д.). На первый взгляд, студенту еще не требуется никаких профессиональных навыков. Однако, благодаря подобным конкурсам он еще раз сможет оценить аспекты своей специальности, проанализировать ее, утвердиться в правильности своего выбора.

Следующим фактором в профессиональном воспитании является деятельность преподавателей в рамках своих дисциплин. Необходимо четко обозначить место и роль изучаемой дисциплины в рамках освоения специальности. Если преподаватель будет регулярно озвучивать, что знания, умения и навыки, получаемые в ходе изучения конкретной дисциплины могут применяться в определенной сфере (например, микроконтроллеры, микропроцессоры, системы на их базе широко используются в промышленности), студенту будет проще понять, в каких областях он может применить полученные знания на практике.

Кроме того, преподаватели должны мотивировать студентов на участие в различных профессиональных конкурсах и конференциях. Для чего это нужно? Участие в подобного рода мероприятиях позволяет взглянуть на свою профессию, на свои знания и навыки с иной точки зрения, оценить свой уровень специализации, проявить свои профессиональные, а иногда и творческие способности.

Участие в конференциях позволяет подробно рассмотреть какую-либо интересующую тему из области профессиональной деятельности, ознакомиться с другими темами на основе докладов, получить опыт публичного выступления. Также необходимо отметить, что многие престижные конференции выпускают сборники публикаций, что может послужить дополнительным преимуществом в будущем, например, при устройстве на работу или поступлении в высшее учебное заведение.

Опыт участия в конкурсах профессионального мастерства позволит в полной мере оценить свои профессиональные качества и выявить слабые места в имеющихся знаниях и практических навыках.

Преподаватели играют очень важную роль в подготовке к подобным мероприятиям. Они активно консультируют своих студентов, помогают им решить возникающие проблемы, справляться с трудностями, отвечают на возникающие вопросы, нередко прорабатывают пробные задания.

Причем, участие студентов возможно как на региональном, всероссийском и международном уровне, так и на уровне учебного заведения. В первую очередь, это позволяет выявить наиболее талантливых и способных обучающихся.

Что же дает это самим студентам? На первый взгляд, может показаться, что мероприятия на уровне учебного заведения не достаточно престижны. Однако, это может стать этапом для участия в мероприятиях более высокого уровня. Кроме того, это дает и другие преимущества. Рассмотрим на примере Внутриколледжной олимпиады профессионального мастерства по специальности 09.02.01 Компьютерные системы и комплексы, которая проводилась в бюджетном профессиональном образовательном учреждении Вологодской области «Череповецкий металлургический колледж имени академика И.П. Бардина».

Задания олимпиады включали проверку знаний, как по профессиональным модулям, так и по некоторым общепрофессиональным дисциплинам, и включали в себя как вопросы теоретического плана, так и практические задачи, обеспечивающие проверку освоения профессиональных компетенций.

Это позволило обеспечить участие не только студентов старших курсов, но и обучающихся второго курса. Разумеется, второкурсники в большинстве своем не могли выполнить задание в полной мере, поскольку им еще недоставало определенных знаний. Однако, участие в данной олимпиаде позволило оценить свой уровень знаний по уже изученным дисциплинам, проверить свои возможности при решении задач, ранее ими не рассматриваемых, оценить возможные трудности, которые могут возникнуть при изучении той или иной дисциплины, преподаваемой на старших курсах, мотивировать на участие в подобном мероприятии в следующем учебном году.

Еще одной формой профессионального воспитания может служить проведение конференций по итогам прохождения практики. Это позволяет произвести обмен опытом между студентами, поскольку практика проходится зачастую в самых разных сферах деятельности. Например, студенты-техники могут проходить практику и в различных бюджетных учреждениях, и на промышленных предприятиях, и в частных организациях, выполняя весьма широкий спектр задач. Выступление на конференции позволяет представить свой опыт решения заданий в конкретной сфере деятельности, а студенты-слушатели могут сравнить данный опыт с тем, что в ходе практики выполняли они.

Формы реализации профессионального воспитания можно приводить достаточно долго, и все они будут, так и иначе, базироваться на специфике той или иной специальности. Однако, необходимо помнить, что ведущую роль в организации этих форм, их правильном внедрении играют классные руководители, мастера производственного обучения, руководители практик и, в обязательном порядке, преподаватели.

ПРОФИОРИЕНТАЦИЯ СЕГОДНЯ: ИННОВАЦИИ В ТРАДИЦИОННОМ

*Зубова Наталья Леонидовна –
преподаватель ОГБПОУ «Галичский аграрно-технологический колледж Костромской области»*

ОСОЗНАННЫЙ ВЫБОР ПРОФЕССИИ – ШАГ НА ПУТИ К ПОСТРОЕНИЮ КАРЬЕРЫ

Осознанный выбор профессии с учетом своих способностей, требований профессиональной деятельности и социально-экономических условий представляет ядро профессионального самоопределения. Найти себя в мире профессий означает получить возможность достойно зарабатывать, раскрыть свои способности, внести вклад в развитие города и страны, заслужить почёт и уважение.

Выпускники школ должны стать активными участниками современного российского общества и профессионалами, обладающими необходимыми знаниями, умениями, навыками и компетенциями в той или иной профессиональной среде.

Растущая значимость работы в нашей жизни требует продуманно и взвешенно подхода, как к выбору своей будущей профессии, так и к последующему построению карьеры. Очень часто учащиеся школ плохо ориентируются в мире профессий, не связывают профессиональный выбор со своими реальными возможностями и потребностями рынка труда. Проблема профессиональной ориентации подрастающего поколения остаётся актуальной в современном обществе. Выбирая профессию и учебное заведение, выпускник школы должен задуматься о перспективах будущего трудоустройства и построении профессиональной карьеры, о значимости будущей профессии, о наличии интереса к ней. Поэтому необходимо готовить школьников к профессиональному самоопределению и реализации ими своего выбора.

ОГБПОУ «Галичский аграрно – технологический колледж Костромской области» эффективно взаимодействует с общеобразовательными школами города и района по профессиональному ориентированию школьников.

В колледже разработана и действует система профориентационной работы с целью обеспечения условий, способствующих эффективному процессу профессионального самоопределения обучающихся общеоб-

разовательных организаций и формирования интереса к профессиям, которые можно получить на базе колледжа.

Одно из направлений работы по профориентации – реализация проекта «Профессиональные пробы – путь к осознанному выбору профессии». В рамках его проводятся Дни открытых дверей и профессиональные пробы.

Профессиональная проба предполагает погружение в профессию. Это профессиональное испытание или профессиональная проверка, которая моделирует элементы конкретного вида профессиональной деятельности. Она способствует более сознательному, более осознанному выбору профессии.

Будущий водитель или тракторист знакомится с марками автомобилей и сельскохозяйственной техники. Под контролем опытных наставников после получения необходимых теоретических знаний садится за руль автомобиля или рычаги трактора. Будущие сварщики в сварочной мастерской наблюдают за работой старшекурсников. Сами они могут потренироваться на специальном тренажере. Будущий повар-кондитер участвует в мастер-классах по приготовлению и оформлению блюд. Профессиональные пробы выполняются в условиях, максимально приближенных к реальным. Участвуя в профессиональных пробах, учащиеся получают базовые сведения о конкретных видах профессиональной деятельности. При этом моделируются разные виды профессиональной деятельности. Школьники учатся самостоятельно и ответственно оценивать качество выполнения профессиональных проб и на основании самооценки прогнозировать успешность самореализации в выбранной сфере профессиональной деятельности.

Проба может дать и прямо противоположный результат: школьнику не понравится профессия, которую он выбрал на данном этапе. Значит, он может попробовать себя в чем-то другом и не тратить время на обучение тому, чем он не будет заниматься в жизни.

В ходе проведения профессиональных проб сегодняшний девятиклассник может совершенно осознанно выбрать профессию, более ответственно относиться к процессу обучения и готовить себя к эффективному поведению на рынке труда.

Ещё одно из направлений работы по профессиональному ориентированию школьников – участие в профориентационных акциях «Профессиональные субботы» и «Делай как Я!», которые проходят в рамках Дней профессионального образования в Костромской области. Для школьников проводятся информационно – познавательные программы, мастер – классы, экскурсии, круглые столы, деловые игры. В ходе мероприятий учащиеся осваивают навыки наложения бинтовых и гипсовых повязок, остановки кровотечения, оказания первой помощи животным при ранах

и ушибах; учатся работать с микроскопом; оформлять документацию, решать задачи на расчёт заработной платы, налогов, себестоимости продукции; учатся делать сувениры из солёного теста, печь кондитерские изделия, оформлять салаты, постигая тонкости поварского дела; участвуя в экскурсионно-информационных программах, знакомятся с материально-технической базой колледжа, посещают музей, учебные кабинеты и мастерские.

В ходе мастер-классов под руководством мастеров производственного обучения и преподавателей, учащиеся школ узнают, как повысить безопасность дорожного движения в зимних условиях, в реальных условиях могут видеть, как выполняются сварные швы, учатся выполнять работы по трафарету, проверяют себя на логику, скорость выполнения заданий, внимательность и умение правильно выполнять расчеты, грамотно оценивать эффективность деятельности организации, пробуют вырезать прекрасного лебедя из обычного яблока и печь ароматные булочки, отрабатывают навыки наложения повязок и компрессов.

Мероприятия по профессиональному ориентированию, проводимые в колледже способствуют вовлечению учащихся в процесс профессионального становления, выявляют способности учащихся к конкретному виду профессиональной деятельности.

В дни школьных каникул на базе ОГБПОУ «Галичский аграрно-технологический колледж Костромской области» работает сезонная школа «Профстарт». В рамках программы сезонной школы учащиеся знакомятся со специальностями: «Механизация сельского хозяйства», «Ветеринария», «Коммерция», профессией «Повар, кондитер». Узнают о содержании и характере труда тракториста, водителя, техника – механика, ветеринара, повара, менеджера. По итогам работы школы каждый участник получает свидетельство.

Одно из мероприятий, мероприятие «Путешествие по лабиринту специальности», проходило в форме игры – квеста.

Участники игры в результате жеребьёвки разделились на две команды: команда «Техники» и команда «Механики». В качестве наставника, каждой команде был назначен студент 3 курса по специальности «Механизация сельского хозяйства». На старте команды получили маршрутные листы с названиями станций, координаты которых требовалось узнать, получив подсказку, после выполнения задания, за которое командам начисляются баллы.

В ходе разминки участники команд расшифровывали пословицу, чтобы определить координату начала движения. На «Математической» станции необходимо было решить задачу, ответ которой являлся координатой следующей станции. Определить виды семян участники должны были на станции «Земледельческая». В музее колледжа, на станции

«Историческая», отвечали на вопросы викторины «От сохи до трактора». Преподаватель истории познакомила игроков с историей учебного заведения, показала различные музейные экспонаты. Задания на станции «Техническая» включали разгадывание ребуса и сбор пазлов, а на станции «Автомобильной» важно было проявить смекалку, чтобы разгадать кроссворда. Слово, составленное из букв, выделенных в кроссворде, было подсказкой дальнейшего движения – в учебные лаборатории, где мастера производственного обучения показали ребятам тракторы и сельскохозяйственную технику, на которой проходят учебную практику студенты колледжа.

Таким образом, пройдя по определенному маршруту, игроки познакомились с материально-технической базой колледжа, побывали в учебных кабинетах, в музее, посмотрели сельскохозяйственную технику и тракторы. Выполняя задания, ребята проявили смекалку, находчивость, сообразительность, активность, умение работать в команде, стремление к победе. По итогам игры команды были награждены Дипломами.

О том, что сельскохозяйственный труд по-прежнему необходим всем и каждому, школьники убедились, посмотрев видеоролик «Молодёжь – будущее села». О выпускниках колледжа, которые связали свою жизнь с сельским хозяйством и успешно работают по профессии «Тракторист» на предприятиях района, ребята узнали из компьютерной презентации.

В заключении участникам квеста предлагалось оценить мероприятие, используя следующие высказывания:

- *в ходе мероприятия я узнал ...*
- *в ходе мероприятия меня порадовало...*
- *я похвалил бы себя...*
- *особенно мне понравилось...*
- *сегодня мне удалось...*
- *после мероприятия мне захотелось...*

Анализируя высказывания школьников, можно сделать вывод, что участвуя в мероприятии, они испытали чувство удовлетворения от того, что побывали в колледже, познакомились со специальностью «Механизация сельского хозяйства». Ребята испытали эмоциональные переживания, убедились, что необходимо продумывать свои действия, быстро принимать решения, проявлять инициативу, активность, сообразительность. Многие похвалили себя за то, что уверенно чувствовали себя, отвечая на вопросы и выполняя задания. Это отметили и преподаватели. Несколько человек выразили желание после окончания школы поступить в колледж на специальность «Механизация сельского хозяйства». Закончилось мероприятие чаепитием с ароматными булочками в столовой колледжа.

Использование такой формы проведения профориентационных мероприятий, как Квест – это эффективный метод, способствующий подготовке учащихся школ к осознанному выбору профессии.

Участвуя в профориентационных мероприятиях, учащиеся школ приходят к пониманию содержания, характера труда в данной сфере деятельности; требований, которые предъявляет профессия к личности и профессиональным качествам. Они получают общие теоретические сведения, связанные с технологией и характером выполнения работ. Учащиеся выполняют простейшие трудовые операции, соотносят свои индивидуальные особенности с требованиями к профессии.

Выбор профессии - важный шаг, который совершает выпускник школы в своём жизненном самоопределении. Разработанная и апробированная модель организации профессиональной работы помогает более успешному профессиональному самоопределению школьников.

В нашем колледже есть масса возможностей заявить о себе смелыми идеями и добрыми начинаниями, реализовать свои интеллектуальные и творческие способности, занять достойное место в жизни.

*Кадулина Светлана Александровна –
преподаватель ЧПОУ Вологодский коопе-
ративный колледж*

НОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРОФИОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ПРОФИОРИЕНТАЦИОННОГО МЕРОПРИЯТИЯ КВЕСТ-ИГРА «ПРИЕМ И РАЗМЕЩЕНИЕ И ГОСТЕЙ»

Проблема профессионального самоопределения настолько сложна, что удовлетворительное ее решение крайне затруднительно для подавляющего большинства людей. В связи с этим процесс профессионального самоопределения требует разностороннего информационного и организационного обеспечения. Сформированность профессионального самоопределения является основным критерием эффективности работы по профориентации, которая реализуется посредством различных мероприятий соответствующей направленности.

В настоящее время «профориентацию» понимают как целенаправленную разноаспектную комплексную деятельность по подготовке молодёжи к обоснованному выбору в соответствии с личными интересами, способностями и общественными потребностями в кадрах различных профессий и разного уровня квалификаций.

Процесс ознакомления школьников с профессиональными компетенциями в области индустрии гостеприимства можно провести в игровой форме. Мероприятие представляет собой квест-игру с выполнением заданий на станции **«Прием и размещение гостей»**.

Целью мероприятия является формирование у обучающихся способности выбирать сферу деятельности, оптимально соответствующую своим способностям, интересам и психологическим особенностям личности с учетом конъюнктуры рынка труда, прививая интерес к различным видам деятельности, задуматься о своем профессиональном будущем.

Задачи работы Станции «Прием и размещение гостей»:

- создать условия для повышения готовности подростков к профессиональному самоопределению и работе в команде;
- актуализировать знания в области сферы гостеприимства.

Оснащение станции:

1. Служба приема и размещения гостиницы: стойка ресепшен, компьютер, принтер, кассовый аппарат, терминал для кредитных карт, денежный ящик, детектор для просмотра купюр, сейф администратора, электронная ключ-карта от гостиничного номера, сувенирная витрина,
2. Мультимедиапроектор, экран, презентация.
3. Банкноты РФ разного номинала и подлинности, копии паспортов гражданина РФ, банковские карты, регистрационные формы гостя.

Персонал Службы приема и размещения: администратор, кассир, регистратор (студенты специальности 43.02.11 Гостиничный сервис).

Ситуация: В гостиницу прибыла группа гостей (школьники). Необходимо произвести прием, регистрацию и поселение туристской группы.

Алгоритм решения ситуации (в игровой форме):

Доброе день, администратор Анна, чем я могу Вам помочь?
Выясняет кто – руководитель группы (школьник)
Выясняют вопросы предварительного бронирования (номер брони)
Просит предоставить паспорта всех членов группы
Сверяет паспортные данные с заявкой на бронирование (подтверждает детали бронирования)
Просит гостей заполнить регистрационную форму и подписать
Спрашивает, может ли сделать копию паспорта
Делает копию необходимых данных паспорта (в игровой форме проверяет срок действия (просрочен или нет) паспорта гражданина РФ)
Возвращает паспорта
Информирует о категориях номеров и их оснащении (в игровой форме узнают отличия различных категорий номеров (сюит, апартаменты, люкс, студия, джуниор сюит)

Проверяет свободны ли номера и чистоту номеров для группы
Узнает, каким способом будет оплачивать гость (наличные, карта)
Получает денежные средства за проживание (наличные)
Проверяет наличные купюры на детекторе и объясняет степени защиты купюр (школьники самостоятельно проверяют подлинность купюр)
Уточняет, будут ли гарантировать дополнительные расходы (карта)
Производит оплату через кассу, терминал оплаты кредитной картой, подписывает и выдает чек (рассказывает об особенностях банковских карт)
Получает денежные средства (карта, пин-код)
Проговаривает выдачу финансово-отчетных документов (с корректными данными)
Отдает организатору группы электронные ключи от номеров (рассказывает о правилах использования электронных ключей, об энергосбережении с помощью электронного ключа)
Информирует гостей о персонале гостиницы (в игровой форме рассматривают функции (администратор, горничная, кастелянша, портье, супервайзер, стюард, консьерж, менеджер)
Информирует о расписании завтрака и расположении ресторана
Информирует о других услугах гостиницы
Предлагает приобрести сувенирную продукцию г.Вологды и информирует о сувенирах (в игровой форме)
Спрашивает, нужна ли помощь с багажом
Спрашивает, может ли он чем-то помочь
Провожают гостей до двери гостиничного номера с электронным замком
Желает хорошего дня \ приятного проживания
Приглашают вновь посетить наш колледж

Игра «Паспорт гражданина РФ»

Перед заданием регистратор рассказывает о сроках замены паспорта гражданина РФ, как проверить действует паспорт на данный момент или нет.

Задание: определите, срок действия паспорта (представлены копии паспортов действующих и просроченных).

Игра «Категории номеров»

Задание: распределите категории номеров по уровню их комфортабельности (названия категорий номеров закреплены магнитами на флип-чарте). Руководитель группы совместно с группой распределяют названия номеров в столбик). Поясняют свой выбор.

Администратор разъясняет особенности номеров и все вместе выбирают категорию для «заселения».

Игра «Степени защиты купюр»

Перед заданием кассир рассказывает о степенях защиты купюр РФ. Демонстрирует на слайде презентации. Показывает на детекторе для просмотра купюр.

Задание: проверьте предложенные купюры на подлинность. С помощью визуального осмотра и детектора.

Игра «Банковская карта»

Перед заданием кассир рассказывает о банковских картах. О платежных системах Visa, Maestro, MasterCard. О сроках действия банковских карт.

Задание: определите подлинность кредитной карты (обращают внимание на ФИО владельца, срок действия карты, наличие подписи, принадлежность карты к платежной системе на основании начальных цифр номера карточного счета).

Игра «Персонал гостиницы»

Задание: на слайде презентации представлены названия должностей персонала гостиницы: администратор, горничная, кастелянша, портье, супервайзер, стюард, консьерж, специалист по гостеприимству. Определите, с каким персоналом вы уже познакомились в ходе игры и определите их основные обязанности? Предположите функционал остальных сотрудников гостиницы. Регистратор разъясняет функции персонала, если варианты ответов были неверные.

Игра «Сувенирная продукция»

Задание: определите вид сувенирной продукции (кружево, лен, резьба, изделия из бересты, текстиль, керамика, роспись). Организатору группы дарим сувенир от Вологодского кооперативного колледжа.

В результате участия школьников в квест-игре происходит реальное знакомство с видами профессиональной деятельности специалиста по гостеприимству, что облегчает последующий выбор будущей специальности.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Ёхина, М. А. Организация и контроль текущей деятельности работников службы приема и размещения: учебник для спо / М. А. Ёхина. - М. : Академия, 2017. – 301 с. – Текст : непосредственный.

2. Ёхина, М. А. Прием, размещение и выписка гостей : учебник для СПО / М. А. Ёхина. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Академия, 2016. – 304 с. – Текст : непосредственный.

3. Потапова, И. И. Организация обслуживания гостей в процессе проживания: учебник для спо / И. Н. Потапова. – М. : Академия, 2015. - 319 с. – Текст : непосредственный.

4. Тимохина, Т. Л. Гостиничная индустрия : учебник для среднего профессионального образования / Т. Л. Тимохина. – Москва : Юрайт, 2020. – 336 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-07185-6. – Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/451271>

5. Тимохина, Т. Л. Гостиничный сервис : учебник для среднего профессионального образования / Т. Л. Тимохина. – Москва : Юрайт, 2020. – 331 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-07572-4. – Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/451272>

*Осколкова Наталья Александровна –
студент 2 курса магистратуры ФГБОУ
ВО «Вологодский государственный уни-
верситет»,*

Научный руководитель:

*Ястреб Наталья Андреевна –
профессор кафедры философии ФГБОУ
ВО «Вологодский государственный уни-
верситет», доктор философских наук*

РОЛЬ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СФЕРЕ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ ПО ПРОФОРИЕНТАЦИИ

Вопросы нехватки квалифицированных кадров в сфере профессиональной занятости и содействию занятости в настоящее время имеют высокий уровень актуальности. Стоит отметить, что данная сфера деятельности в целом считается достаточно проблемной, поскольку не имеет системного и комплексного характера развития, существует точно, а при реализации зачастую используются устаревшие и малоэффективные методы.

Вместе с тем, в современном государстве и обществе именно профессиональная ориентация справедливо занимает одну из ключевых позиций в обеспечении эффективности работы системы занятости. Так, профориентация напрямую связана с успешностью последующего трудоустройства выпускника, а значит, влияет и на уровень безработицы и занятости, на социально-экономическое развитие государства.

Научную новизну исследования представляет формулирование направлений развития и совершенствования сферы подготовки кадров в области профориентации и содействия занятости.

Цель исследования – определение проблемных аспектов подготовки кадров в области профориентации и содействия занятости.

Задачи исследования – проанализировать систему подготовки кадров в области профориентации и содействия занятости, выявить проблемные аспекты, предложить пути ликвидации обозначенных недостатков.

Объектом исследования является система подготовки кадров в области профориентации и содействия занятости.

Методы исследования – аналитический, дедукция, синтез, сравнение.

По результатам исследования следует сделать определенные выводы.

Во-первых, в настоящее время необходимо отметить отсутствие полноценной системы подготовки квалифицированных кадров в сфере профориентации и содействия занятости. По данному направлению подготовки невозможно получить ни среднее профессиональное, ни высшее образование – отсутствуют также программы бакалавриата, специалитета и магистратуры. Соответственно, на практике данным направлением работы занимаются специалисты иного рода. Чаще всего, психологи, педагоги, социальные работники, но могут быть и сотрудники других отраслей. Вопрос о том, насколько эффективным в данном случае будет результат деятельности, остается открытым [1].

Во-вторых, отметим также отсутствие полноценной системы дополнительного профессионального образования в рассматриваемой сфере. Разумеется, существуют различные курсы повышения квалификации или переподготовки, в рамках обучения на которых можно получить соответствующие знания, навыки и умения. Однако эти курсы не имеют единой общей основы, ввиду чего возникает вопрос об их эффективности и качестве подготовки, о том, насколько желаемые результаты будут соответствовать фактически полученным. Также минусом можно назвать узкий характер направленности таких курсов. Например, в свободном доступе в сети Интернет доступны курсы по подготовке специалистов по профориентации в средней школе, однако игнорируются иные уровни образования, не затронуты отдельные направления, касающиеся, например, профориентации в отдельных отраслях подготовки или профориентации разных категорий субъектов (к примеру, детей-инвалидов)¹.

Вопросов к системе подготовки квалифицированных кадров в сфере профориентации и содействия занятости, таким образом, представляется много. И если на реформы среднего профессионального и высше-

¹ Нечаев, М.П., Фролова, С.Л. Современное осмысление проблем профориентации обучающихся // Гаудеамус. – 2017. – Т. 16. – № 2. – С. 9–16. – Текст: непосредственный.

го образования влиять сложно, ввиду значительного числа требований финансового, методического, юридического, материально-технического характера, по которым реформировать данную сферу быстро и качественно тяжело, то логично предположить, что успешнее можно работать над совершенствованием сферы дополнительной профессиональной подготовки.

В чем преимущество такой разновидности образовательных услуг? Во-первых, узкий характер направленности. В этом – как минус подготовки, как уже отмечалось выше, так одновременно и плюс. Если специалиста интересует только профориентация и трудоустройство выпускников сферы СПО, при наличии подобного курса подготовки он может без проблем пройти его и получить соответствующую квалификацию.

Во-вторых, время, затраченное на подготовку. Дополнительное профессиональное образование можно получить в десятки раз быстрее, чем среднее профессиональное или высшее.

В-третьих, финансовые затраты. Да, курсы дополнительного профессионального образования практически всегда реализуются на платной основе, однако их стоимость не настолько значительна, как при получении платного среднего профессионального или высшего образования. Кроме того, зачастую курсы ДПО разрабатываются и реализуются по индивидуальному заданию заказчика, который сам устанавливает требования к структуре и содержанию, а также определяет значения стоимости.

Таким образом, подводя итог рассматриваемому вопросу, важно отметить, что, несмотря на серьезные проблемы в развитии отечественной системы подготовки квалифицированных кадров в сфере профориентации и содействия занятости, существует перспективное направление для качественного совершенствования этой сферы, а именно – ДПО.

***Полосков Андрей Владимирович** –
руководитель физического воспитания
БПОУ ВО «Вологодский колледж техноло-
гии и дизайна»*

ПРОФОРИЕНТАЦИЯ ЧЕРЕЗ ДОСТИЖЕНИЯ СТУДЕНЧЕСКИХ СПОРТИВНЫХ КЛУБОВ

Мы живем сейчас в непростое время, когда из-за поголовных ограничений такая социально значимая сторона жизни, как спорт, отходит на второй план перед проблемами сохранения жизни и здоровья, или, глобально, выживания.

Несмотря на это, сохранение или преумножение спортивных традиций – является важной частью социальной культуры общества, частью взаимодействия людей.

Физическая культура и спорт, как часть образования, тоже терпит в последнее время соответствующие мировой тенденции преобразования. Так есть ли необходимость дальнейшего развития направления спортивной жизни в образовании, и в частности, развитие системы студенческих спортивных клубов (ССК).

Система организации студенческих спортивных клубов сама по себе не является новой или инновационной. Но ее можно использовать как довольно эффективный инструмент профориентационной работы.

Достижения в области спорта того или иного учебного заведения во многом определяются достижениями именно студенческих спортивных клубов. Если будущий абитуриент плотно связан со спортом, то, помимо выбора будущей специальности или профессии будет искать учебное заведение, где сможет полноценно реализовать свои потребности в достижении определенных спортивных результатов.

Сразу оговорюсь, что если для системы высшего образования, с контингентом от тысячи человек и более, система ССК является нормой, то в профессиональном образовании она только-только делает первые робкие и неуверенные шаги.

Мотивация студентов, особенно связанных со спортом до поступления в образовательную организацию, часто бывает тем решающим фактором, который и побуждает их (при участии работников физического воспитания) организовывать на месте учебы студенческие спортивные клубы. Зачастую, для многих занимающихся до этого на уровне спортшкол, спортивных секций и присвоенных разрядов, это единственный способ продолжить свою спортивную деятельность. Иногда, особенно выпускникам общеобразовательных школ, бывает тяжело подстроиться под новые реалии их учебной жизни. Ведь теперь приходится не только совмещать учебу с тренировочной деятельностью, но и с освоением новой профессии/специальности. Учебные нагрузки и новое расписание занятий – тоже оказывают свое влияние на планирование спортивной активности. Отсюда и следует, что работа ССК в образовательной организации бывает одним из решающих факторов спортивной деятельности студентов.

Высокомотивированные бывшие выпускники школ, обычно, сразу с головой погружаются в особенности студенческой жизни – студенческие советы, спортивные секции, кружки по интересам и направленностям и так далее.

Студенческий спортивный клуб является одним из таких социальных групп по интересам, где в полной мере может реализовать себя каж-

дый, не зависимо от уровня физической подготовки. Если студент обладает высокими организационными способностями и всей душой любит спорт – то ему всегда найдется работа в структуре ССК.

Из минусов организации и функционирования отмечу, что в целом, перспективы, связанные со спортом, воспринимаются руководством образовательных учреждений без особого энтузиазма.

По опыту создания собственного студенческого спортивного клуба, могу сказать, что не раз натыкался на стену непонимания и отсутствия перспектив его появления в стенах образовательного учреждения. Порой администрация не только не желает идти на уступки по поводу создания ССК, но и открытым текстом заявляет, что это не нужно и не значимо для образовательной организации.

Это далеко не единственное препятствие для создания и развития студенческих спортивных клубов. Часто на уровне администрации фигурирует такое мнение, что спорт не должен занимать одно из ведущих мест в системе функционирования образовательной организации.

Зачастую, позиция руководства заключается в том, что если студенты учебного заведения хотят уделять больше времени спорту, помимо учебных занятий и производственной практики, то, скорее всего, им следует выбирать для своего дальнейшего образования профессиональные организации именно спортивной направленности, так как занятия спортом мешают им в полной мере осваивать изучаемую специальность. И, как не печально, но приходилось сталкиваться и с другими сложностями. Например, фактами того, что студентам, задействованным в той или иной спортивной деятельности, пусть она и была направлена на улучшение общего положительного имиджа образовательной организации (в частности, участие студентов в соревнованиях регионального, межрегионального или всероссийского уровня), приходилось потом отрабатывать пропущенные занятия.

Однако, в последнее время, наметилась положительная тенденция улучшения в этой области.

Перспективы развития ССК в последнее время берут верх над бесперспективностью их существования. Огромный вклад в это оказывают организации, занимающиеся работой в области молодежной политики. В частности, для примера, возрождение комплекса ГТО дало понять, что среди студентов можно и нужно вести агитационную деятельность, направленную на укрепление здоровья, сохранения здорового образа жизни, и достижения высоких спортивных результатов, в частности для выполнения нормативов комплекса.

Следующим немаловажным фактором развития спортивного направления в образовательных организациях является активная деятельность различных спортивных студенческих объединений и

спортивных лиг (Ассоциация Студенческого Баскетбола (АСБ), Студенческая Волейбольная Ассоциация (СВА) и так далее). Участие в них дают студентам образовательных организаций не только стимул заниматься спортом, но и перспективы участия в соревнованиях на различных уровнях.

Намечаются положительные изменения и в политике администрации, ранее скептически настроенной на спортивное направление деятельности образовательных учреждений. Все больше и больше спортивных мероприятий различного уровня включаются в общий мониторинг рейтинга учебных заведений, что привлекает все больше финансирования, получения различных грандов и продвигает учебное заведение на более высокие места среди выбора у выпускников школ и, как следствие, потенциальных абитуриентов учебного заведения.

В целом, создание и внедрение студенческих спортивных клубов на базах общеобразовательных организаций профессионального образования носит исключительно положительный характер. Это и объединение студентов по интересам, возможность поддерживать спортивные начинания и возможность следить/участвовать за спортивной жизнью образовательного учреждения, перспективы участия в различных спортивных студенческих лигах, средство профориентационной работы, особенно направленное на студентов, тесно связанных со спортом и желающих и дальше реализовывать себя в этой сфере, и многое другое.

В перспективах, хотелось бы решения вопросов с финансированием таких структурных подразделений, как ССК, или хотя бы выделения средств бюджетов департаментов на проведение соревнований на уровне ССК одного региона или межрегиональных мероприятий. В этом очень сильно способствует в данный момент Ассоциация Студенческих Спортивных Клубов (АССК России), которая не только оказывает сильную просветительскую работу, но и помогает в области методического обеспечения.

В заключении хочется сказать, что, профориентация через спортивные достижения, в частности организация студенческих спортивных клубов, является одной из инновационных технологий, да и просто возможностью привлечь в учебное заведение новых абитуриентов, которые будут уверены в сохранении привычного уклада жизни и далее.

Трудности были всегда и всегда будут, но степень успешности того или иного начинания определяется не количеством трудностей, а возможностью их успешного преодоления. И абсолютно нет сомнений в том, что такое молодое направление в области студенческого спорта в профессиональном образовании, как система студенческих спортивных клубов, обязательно станет успешным.

*Сорокина Ирина Эдуардовна –
преподаватель БПОУ ВО «Вологодский
аграрно-экономический колледж», к.э.н.,
доцент*

ИЗ ОПЫТА ВНЕДРЕНИЯ КОМПЕТЕНТНОСТНОЙ МОДЕЛИ ОБУЧЕНИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВУ В ВОЛОГОДСКОМ АГРАРНО-ЭКОНОМИЧЕСКОМ КОЛЛЕДЖЕ

Переход экономики России на инновационную систему развития требует высококвалифицированных кадров во всех ее сферах. Концепция долгосрочного развития социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года предусматривает необходимость устранения барьеров для профессионального роста, карьерного продвижения молодежи в бизнесе, системе государственного управления, реализации в производстве, предоставлении ей широких возможностей для личностной и профессиональной самореализации. Подпрограмма 4 «Развитие дополнительного образования детей и реализация мероприятий молодежной политики государственной программы Российской Федерации «Развитие образования на 2013–2020 годы»¹ также одной из приоритетных задач выделяет предпринимательскую деятельность молодежи, указывая, что организации профессионального образования обязаны создать условия для ее самореализации и участия в этом направлении. В Вологодской области школами, профессиональными образовательными организациями, учреждениями инфраструктуры поддержки малого и среднего предпринимательства предлагается большое количество образовательных продуктов. При этом формирование предпринимательских компетенций носит фрагментарный характер. В то же время в Вологодском аграрно-экономическом колледже эта работа обладает системным характером, т.к. создание предпринимательского духа у обучающихся осуществляется с 6 класса школ через реализацию основных и дополнительных программ (в том числе, в сетевой форме), комплекса мероприятий просветительской, профориентационной направленности, а также конкурсов профессионального мастерства.

На основании приказа Департамента образования Вологодской области №748 от 20.03.2018 г.² БПОУ ВО «Вологодский аграрно-экономический колледж» признан региональной инновационной площадкой,

¹ Постановление Правительства Российской Федерации от 15.04.2014 № 295 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы».

² Приказ Департамента образования Вологодской области № 748 от 20.03.2018.

реализующей инновационный проект «Внедрение компетентностной модели обучению предпринимательству». Целевой аудиторией данного проекта являются обучающиеся всех основных возрастных групп: средних, старших классов; обучающиеся, выпускники профессиональных образовательных организаций. При реализации проекта учитываются особенности профессионального самоопределения, характерные для каждого этапа. Выделение указанных целевых групп обусловлено применением различных методов и технологий формирования предпринимательских компетенций на каждом ключевом этапе.

Проблема трудоустройства молодых специалистов, ситуация на рынке труда в регионе, когда количество вакансий в полтора-два раза превышает число обращений в центры занятости, также нашла отражение в создании и реализации проекта. Одной из форм содействия трудоустройству видится в формировании специальных навыков и компетенций обучающихся, дающих им возможность открыть собственное дело. Параллельно с этим в регионе активно реализуются программы поддержки малого и среднего предпринимательства. Учреждения инфраструктуры поддержки предпринимателей в рамках реализуемых региональных и федеральных программ оказывают информационно-консультационные услуги, минуя обучающихся общеобразовательных учреждений и средних профессиональных учебных заведений.

Проект «Внедрение компетентностной модели обучению предпринимательству», реализуемый Вологодским аграрно-экономическим колледжем, направлен на формирование на его базе уникальной, специфической образовательной среды, основной миссией которой является массовое вовлечение молодежи региона в предпринимательскую деятельность, гарантирующей более широкую социальную защищенность при трудоустройстве и личном развитии. Результат усвоения знаний, формирования умений по компетенции «Предпринимательство» в Вологодском аграрно-экономическом колледже продемонстрирован на конкурсах и чемпионатах профессионального мастерства: 3 место в областном конкурсе «Юный предприниматель Вологодской области-2017» (проект «От носа до хвоста» (открытие ветеринарно-консультационного кабинета) в номинации «Такого еще не было»), 3 место в компетенции «Предпринимательство» IV Открытого Регионального чемпионата «Молодые профессионалы» (WorldSkillsRussia) Вологодской области (2018 г.); 1 место в компетенции «Предпринимательство» V Открытого Регионального чемпионата «Молодые профессионалы» (WorldSkillsRussia) Вологодской области (2019 г.).

Содержание проекта «Билет в будущее» (Национальный проект «Образование», Федеральный проект «Успех каждого ребенка», оператор проекта – «Молодые профессионалы (WSR)») интегрировано с существующими кадровыми потребностями экономики региона, с проектом

«Внедрение компетентностной модели обучению предпринимательству», реализуемым Вологодским аграрно-экономическим колледжем, повышает качество и взаимоувязку инструментов профориентации. Основная задача проекта (15.06.2020 – 15.12.2020) – формирование осознанности и способности выбора профессиональной траектории участником.

Профориентация обучающихся – приоритетная государственная задача, закреплённая в национальном проекте «Образование»¹. Результаты профориентационной работы, построения молодёжью своей профессиональной траектории связаны с её успешной самореализацией, а также вкладом в экономическое развитие Вологодской области как субъекта Российской Федерации, страны в целом. Современные условия вызывают необходимость трансформации профориентационной работы в Вологодском аграрно-экономическом колледже: перспективные планы социально-экономического развития города Вологды и Вологодской области; изменения потребностей регионального рынка труда.

В рамках приоритетного стратегического направления «Демография» в Вологодской области реализуется приоритетный региональный проект «Профориентация как основа управления процессами миграции обучающихся Вологодской области». Цель проекта – рост числа выпускников школ, продолжающих обучение в профессиональных образовательных организациях Вологодской области и планирующих трудоустройство в регионе.

В период с 01 сентября по 30 сентября 2020 года преподавателями-наставниками Вологодского аграрно-экономического колледжа были организованы и проведены практические мероприятия продвинутого уровня (очный формат), участниками которых стали 10 учащихся школ г. Вологды; продвинутого уровня (онлайн формат), в которых приняли участие 6 человек, проживающих в Норильске, Новосибирской обл. (г. Бердск), Краснодарском крае, Ставропольском, Челябинске. В режиме онлайн на связь вышли не все зарегистрированные участники, т.к. сказалась разница во времени (география участников представлена, кроме указанных, Приморским краем, Тамбовской областью, Сызранью, Чебоксарами, Кемеровской областью и др.).

Тематика и содержание проведенных занятий были направлены на выявление предпринимательских способностей, выбор бизнес-идеи, её оценку, учитывали компетенции, лежащие в основе лучших международных практик технического и профессионального уровня выполнения работы: «Я стану предпринимателем», «Открой свое дело», «Моя первая бизнес-идея», «От хобби до бизнеса», «SWOT-анализ как метод оценки жизнеспособности бизнес-идеи», «Бизнес в кризис». Результаты тестиро-

¹ Национальный проект «Образование» (01.01.2019-31.12.2024).

вания «Личные качества предпринимателя», «Бизнес-идеи для будущей предпринимательской деятельности» и др., проведённого преподавателями-наставниками Вологодского аграрно-экономического колледжа, дали полезную психолого-педагогическую информацию о направлениях и индивидуальных образовательных траекториях, реализуемых в последующих практических мероприятиях, способах реализации на конкурсах и чемпионатах профессионального мастерства. Тематика последующих практических мероприятий в октябре-ноябре 2020 года была направлена на более глубокую проработку компетенции «Предпринимательство», превращение бизнес-идеи в выгодное для компании предприятие: «Бизнес в кризис», «Государственная поддержка малого бизнеса» и др.

Реализация проекта «Билет в будущее», проведение практических мероприятий преподавателями-наставниками Вологодского аграрно-экономического колледжа осуществлялись одновременно с повышением квалификации по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации наставников по проведению рефлексии профессиональных проб и модели осознанности и целеустремленности у обучающихся 6-11 классов для совершенствования их профессиональных компетенций: освоению современных технологий профориентационной работы, методологии проектной деятельности в исследовательском и деятельностном подходах, построения индивидуальных образовательных траекторий развития.

Таким образом, перспективные планы социально-экономического развития города Вологды и Вологодской области, изменения потребностей регионального рынка труда вызывают необходимость трансформации профориентационной работы в профессиональной образовательной организации, совершенствования профессиональных компетенций преподавателей и сотрудников Вологодского аграрно-экономического колледжа для ее эффективного осуществления.

Становихина Алина Михайловна – преподаватель ЧПОУ Вологодский кооперативный колледж

АКТУАЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРОФИОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ В СРЕДНИХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ЮРИСПРУДЕНЦИЯ»

Согласно статье 1 Конституции Российской Федерации: «Россия есть демократическое федеративное правовое государство с республикан-

ской формой правления» [1] Правовое государство представляет собой способ организации государства, при котором оно подчинено законодательству страны, главной целью такого правового государства является обеспечение прав и свобод человека и гражданина. Правовой характер государства проявляется:

- в признании верховенства закона над моралью;
- в реализации прав и свобод личности, её правовой защиты;
- в осознанном взаимном понимании ответственности между государством и гражданами;
- в признании принципа разделения властей на три ветви: законодательную, исполнительную и судебную.

Для того чтобы чувствовать себя полноценным гражданином, защищать свои права, исполнять свои обязанности, избегать конфликтных ситуаций с государственными органами власти, каждый гражданин в нашей стране должен знать законодательную базу, и уметь применять её на практике.

Согласно данным Высшей школы экономики, направление «Юриспруденция» является востребованной как среди среднего профессионального образования (рисунок 1), так и высшего образования.

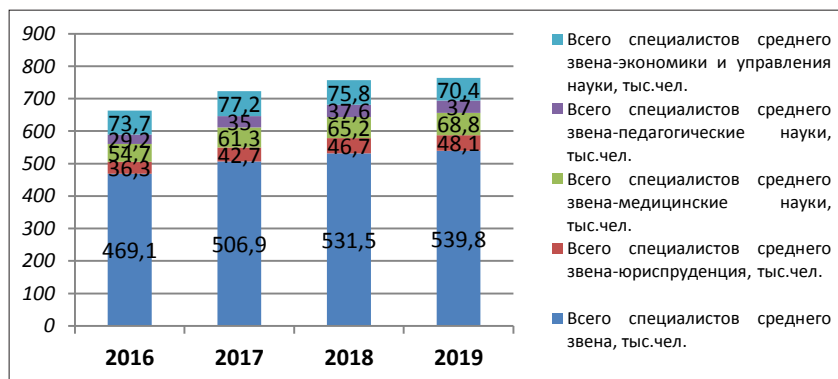


Рис. 1 – Количество студентов СПО, обучающихся на различных специальностях, 2016-2019 годы, тыс.чел.

На основании вышеизложенного анализа статистических данных, можно сделать вывод, что интерес к направлению «Юриспруденция» у студентов среднего звена имеется, однако он не такой высокий и составляет всего 11 % от общего числа студентов. На наш взгляд, это может быть обусловлено интересом специалистов к рабочим специальностям на базе СПО: сантехник, электрик, медицинская сестра и другие, а также отсутствием бюджетных мест по данной специальности.

Обратимся к статистическим данным 2019 года о востребованности высшего профессионального образования по направлению «Юриспруденция»: бакалавриат, магистратура и специалитет (рисунок 2).

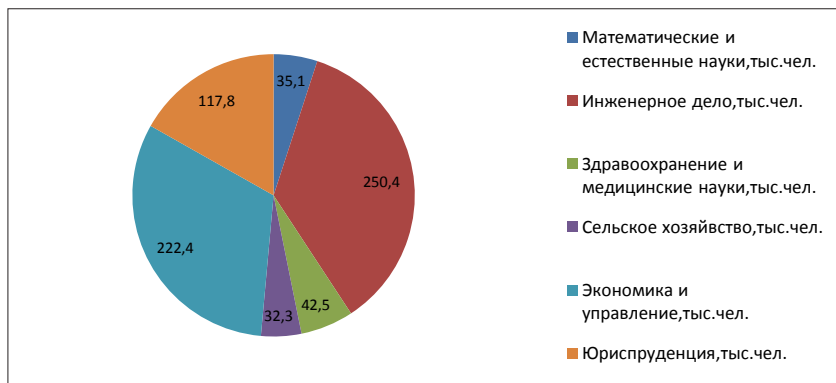


Рис. 2 – Количество студентов высшего профессионального образования в РФ в 2019 года, тыс.чел.

Согласно анализу статистических данных, можно сделать вывод, что направление «Юриспруденция» занимает значимое место при выборе студентами высших учебных заведений будущей специальности, фактически 20% от общего числа студентов выбирают данную специальность.

В связи с этим возникает вопрос: «Как заинтересовать студента юриста на обучение?», «Как сделать так, чтобы студент не отказался от своего выбора, и в будущем стал работать по специальности?», «Какие технологии в профориентационной работе необходимо использовать?», «Как стать хорошим юристом в определенной отрасли права?»

«Кто же такой юрист?»

Юрист – это практический специалист в области юридических наук и различных отраслей права, обладающий соответствующими образованиями и закрепленными на практике умениями.

Понятие «юрист» достаточно обширно. Оно включает в себя множество разновидностей этой профессии: адвокат, судья, прокурор, сотрудники правоохранительных органов, юрист – консультант и другие.

В связи с этим важно отметить, что у юристов обширный круг полномочий, среди них важно выделить:

- консультирование лиц, нуждающихся в юридической помощи в соответствии с действующим законодательством;
- анализ законов, подзаконных актов, нормативно-правовых актов, международных договоров и применение их в практической деятельности;

- составление юридических документов: договоров, претензий, исковых заявлений;
- толкование законов;
- контроль за соблюдением законности (правовое регулирование социальных норм и отношений);
- формирование дел и создание судебных архивов;
- участие в процессе законотворческих инициатив;
- участие в судебных процессах и другие полномочия.

Для того чтобы профессиональные навыки студентов СПО были на должном уровне преподавателям важно проводить профориентационные мероприятия.

Постановление Минтруда РФ от 27 сентября 1996 г. N 1 «Об утверждении Положения о профессиональной ориентации и психологической поддержке населения в Российской Федерации»: «профессиональная ориентация - это обобщенное понятие одного из компонентов общечеловеческой культуры, проявляющегося в форме заботы общества о профессиональном становлении подрастающего поколения, поддержки и развития природных дарований, а также проведения комплекса специальных мер содействия человеку в профессиональном самоопределении и выборе оптимального вида занятости с учетом его потребностей и возможностей, социально - экономической ситуации на рынке труда» [2]

На наш взгляд, самыми эффективными мероприятиями для студентов СПО по направлению Юриспруденция являются:

1. Встречи с представителями, выбранной студентами специальности на базе учебного заведения, или онлайн-конференции, для охвата большого количества учащихся. Данное профориентационное мероприятие направлено на открытый диалог с представителями профессии, во время которого студенты смогут задать все интересующие их вопросы в рамках своей специальности.

2. Выездные занятия на территории потенциального работодателя или онлайн-экскурсии на рабочие места специалистов данной отрасли права. Данное профориентационное мероприятие направлено на знакомство студентов с условиями работы сотрудника, его трудовыми обязанностями, и в целом с рабочей атмосферой в данной организации.

3. Участие студентов в профессиональных конкурсах и мастер-классах, где в качестве жюри приглашаются представители выбранной специальности. Данное профориентационное мероприятие направлено на выявление талантливых студентов для дальнейшего трудоустройства, или даже возможно совмещения работы с учебным процессом.

Благодаря профориентационным мероприятиям студенты СПО:

1. Смогут с практической стороны посмотреть на выбранную ими специальность и оценить перспективы;

2. Смогут познакомиться с представителями профессии, задать им вопросы, что повысит уровень интереса студентов к будущей профессии;
3. Станут более конкретно задумываться какую профессию выбрать в рамках своей специальности;
4. Смогут оценить свой уровень знаний и в дальнейшем стремиться к его повышению.

В настоящее время в Российской Федерации проблема систематичности профориентационных мероприятий стоит довольно остро и имеет большой ряд неразрешённых противоречий между учебными организациями, государством и студентами. Систематическое проведение мероприятий имеет большое количество нюансов, начиная от большой занятости преподавателей и работодателей и заканчивая отсутствием финансовой помощи и желания студентов. На наш взгляд, для того чтобы профориентационные мероприятия проводились на постоянной основе, учебным заведениям необходимо заручиться поддержкой государства. Государство в лице своих уполномоченных органов должно разработать, общую кадровую политику, благодаря которой можно решить большую часть вопросов и снять наиболее серьёзные проблемы, такие как занятость работодателей, государственное финансирование мероприятий и другое.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Конституция Российской Федерации : официальный текст. – Москва : Вече, 2017. – 64с. – Текст : непосредственный.
2. Об утверждении Положения о профессиональной ориентации и психологической поддержке населения в Российской Федерации : Постановление Минтруда РФ от 27 сентября 1996 г. N 1 46 / Министерство труда и социальной защиты. – Текст : электронный // СПС «КонсультантПлюс» : [сайт] / ООО «КонсультантПлюс». – Еженедельное обновление. – URL: <https://www.consultant.ru>
3. Сайт Высшей школы экономики [Электронный ресурс]. – Режим доступа <https://www.hse.ru/>

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

*Волохова Дарья Сергеевна –
студентка 1 курса очной формы обучения
БПОУ ВО «Сокольский лесопромышленный
политехнический техникум»
Научный руководитель:
Трубичева Татьяна Юрьевна –
преподаватель БПОУ ВО «Сокольский лесо-
промышленный политехнический техникум»*

УСПЕШНЫЙ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ. КАК ИМ СТАТЬ?

Во все времена молодежь задумывается о выборе будущей профессии, а в наше время многие из нас планируют в будущем стать предпринимателями. Некоторые мои сверстники думают, что предприниматели – это счастливицы, которые сумели «пробиться в этой жизни», и не каждый понимает, какой это тяжелый и рискованный труд. Предпринимательство привлекает многих: одних – из-за того, что можно стать материально независимым человеком, других – возможностью заниматься любимым делом.

У многих есть желание открыть свою фирму, но не всем удастся добиться успеха, не все имеют к этому талант. А как определить, есть ли у человека талант предпринимателя и способен ли он вести собственный бизнес?

Предпринимательство – самостоятельная, осуществляемая на свой риск деятельность, направленная на систематическое получение, прибыли от пользования имуществом, продажи товаров, выполнения работ или оказания услуг; предполагает наличие у предпринимателя определенного образа мышления, особого стиля и типа хозяйственного поведения.

Успех в бизнесе зависит не только от имеющихся знаний и навыков, но и от личностных качеств человека. Также необходима актуальная инновационная идея и постоянная работа над развитием своих предпринимательских навыков.

На мой взгляд, на успешность предпринимательской деятельности могут оказать влияние следующие факторы:

Профессионализм: предприниматель должен иметь профессиональные знания и умения в той отрасли, где он открывает свой бизнес.

Решительность: даже небольшой команде нужен лидер. Владелец бизнеса необходимо уметь показать, что они способны нести ответствен-

ность за сложные решения. Прислушиваться к советам и быть готовым выслушать мнение других очень важно, но в итоге решение останется за предпринимателем.

Креативность: предприниматели способны придумывать новые вещи и нестандартно мыслить, находить решение там, где его не стали бы искать обычные люди. Способность интуитивно распознать потенциально успешную идею важна в бизнесе, как ничто другое: хорошая идея и нестандартный подход, красиво упакованные и правильно преподнесенные, – залог успеха.

Смелость: если вы не готовы рисковать, многие возможности для роста и развития вашей компании пройдут мимо. Владелец компании должен продумывать все до мелочей и уметь просчитывать риски.

Любовь к делу: если у вас не горят глаза при мысли о том, чем вы занимаетесь, не ждите, что сможете зажечь своей идеей других людей. Занятие бизнесом – дело, связанное с массой сложностей, и единственное, что не даст вам опустить руки и забыть о конечной цели, – это ваш собственный энтузиазм.

Находчивость: умение быстро реагировать и принимать решения в непредвиденных ситуациях жизненно необходимо для ведения бизнеса. Невозможно предугадать все, поэтому нужно быть готовым импровизировать, когда это будет необходимо.

Честность: будьте честны со всеми, с кем вам придется работать, а главное, будьте честны с собой. Не ставьте цели и сроки, которые не сможете выполнить, и не продавайте продукт, которого у вас нет. Лучшей маркетинговой стратегией будет найти то, что ваша компания действительно может предложить, а затем предоставить это в лучшем виде.

Общительность: вы должны уметь общаться с людьми. Занимаясь своим бизнесом, вам придется встречаться с огромным количеством людей, и, конечно, лучше, чтобы они считали вас профессионалом и человеком, который легко идет на контакт.

Самоотдача: вы должны быть готовы отдавать большую часть своего времени и усилий на ежедневные обязанности. Постарайтесь распределить свое время так, чтобы его хватало и на работу, и на личную жизнь, и следите за выполнением задач, которые вы сами себе ставите на день, неделю или месяц.

Умение предугадывать: вы должны все планировать и готовить заранее, продумывать свои действия на несколько ходов вперед.

Гибкость: после того, как вы уже все обсудили и подготовили, вам придется критически взглянуть на проделанную работу. В общении с клиентами, подрядчиками, потенциальными партнерами и т.д. гибкость ценится гораздо больше, чем упрямство и желание доказать свою правоту.

Стратегическое мышление: вы должны уметь мыслить стратегически, дальновидно и на этой основе принимать правильные решения. Одно из ключевых требований к бизнесмену включает три группы качеств: ум, умение генерировать идеи, умение принимать решения.

Я считаю, 16–20 лет – это лучший возраст для стартапа. Это возраст, когда ты молод, креативен, полон сил и энергии. В этом возрасте ты не боишься рисковать и уверен в собственных силах. Минус – это отсутствие ресурсов и денег, но попробовать свои силы все же можно и нужно!

Даже если тестирование не показало способность к предпринимательской деятельности, необходимые качества можно в себе развить, так как предрасположенность к бизнесу не генетическая закономерность, а результат социализации. Ключевые для будущего предпринимателя качества можно развить в себе.

Поэтому, изучив экономическую, психологическую литературу, я разработала для себя модель саморазвития предпринимательских качеств. Во-первых, прошла диагностику на выявление предпринимательских способностей с помощью специальных тестов. Проанализировала вместе возможности обучения предпринимательству. Нашла интересные интернет-ресурсы с интерактивными играми, бизнес-симуляциями, тренингами и кейсами.

В настоящее время интернет-технологии настолько изменили мир, что минимальный возраст будущего миллионера ограничить может только законодательство. Успешный бизнес можно начать с мобильного приложения, компьютерной программы, видео-блога.

Проделанная работа научила меня самостоятельному поиску, сбору и анализу информации, помогла понять, в каком направлении двигаться и создать собственную модель саморазвития предпринимательских качеств. Для себя я сделала вывод, что мне необходимо развиваться творчески, учиться креативно мыслить через учебно-познавательную деятельность: внеклассные мероприятия, конкурсы, выступления с проектами на конференциях, обучение на интернет-площадках.

Заканчивая, я хочу предложить свою модель саморазвития предпринимательских качеств.

Выявить с помощью специалистов и самопознания свои склонности и интересы к предпринимательской деятельности.

Проанализировать образовательные программы по обучению будущих предпринимателей, доступные для себя.

Найти возможность практически попробовать свои силы в предпринимательской деятельности в рамках образовательной программы под руководством специалистов.

Работая над исследованием, я поняла для себя, каким должен быть успешный предприниматель, и с чего мне надо начать путь по самораз-

витию в этом направлении. В этом мне помогло общение с предпринимателями, изучение дополнительной литературы и анкетирование.

Теперь я уверена, что при правильном подходе к своему личностному бизнес-росту в будущем я смогу стать успешным предпринимателем.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Бусыгин А. В. Предпринимательство. – М.: Дело, 2018.
2. Грецев. А. «Выбираем профессию. Советы практического психолога». СПб 2017.
1. Индивидуальные предприниматели: правовые основы деятельности, учет, налогообложение – М.: ЗАО «Издательский дом «Главбух», 2020.
3. Кондаков И.М. Диагностика профессиональных установок подростков // Вопросы психологии. – 2018
4. Пряхников Н.С. Профориентация в школе и колледже: игры, упражнения, опросники (8-11 классы). – М., Вако, 2016
2. Предпринимательство: под ред. проф. В. Я. Горфинкеля, проф. Г. Б. Поняка, проф. Швандара (3-е изд.) – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2018.
5. Резапкина Т.В. Секреты выбора профессии. М.: «Генезис», 2017.
6. Энциклопедия для детей. Выбор профессии. ЗАО Детское издательство «Аванта +». – М., 2018.

Нерובה Валентина Александровна –
преподаватель бюджетного профессионального образовательного учреждения Вологодской области «Череповецкий лесомеханический техникум им. В.П. Чкалова», к.э.н., доцент

ОПЫТ ПРИМЕНЕНИЯ ПРОЕКТНОГО МЕТОДА В ОБУЧЕНИИ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВУ

Одним из методов, позволяющих реально обучать предпринимательству и формировать навыки планирования и организации своей деятельности, является проектный метод, включающий элементы других инновационных технологий (технологии проблемного и развивающего обучения и т.д.).

Метод проектов – система обучения, при которой обучающиеся приобретают новый опыт (знания, умения) в процессе планирования и выполнения специальных практических заданий-проектов, при этом сам обучающийся становится активным субъектом учебной деятельности.

Метод проектов дает возможность студентам активно проявить себя в системе общественных отношений, способствует выработке новой социальной позиции, позволяет вывести студентов на новый уровень сотрудничества, активно и плодотворно изучить сложный материал.

Применение этого метода создает предпосылки для развития целеустремленности и самостоятельности учащихся, их творческого потенциала, инициативности, поскольку при выполнении предпринимательского проекта учащиеся включены в активный познавательный процесс, ориентируются в информационном пространстве, демонстрируют возможные варианты решения проблемы, делают выводы.

Даже если выпускники не станут предпринимателями, проектная деятельность способствует развитию чувства коллективизма, креативности, гибкости, приверженности делу, то есть тех компетенций, в которых заинтересованы сегодняшние работодатели.

Преимущества этой технологии: энтузиазм в работе, усиление побуждения к инновациям, выявление лидирующих позиций ребят, научная пытливость, умение работать в команде, самоконтроль, лучшая закреплённость знаний, дисциплинированность. В основе метода проектов лежит развитие критического мышления и аналитических способностей, личностное развитие. Кроме того, достоинством метода проектов является содействие открытому обсуждению и обмену опытом.

Однако метод проектов имеет свои недостатки: психологические коммуникативные проблемы; переоценка своих возможностей и попадание в стрессовую ситуацию из-за невозможности уложиться в отведенные сроки; студенты могут потерять заинтересованность в участии в проекте, если он затягивается слишком долго.

Широкие возможности применения метода, а также существующая педагогическая практика дают основание для классификации проектов (см. рисунок).

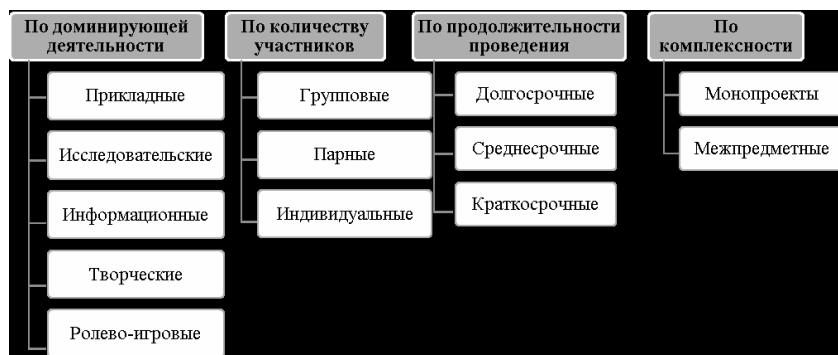


Рис. Классификация проектов

При изучении дисциплины «Предпринимательство» студенты могут выполнять задания как индивидуально, так и малыми группами, каждая из которых разрабатывает свой проект.

Опыт показывает, что *при индивидуальном проектировании возникают следующие проблемы:*

- не вырабатывается опыт группового сотрудничества;
- нет возможности обогащаться опытом других, видеть более эффективные стратегии работы;
- работа более трудоёмкая и ответственная на всех этапах проекта.

По мнению Комаровой Е.А.,¹ при индивидуальном проектировании академической направленности можно выделить три наиболее актуальные проблемы: выбор тематики проектов, определение вида продукта и взаимосвязь темы и продукта проекта.

Темы проектов содержатся в рабочей программе. В данном случае, выполняя проекты, студенты чаще всего изучают литературу, интернет-источники, проводят анализ и описывают собранную информацию в форме, приближенной к реферату. При этом продуктами могут быть – рефераты, статьи, информационные бюллетени, каталоги, газеты, буклеты. Практика показывает, что примерно две трети студентов выполняют именно индивидуальные проекты информационного типа, например, темы проектов «Отечественные и зарубежные успешные стартапы», «Самозанятость как способ ведения предпринимательской деятельности», «Молодежное инновационное предпринимательство в России», «Женское предпринимательство в России», «Предпринимательская деятельность в условиях цифровой экономики».

По результатам защиты таких проектов в рамках учебного процесса в техникуме, на научно-практических конференциях, экспертизы работ, представленных на заочные конкурсы, можно сделать вывод, что на этапе планирования работы, студенты часто плохо осознают предпроектную идею, формально определяют цель и ставят задачи, которые не ориентированы на создание продукта. Информация, которую нашли студенты, слабо связана с представляемым продуктом. Не все студенты способны самостоятельно определить структуру и отобрать содержание для информационного продукта.

¹ Комарова Е.А. Индивидуальный проект студента: некоторые проблемные зоны и способы их решения // Леденцовские чтения. Профессиональное образование: векторы развития : материалы VII межрегиональной научно-практической конференции (2019 ; Вологда) : для преподавателей образовательных организаций среднего профессионального образования / ЧПОУ ВКК ; под редакцией А. А. Русиной. – Вологда : ЧПОУ ВКК, 2019. – С.33-35. – Текст : электронный

На этапе защиты существуют следующие основные проблемы: некорректная подготовка доклада, неуверенность и страх выступления на публике, неверное оформление окончательной версии проекта.

В выполнении прикладного проекта упор делается на изготовление продукта, знания находят практическое применение, поэтому качество работы повышается. Этому способствует также связь выполняемого проекта с получаемой профессией или специальностью.

При выполнении группового проекта можно выделить следующие проблемы:

- из-за того, что роли в подгруппах делятся в зависимости от индивидуальных особенностей каждого из участников, степень их ответственности за ход и результаты работы значительно отличается;
- снижается возможность получения всестороннего опыта каждым участником на всех этапах проекта из-за выполнения ими разных ролей;
- возможна ситуация, когда только некоторые участники проектных групп проявляют инициативу, работают активно и эффективно, а вклад остальных участников в общую работу незначителен или вообще отсутствует;
- труднее оценить вклад каждого члена группы в командный результат.¹

Возилова Е.В., Перевозова О.В.² пришли к выводу, что использование проектного подхода расширяет педагогические инструменты и качественно преобразует образовательную среду, но при этом не всегда сохраняет практическую актуальность для студентов. Однако отсюда следует не низкая эффективность проектного метода как такового, а необходимость его правильной организации. Важно уделять повышенное внимание этапам отбора тем проектов, формирования проектных групп и утверждения их наставников.

Проектный подход должен применяться обдуманно и взвешенно. Риски внедрения такого подхода могут существенно снизить качество обучения студентов. Его неэффективное использование может привести к недооценке и недостатку теоретической подготовки обучающихся. Не следует проектами заменять иные формы и методы педагогического инструментария.

¹ Гладкова М.Н., Ваганова О.И., Смирнова Ж.В. Технология проектного обучения в профессиональном образовании // Проблемы современного педагогического образования. 2018. №58-3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tehnologiya-proektnogo-obucheniya-v-professionalnom-obrazovanii> (дата обращения: 31.03.2021).

² Возилова Е.В., Перевозова О.В. Анализ использования проектного подхода в обучении студентов // Universum: психология и образование. 2020. №6 (72). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/analiz-ispolzovaniya-proektnogo-podhoda-v-obuchenii-studentov> (дата обращения: 31.03.2021)

Своим исследованием Берсенева Е.В., Перевозов О.В., Галеева Н.С.¹ подтвердили, что максимальная эффективность формирования предпринимательских компетенций была достигнута именно в той группе, которая занималась подготовкой и реализацией реального бизнес-проекта для чемпионата WorldSkills (Молодые профессионалы). Следует согласиться с авторами, что проектный подход сегодня является обязательным условием реализации бизнес-ориентированного обучения в СПО и гарантирует достижение уровня предпринимательских компетенций до конкурентоспособного в условиях современного рынка труда.

Для повышения объективности оценки проектов привлекаются независимые компетентные эксперты, которые присутствуют на защите. Защита проекта проходит форме публичного выступления на конференции. Данная система организации учебного процесса позволяет использовать научно-исследовательские элементы. Защита проектов предварительно осуществляется с применением метода «Elevator Pitch». Итоговая защита происходит в виде конкурса.

Порядок организации и проведения конкурса, его организационное и методическое обеспечение регламентируются Положением о конкурсе. Положение о конкурсе традиционно содержит общие положения, цели и задачи, порядок проведения, состав и основные функции организационного комитета и конкурсного жюри, а так же порядок определения и награждения победителей конкурса.

В качестве примера можно привести конкурс бизнес-идей, прошедший в феврале 2021 года в ЧЛИМТ. Цель проведения конкурса: выявление одаренной молодежи, формирование предпринимательской культуры в молодежной среде, создание оптимальных условий дальнейшего интеллектуального развития студентов. Задачи проведения конкурса: усиление духа предпринимательства, поощрение студентов приобрести навыки бизнес-планирования, способствование проверке идей студентов на реалистичность.

Участниками стали студенты гр. ОП-41, ЛЗ-41, ТД-41, ТП-41. На конкурсе были представлены следующие бизнес-идеи: «Перевозка и продажа экзотических фруктов. Компания «Чунга-Чанга»», «Психотерапия в такси», «Самообслуживание на автомойке «Чистюля»», «Детейлинг-студия», «Заготовка березового сока», «Изготовление изделий из дерева», «Изготовление лесопильной продукции», «Орга-

¹ Берсенева Е.В., Перевозов О.В., Галеева Н.С. Проектный подход как условие реализации бизнес-ориентированного обучения в СПО // Инновационное развитие профессионального образования. 2020. №2 (26). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/proektnyy-podhod-kak-uslovie-realizatsii-biznes-orientirovannogo-obucheniya-v-spo> (дата обращения: 31.03.2021).

низация производства древесного угля», «Организация производства фанеры», «Организации производства поддонов», «Бизнес на восстановлении леса» и др.

При оценивании проекта учитываются актуальность проблемы, на решение которой направлен проект, качество ее обоснования, личный вклад авторов, логика изложения, новизна и креативность проекта, качество маркетингового исследования и финансово-экономических расчетов, наглядность, расчетные таблицы, графики, диаграммы, оценка рисков, возможность практической реализации проекта, качество презентации.

При защите бизнес-проектов жюри оценивает результаты по следующим критериям: оригинальность бизнес-идеи, привлекательность товара (услуги) для потребителя, конкурентоспособность товара (услуги), технологическая и финансовая реализуемость, проведение презентации, ответы на вопросы. Победители конкурса награждаются дипломами, информация по итогам размещается на сайте техникума.

В апреле 2021 года состоялся конкурс презентаций бизнес-планов среди студентов 4-х курсов. Автор данной статьи выступил в качестве одного из организаторов конкурса. 1 место занял бизнес-план Смирновой Валерии и Мозиной Полины «Выращивание ели с закрытой корневой системой. ООО «Комплекс лес». 2 место досталось творческой бригаде студентов гр. АМ-41 с темой «Рестайлинг автомобилей, покрасочные работы. Студия аквапринта «ADV Performance». 3 место – у команды студентов гр. ЭМ-41 с темой «Организация ремонта машин в ООО «Доктор КамАЗ»».

Благодаря проектному методу студенты достигают высоких результатов в обучении, повышается интерес к проектной деятельности, удается мотивировать участие студентов в конкурсах, олимпиадах по предпринимательству.

Проект студентов Терентьева Тимофея и Богомолова Никиты (научный руководитель – Белушкина Ю.В.) занял 2 место в областном конкурсе исследовательских и проектных работ студентов ПОО в номинации «бизнес-идея». Проект Мельковой Екатерины (научный руководитель – Ткачева Н.И.) занял 1 место в городском конкурсе бизнес-проектов (бизнес-планов) «Я – будущий предприниматель». Годом ранее на данном городском конкурсе проект Юговой Анастасии оценили дипломом II степени.

Долг каждого преподавателя, работающего в системе СПО — вовлекать в проектную деятельность как можно большее количество обучающихся, стремиться заинтересовать студентов и вместе с ними повышать компетентность и научную грамотность. Организация обучения студентов с использованием проектных технологий предоставляет воз-

возможность для самореализации и помогает выпускникам адаптироваться в новых условиях.

Таким образом, можно сделать вывод, что проектный метод является наиболее эффективным методом обучения, используемым в образовательном процессе при изучении предпринимательства.

Самсонов Кирилл Игоревич –

студент группы 3 ПКС БПОУ ВО «Череповецкий металлургический колледж имени академика И.П. Бардина»

Научный руководитель:

Параничев Алексей Николаевич –

преподаватель специальных дисциплин БПОУ ВО «Череповецкий металлургический колледж имени академика И.П. Бардина»

КОМПЛЕКТОВАНИЕ АППАРАТНОГО КОМПЛЕКСА И РАЗРАБОТКА WEB-СИСТЕМЫ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ ВИДЕОНАБЛЮДЕНИЯ

Видеонаблюдение в современное время – популярная область. Варианты решений в данной области предлагаются как на уровне крупных компаний-производителей программного и аппаратного обеспечения, так и сообществом сторонников открытого исходного кода.

Круг использования видеонаблюдения – от квартир и офисов частных домов и других построек.

Актуальность разработки подобных систем определяется возможностью быстро организовать локальную систему видеонаблюдения, максимально снизив денежные затраты.

В Череповецком металлургическом колледже студентом Самсоновым К.И. был разработан аппаратно-программный комплекс системы для организации видеонаблюдения, позволяющий реализовать основные аспекты системы видеонаблюдения.

«Видеонаблюдение» – Web-ресурс, позволяющий наблюдать за обстановкой, используя IP-камеры в прямом эфире, а также просмотреть то, что уже записано, выбрав в интерфейсе требуемый временной промежуток.

Проведя сравнительный обзор современных средств реализации систем видеонаблюдения, я пришел к выводу, что все эти системы сильно перегружены функционально, сложны в настройке и использовании, и зачастую платные или привязанные к оборудованию или облачному

хранилищу – абсолютная безальтернативность в способах сохранения на сервер, и как следствие, дополнительная сетевая нагрузка и дополнительные расходы, предоставляющиеся в виде отдельных прикладных программ.

Существующие системы:

iSpy

Плюсы:

1. Бесплатное
2. Открытый исходный код

Минусы:

1. Доступно только под Windows

webcamXP

Плюсы:

1. Простое управление сервоприводами камер, которые это поддерживают

2. Есть бесплатная версия

Минусы:

1. В бесплатной версии можно обозревать только одну камеру, для нескольких требуется лицензия

Ivideon Client/Server

Плюсы:

1. Анализ не только движения, но и звуков.
2. Бесплатная поддержка 24/7
3. Разграничение доступа

Минусы:

1. Платная, 2990 руб. за подключение одной дополнительной камеры.

В своей разработке я старался максимально уменьшить стоимость аппаратно-программного комплекса, используя только локальный сервер, не реализовывая многие, по моему мнению, ненужные функции (например, распознавание звуков) для снижения нагрузки на сервер, позволяя снизить его стоимость. Организация данного аппаратно-программного комплекса в локальной интерпретации позволит полностью убрать расходы на доступ к сети Интернет, убрать расходы на содержание облачных хранилищ, которые зависят от количества камер, от сроков хранения информации и прочие, существенно снизит стоимость оборудования (за каждую дополнительную камеру в программных комплексах платится серьезная сумма, значительно превышающая стоимость камеры).

Комплектование аппаратной схемы:

1. Минимальные характеристики сервера для обработки видеопотока:

– 2 ядра 2GHz (x86-64 или Aarch64)

- 2Гб оперативной памяти
- ОС Linux, версия ядра не менее 3.10
- Наличие Gigabit Ethernet или Wi-Fi с поддержкой 802.11n

Мной в качестве сервера была выбрана плата Raspberry Pi 4 с 4Гб оперативной памяти.

2. Требования к камерам:

- Поддержка протокола RTSP (есть в составе протокола ONVIF)
- Наличие Wi-Fi

3. Требования к маршрутизатору:

– Любой роутер с наличием как минимум одного порта Gigabit Ethernet и Wi-Fi 802.11n.

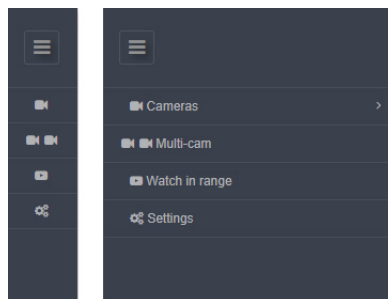
– В случае необходимости покрытия большей площади, требуется несколько роутеров, объединенных в Mesh-сеть, или с использованием ретрансляторов.

4. Требования к хранилищу:

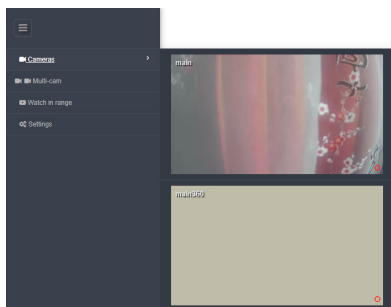
– В зависимости от количества и качества записи у камер: 550Мб/неделя для 640x360 15fps h.264.

Концепт системы, разработанной для демонстрации минимальных возможностей:

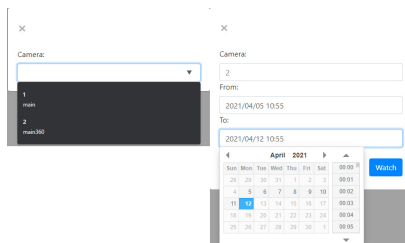
Основное управление идет через боковую панель, где необходимо выбрать, за какой камерой нужно проследить, или выбрать режим для просмотра нескольких камер одновременно и выбора нескольких камер сразу



Интерфейс выбора камер (ы) – пролистываемый список, с отображением внутреннего названия и статуса (вкл/выкл):



Выбор камеры и промежутка времени, которое надо просмотреть:



Проигрыватель:



Данный аппаратно-программный продукт позволяет максимально просто и с минимальными денежными затратами организовать локальную систему видеонаблюдения, особенностью которой является почти полное отсутствие проводных подключений, ми-

нимальное количество компонентов, необходимых для полноценной работы. По сравнению с другими комплексами видеонаблюдения, данный продукт обладает намного меньшей стоимостью.

Урачаева Татьяна Сергеевна – преподаватель юридических дисциплин ПОЧУ «Чебоксарский кооперативный техникум» Чувашипотребсоюза

К ВОПРОСУ О РАЗВИТИИ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ШКОЛАХ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Ребенок на своем пути становления, особенно в старших классах, задается вопросом: «Кем я хочу стать и кем я буду, когда закончу школу?». В первую очередь, данный вопрос они адресуют родителям. Но не только родители должны быть заинтересованы в решении этой проблемы, но и школы, которые являются непосредственными участниками становления школьника как личности. Необходимо направлять ребенка и давать ему новые познания не только в определенных профессиях, но и в предпринимательском образовании. Рыночные отношения являются основой предпринимательского поведения подрастающего поколения.

Если проанализировать соотношение предпринимательского образования и предпринимательской культуры будущего поколения, то оно указывает на то, что государственная система образования на сегодняшний день не удовлетворяет потребности общества. Это объясняется серьезным отставанием содержания и организации образования от требований времени к личностному развитию школьников по результатам хозяйственной деятельности.

На сегодняшний день не сформировано и не внедрено в школьную программу предпринимательское образование, отсутствуют правовые аспекты понимания у школьников термина «самозанятые». Несмотря на

активное присутствие малого предпринимательства в Российской Федерации и положительном отношении населения к нему, у школьников такие взгляды отсутствуют.

В школьном обучении необходимо устранить пробелы в понимании и формировании бизнес-идей, бизнес-планов. Учащийся должен получать такой багаж знаний, который впоследствии откроет возможность для построения своего собственного дела. Важно, чтобы педагоги и ученики не только теоретически, но и практически занимались коллективной предпринимательской деятельностью.

Для возникновения предпринимательской культуры и появления востребованных предпринимателей, в задачи которых входит повышение собственного материального положения и благополучного развития экономики региона, республики и города является целью предпринимательского образования. Под предпринимательским образованием понимается специальное обучение основам предпринимательства и бизнес-планирования в форме организации и проведения учебных предпринимательских проектов, деловых игр, а также внедрение элементов, формирующих предпринимательскую культуру во внеаудиторную работу и учебные занятия всех уровней¹.

Перед педагогами стоит задача удалить страх перед предпринимательской деятельностью, который преодолевается знаниями и предшествующим опытом. Именно этот факт становится проблемным для реализации его в рамках образовательной программы, так как финансово затрачен, не все доступен и не всеми востребован.

Перед предпринимательским образованием стоят следующие задачи. Во-первых, сформировать возможность применять полученные знания в предпринимательской деятельности на практике. Во-вторых, создать «готовых» работников для предпринимательской сферы.

Школа, профессиональные образовательные учреждения должны стать для учащихся бизнес-инкубатором для предпринимательского образования будущего поколения.

Только активная поддержка учебных предпринимательских проектов учащихся в виде финансовой поддержки от государства на открытие собственного дела по завершению обучения станет существенной мерой содействия по развитию предпринимательского потенциала в Российской Федерации. Образовательный и технологический процесс помогут государству «вырастить» будущих предпринимателей, создать добросовестных в правовом понимании «самозанятых» с высокой культурой предпринимательства.

¹ Ситаров В. А., Смирнов А. И. Культура предпринимательства: теория и практика. - Москва-Вологда: ООО «Полиграфист», 2016. - С. 18.

*Шелеметьева Татьяна Геннадьевна –
преподаватель экономических дисциплин и
профессиональных модулей ЧОУ ПО «Ке-
меровский кооперативный техникум»*

ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СТУДЕНТОВ

Настоящее время, это эпоха успешных инициативных людей, поэтому возрастает потребность в творческой активности специалиста. Для решения данной проблемы необходимы особые технологии обучения будущих специалистов.

В условиях реализации Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего и профессионального образования (далее – ФГОС) ведущими становятся инновационные практикоориентированные и интерактивные технологии обучения, которые направлены на повышение эффективности обучения и воспитания личности, подготовку высококвалифицированных специалистов.

Одним из способов формирования мотивации студентов к будущей профессии является использование проектного метода в процессе обучения.

Сегодня проектная деятельность направлена на использование знаний, умений и навыков, полученных в ходе обучения, для постановки и достижения практических задач. Она позволяет студентам участвовать в создании конкретного результата, научиться активному поиску и анализу информации, презентовать проект, работать в команде, а также обрести навыки профессиональной коммуникации.

Первым шагом к личностному и профессиональному росту студентов техникума, является написание на первом курсе индивидуально-го проекта. Индивидуальный проект выполняется обучающимися по выбранной теме самостоятельно под руководством педагога в рамках одной или нескольких дисциплин. Писать проекты можно как под руководством конкретного заказчика с привязкой к будущей профессии, так и на свободные темы, реализовывая свои идеи и мечты. Полученные навыки при написании индивидуального проекта используются в дальнейшем при формировании не только профессиональных, но и предпринимательских способностей будущего специалиста.

Развитие и формирование предпринимательских способностей становится важнейшей задачей успешной социализации студентов среднего профессионального образования для развития страны. В современных экономических условиях у каждого специалиста должны быть сформиро-

рованы определенные компетенции в области предпринимательства. Реализация ФГОС нового поколения как раз и направлены на формирование таких компетенций как «Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере»

На втором курсе все студенты техникума не зависимо от специальности изучают профессиональный модуль «Организация кооперативного дела и предпринимательства». На этом (втором) этапе они могут попробовать себя в роли предпринимателя при разработке и написании бизнес – проектов. Ключевая цель изучения профессионального предпринимательского модуля состоит в том, чтобы обучить студентов основным знаниям при открытии бизнеса, а также убрать страх и ограничивающие убеждения при реализации бизнес-идей. При написании таких проектов обучающиеся определяют уникальность своей бизнес-идеи, какие могут возникнуть риски, как реализовать проект и многое другое.

Нужно отметить, что важным элементом предпринимательского обучения является демонстрация реального бизнеса студентам через внеаудиторную деятельность. Экскурсии в бизнес-инкубатор и в организации, ознакомление с внутренней стороной разных сфер бизнеса, решение реальных кейсов от предпринимателей и другие формы активности позволяют также студентам примерить на себя жизнь предпринимателя.

Третьим этапом при выстраивании траектории успеха при формировании предпринимательской компетенции является участие лучших бизнес-проектов в разнообразных научно-практических конференциях, форумах, конкурсах разного уровня, что позволяет выигрывать денежные гранты для открытия собственного бизнеса.

В настоящее время одним из главных направлений подготовки профессиональных кадров страны является движение WorldSkillsRussia. Студенты Кемеровского кооперативного техникума активно участвует в этом движении по компетенции «Предпринимательство» и занимают призовые места. На конкурс выставляются уже реальные бизнес-проекты готовые воплотиться в жизнь или уже действующий бизнес ребят¹.

Одним из этапов формирования предпринимательской компетенции является участие студентов в демонстрационном экзамене по компетен-

Крепак Ю.С., Шелеметьева Т.Г. Траектория успеха выпускника техникума: от индивидуального проекта до демонстрационного экзамена // Индивидуальное проектирование образования как условие успешной профессиональной деятельности: сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции студентов, аспирантов, молодых ученых, 15 июня 2020 г. Кемерово: ФГАОУ ВО «Российский государственный профессионально-педагогический университет», 2020.С.36-40.

ции «Предпринимательство». Демонстрационный экзамен проводится в форме промежуточной аттестации, позволяющий оценить степень овладения студентами профессиональных и предпринимательских компетенций через демонстрацию трудовых действий. Заключительным этапом формирования предпринимательской компетенции может стать написание и защита выпускной квалификационной работы в виде бизнес-проектов.

Такой системный подход в образовании, включающий в себя формирование предпринимательской компетенции через проектную деятельность позволяет сделать образовательную программу актуальной для современной ситуации и подготовить высококвалифицированных специалистов ориентированных на творческую самореализацию личности.

РАЗВИТИЕ SOFT SKILLS УЧАЩИХСЯ ШКОЛ КАК УСЛОВИЕ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Горячкина Галина Александровна –
учитель русского языка, МОУ «Средняя об-
щественно-образовательная школа «28» г. Вологда*

ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ НА ПРИМЕРЕ ИЗУЧЕНИЯ РАССКАЗОВ В. БЕЛОВА В 5 КЛАССЕ

Что такое функциональная грамотность? Русский лингвист Алексей Алексеевич Леонтьев дает такое определение функциональной грамотности: «Функциональная грамотность – это способность человека использовать приобретаемые в течение жизни знания для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений». [3:45]

Функциональный подход в образовании далеко не нов. Пифагор говорил о необходимости сознательного подхода ученика к процессу образования: «Всякое изучение наук и искусств, если оно добровольно, то правильно достигает своей цели, а если недобровольно, то негодно и безрезультатно». [3:67] Добровольным оно будет, если ученик понимает, для чего ему нужны приобретаемые знания. Философ IV в. до н. э. Аристипп утверждал: «Детей надо учить тому, что пригодится им, когда они вырастут». Эту же мысль развивает Н.И.Мирон («Великая цель образования – не только знания, но и прежде всего действия») и А. Эйнштейн: «Образование – то, что остается после того, когда забывается все, чему учили». [3:67]

Формирование функциональной грамотности осуществляется на любом уроке, но особое место занимают уроки литературы, когда навык работы с текстом выступает на первое место. Современный школьник плохо ориентируется в тексте, особенно в художественном тексте, Вступить в диалог с автором посредством средств поэтики, вычленить основные проблемы, поставить вопросы и дать ответы представляет определенную трудность. А без умения работать с текстами разного вида, с художественными текстами невозможно формирование полноценной личности, готовой к самостоятельной жизни в обществе.

Формирование функциональной грамотности младших школьников на уроках литературы в 5 классе может происходить на примере изучения небольших и выразительных рассказов вологодского писателя Василия Ивановича Белова.

Изучение творчества В. Белова – это не только знакомство учащихся с творчеством земляка, приобщение к региональной литературе, но и осознание основных нравственных категорий, таких как добро и зло, дом и чужбина, щедрость и зависть. Ценности, заложенные в народной культуре, чрезвычайно важны взросления и почти забыты современным ребенком. Уметь видеть и принимать их через художественный текст – важное умение, которое должно быть сформировано на уроках литературы, посвященных творчеству В.Белова.

Для работы с текстом В. Белова с целью формирования функциональной грамотности возможно использование разных приемов и форм работы: работа с текстом – поиск ответа на вопрос в тексте, анализ эпизода, работа с выразительными возможностями слова, соотнесение произведений разного жанра и т.д.. На уроке может быть использована как индивидуальная, так и групповая работа и работа в пара.

КОНСПЕКТ УРОКА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ

УМК, учебник: УМК, учебник: Учебно-методический комплект (УМК) «Литература. 5 класс. Меркин Г.С., Зинин С.А., Сахаров В.И., Чалмаев В.А. Учебник «Литература.5 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: в 2ч. Автор-составитель Г.С.Меркин, «Русское слово», 2019

Тема урока: «Лучше дома своего нет на свете ничего» (По книге Белова «Рассказы о всякой живности», «Рома»).

Тип урока: урок открытия новых знаний.

Анонс урока: Рассказ В.И. Белова «Борька» из цикла «Рассказы о всякой живности» читается в рамках уроков внеклассного чтения после изучения произведения В.И. Белова «Весенняя ночь» и знакомит учащихся с произведениями о природе русских писателей 20 века, расширяет их знания о творчестве В.И. Белова, углубляет представление об особенностях поэтики писателя, авторской позиции писателя.

Цель	Познакомиться с творчеством В. Белова на примере книги рассказа «Рома», увидеть художественную идею рассказа «Рома»
Задачи	
<i>Образовательные</i>	1) Расширить знания о творчестве В.Белова, показать значение темы дома в творчестве писателя;
<i>Развивающие</i>	2) развивать интерес к творчеству В.Белова, содействовать развитию творческой фантазии учащихся;
<i>Воспитательные</i>	3) Воспитывать любовь к своему дому, малой родине.

Планируемые результаты	
Предметные	Познакомить с нравственными ценностями на примере рассказов В. Белова из цикла «Рассказы о всякой живности»;
Метапредметные: <i>Регулятивные</i>	Учить учащихся самостоятельно определяют цель мероприятия, составлять план, действовать по плану, оценивать результат своей работы.
<i>Познавательные</i>	Учить учащихся извлекать информацию из предложенных источников, анализировать, классифицировать, сравнивать.
<i>Коммуникативные</i>	Учить учащихся четко формулировать свою позицию, развивать способность к пониманию других, считыванию явной информации или подтекста, к сотрудничеству, развивать навыки монологического высказывания.
<i>Личностные</i>	Учить учащихся ориентироваться в системе ценностей, выбирать правильные направления, способность оценивать поступки, находить мотивы совершенным действиям, расширять жизненный опыт.
Образовательные ресурсы, формы организации образовательной деятельности, средства обучения, образовательные технологии, методы и приемы обучения	Презентация, тексты рассказа писателя, сигнальные карточки, карточки с заданиями, листы самооценки. Работа с презентацией, работа фронтальная, в группах и в парах. Слово учителя, беседа, чтение текста. Чтение с остановками, поиск информации в тексте, составление плана, самостоятельная работа, работа в группах, в парах, индивидуальная, устное рецензирование, составление письменного высказывания.

Этап урока. Методы и приемы	Содержание урока. Деятельность учителя	Деятельность учащихся
1	2	3
Орг. момент	Словесное приветствие. Сегодня мы продолжаем разговор о творчестве нашего земляка В.И. Белова	Готовность учащихся к уроку
Мобилизирующий этап. Включение в деятельность	С каким настроением вы пришли на урок? Отметьте картинку со своим настроением	Презентация, ответы учащихся. Слайды 1, 2. Эмоциональная готовность к уроку

1	2	3
Актуализация знаний	С произведениями какого писателя мы познакомились на уроке внеклассного чтения? Что вы узнали о В. Белове? С какими произведениями Белова вы знакомы? В.И. Белов – наш земляк, человек, который очень любил родные места, родную природу и все живое	Слайд 3. Ответы учащихся
	В.И. Белов писал: «Я дома у себя на родине, и теперь мне кажется, что только здесь светлые речки, такие прозрачные бывают озера. Такие ясные всегда разные зори. Так спокойны и умиротворительно задумчивы леса зимою и летом...» Эти строки Белов посвятил своей родной деревне Тимониha, о которой тосковал всегда и в которую постоянно возвращался. Что бы вы могли сказать об этом человеке, его характере? Какой он? (любящий родину, умеющий видеть красоту в малом, преданный родным местам)	Слайд 4. Слайд 5 (картины сельской местности)
Формулировка темы урока. Проблемная ситуация 1	Однажды Белова спросили: «В чем исток Вашего пути в литературу?» Писатель ответил: «Он – в стихии народной жизни, в деревенском детстве, в неброской, но милой северной природе. Я благодарен матери – Анфисе Ивановне, круглой сироте, она знала столько поговорок, частушек, песен, стихов, присказок»	Слайд 6
	Вы тоже знаете уже много пословиц и поговорок. Попробуйте восстановить пропущенные в поговорках слова и определить тему урока. Восстановите пословицы и поговорки и определите тему урока: <i>Дома и стены помогают.</i> <i>Лучше дома своего нет на свете ничего.</i> <i>Дом – корень, а сторона – похвальба.</i> <i>Домой и кони веселей бегут.</i> <i>Домой придешь – хлеб-соль найдёшь.</i> О каком понятии мы будем говорить сегодня? (о доме) Запишите тему. (выбрать предложенную пословицу) Согласны ли вы с пословицами? Действительно ли это так? Запишите тему, выбрав понравившуюся пословицу: «Лучше дома своего нет на свете ничего»	Слайды 7, 8. Чтение пословиц, угадывание. Запись темы урока в тетради. Ответы учащихся

1	2	3
Целеполагание. Формулировка целей и задач урока	Как отвечают на этот вопрос герои рассказа Белова? Для ответа на этот вопрос мы прочитаем рассказ «Рома» из книги «Рассказы о всякой живности». <i>Читаем художественное произведение.</i> Кто из вас любит читать? Поднимите сигнальные карточки («очень люблю», «не очень люблю», «не люблю читать»). Какую цель мы поставим на урок? Какие задачи должны решить, когда читаем художественное произведение?	Слайды 13, 14, 15. Учащиеся показывают и аргументируют свое отношение к чтению, формулируют цели урока
Проблемная ситуация 2: что такое дом для человека?	Какие ассоциации у вас вызывает понятие «мой дом»? Продолжите фразу «Мой дом для меня – это....» Что мы называем домом? Дом – многозначное слово. Вот какие значения этого слова отражены в толковом словаре Ефремоваой: Дом – 1. Здание, жилище; (фото дома Белова в Тимонихе). 2. Люди, живущие вместе, семья; (фото – семья Белова). 3. Место постоянного проживания человека, характеризующееся определенным укладом жизни. (Демонстрируется фотография – природа Харовского края)	Слайд 9. Ответы учащихся. Знакомятся со значением слова «дом». Рассматривают фотографии дома В. Белова, его семьи, природы Харовского края. Слайды 10, 11, 12
Введение нового материала до чтения. Лексическая работа	Мой дом, родина – это не только место, где я родился, но и язык, на котором я говорю. Белов говорил, что русский язык нужно спасать, сохранять слова, которые уходят из русского языка. В рассказе Белова мы встречаем вологодское слово «стожар». Как вы думаете, что оно обозначает? Стожар – это кол, шест, вбиваемый в стог сена для устойчивости. Почему стог сена получил такое название? Какие значение имеет слов «сметать»? Что такое крестьянская «усадыба»? Рассказы Белова сберегают для нас забытые сегодня слова	Устные ответы, слайды 16–19. Выяснение значения областных слов, которые могли вызвать затруднение, составляют в тетради небольшой «словарь областных слов», которые бы не должны исчезнуть из языка, с точки зрения учащихся

1	2	3
Чтение с остановками	<i>Заглавие рассказа:</i> Предположите, кто такой Рома? <i>Чтение первого абзаца:</i> Сколько быков ходило по деревне? Куда бык мог идти каждое утро? <i>Чтение второго абзаца:</i> Почему Рома каждый день уходил из стада? Что мешало ему вернуться домой? Предположите судьбу упрямого Ромы? <i>Чтение третьего абзаца:</i> Сбылись ли ваши ожидания? Что будет дальше с Ромой? <i>Чтение последнего абзаца:</i> Ожидаемый ли для вас финал? Вы предполагали такое поведение Ромы? Мы решили первую задачу: познакомились с героями рассказа	Слайды. Чтение рассказа по частям. Слайды 20–26
Работа в группах	Подготовьте в группах ответы на следующие вопросы. Ваш ответ должен быть красивым, связным, полным. Распределите обязанности между членами группы. Подготовьте ответ. <i>1 группа:</i> Выделите смысловые части рассказа. Озаглавьте их. Составьте план рассказа. <i>2 группа:</i> Найдите описание внешности Ромы. Что автор подчеркивает во внешнем облике Ромы? Как автор описывает глаза героя? Чем они необычны? В чем несоответствие внешности героя и выражения его глаз? Найдите описание голоса Ромы. С чем сравнивает рассказчик голоса Ромы? Зачитайте. Как вы понимаете выражение «печальный, угрожающий рев»? Описывая героя, автор использует антитезу – противопоставление. Какие характеристики во внешности Ромы автор противопоставляет. Какую роль играет противопоставление-антитеза в описании Ромы? Для ответа выпишите ключевые слова в тетрадь. Отвечайте полным ответом. <i>3 группа:</i> Почему Рома упорно возвращался на прежнее место? Чем его привлекали старые места? Выпишите ключевые слова. Какие чувства вызывает у вас поведение героя? Объясните свой ответ	Слайды 27, 28. Учащиеся работают в группах. Оформляют записи в тетради. Отвечают на вопросы, выслушивают ответы других групп, дополняют друг друга

1	2	3
	<i>4 группа:</i> «Одинокий Рома». Как Рома стал одиноким? В чем выражается его одиночество? Как изменило его одиночество? Приведите примеры из текста. Поняли ли люди упрямство Ромы? Какие чувства вызывает в вас Рома? Почему? <i>5 группа:</i> Каков финал рассказа: печальный или оптимистичный? Как автор относится к своему герою? <i>1 группа выделяет четыре основных части в рассказе. Озвучивает план рассказа:</i> 1. Странный бык 2. История Ромы 3. Одинокий Рома 4. Рома взбунтовался (мечь Ромы людям) <i>2 группа находит описание внешности Ромы</i> (громадный бык, В нем была добрая тонна весу, клонил большую рогатую голову), выражение его глаз (Что таилось в этой большой голове? В печальных круглых, отливающих синевой темных глазах сквозило что-то нездешнее и тоскливое), его голоса (с низким печальным и угрожающим ревом , оглашая деревню печальным угрожающим ревом, странного низкого звука. Вроде бы ревел двигатель пролетающего реактивного самолета). Описание героя автор строит на противопоставлении: огромный бык с печальными, тоскующими глазами. Еще одна антитеза: глаза печальные иногда наливались кровью. Мы решили вторую задачу: увидели художественные приемы, используемые автором. <i>3 группа собирает слова с понятием «дом».</i> Рома упорно стремился вернуться домой. Дом для него – «своя ферма», «он снова пошел туда, где привык». Оцените упорное желание героя вернуться в привычные места. Почему он не хотел смириться? Как вы относитесь к такому упорству?	

1	2	3
	4 группа выписывает характеристику одинокого героя: «Неприкаянный, одинокий, бык бродил около деревень, тоскуя по дому. Иногда он останавливался и подолгу стоял на одном месте », «Он ночевал где придется, то в поле, то в старом гумне. Видя, что никому не нужен, бык перестал даже реветь. Целыми часами он стоял в поле или бесцельно бродил у стогов». Какую жизнь вел Рома на чужбине? Какие чувства вызывает у вас герой? Как вы понимаете значение слова «неприкаянный»? 5 группа: почему Рома взбунтовался? Рома – победитель или побежденный? Как вы оцениваете поступок героя? Финал рассказа неопределенный: герой отомстил людям, но оказался запертым ими. Какой бы вы предположили дальнейшую судьбу Ромы? Рассказ «Рома» почти завершает книгу «Рассказы о всякой живности». Что автор хотел сказать читателю этим рассказом? (потеряв дорогу домой, забыв родину, всякий (человек, животное) становится одиноким, лишенным сил, неприкайным). Поэтому так важно нам не забывать дорогу к родному дому	
Закрепление	В. Белов писал: «Человек счастлив до тех пор, пока у него есть родина». Согласны ли вы с этим утверждением? В. Белов писал не только прозаические произведения. Но и стихи. Прочитайте одно из его стихотворений: <i>...Человек из тепла и уюта Вдруг сквозь стену шагнул как-будто Очутился вдруг в диком поле, В плену у недоброй воли - И пошла на него охота! Загоняют его в болото, Расставляют силки и сети, Страхи носят в круговерти! Если б все это было сном! Если б можно было, в дом!</i>	Слайды 29–10. Учащиеся формулируют свои ответы. Чтение стихотворения подготовленным учеником. Ответы учащихся. Работа в парах: обсуждение и устное представление словесной иллюстрации к рассказу

1	2	3
	Перекликаются ли эти строчки с рассказом, который мы прочитали? Каким образом? (для главного героя рассказа дом был тоже дорожке всего, защитой от бед. Без дома он потерялся в мире) Что сближает автора и героя рассказа? Если бы вы были художниками, как бы вы проиллюстрировали рассказ В.И. Белова?	
Рефлексия	Сочините синквейн на тему «Дом». Вспомните правила составления синквейна	Слайд 31. Учащиеся вспоминают правила построения синквейна, работают в группах и индивидуально по составлению синквейна
	Подведем итоги урока. Что мы делали на уроке? (читали рассказ, смотрели презентацию, обсуждали вопросы) На какие вопросы ответили? (какова главная мысль рассказа Белова «Рома». Что сближает автора и героя рассказа) Что вам показалось интересным? Какие выводы вы можете сделать: <i>Сегодня я познакомился с...</i> <i>Сегодня я узнал....</i> <i>Сегодня я понял, что...</i> <i>Сегодня я научился....</i> <i>Мне пригодится в жизни.</i>	Слайды 32–33. Учащиеся отвечают на вопросы, строят предложения-ответы по образцу
Домашнее задание	Сочините и напишите монолог Ромы. Что бы мог сказать Рома людям, если бы мог говорить?	Слайд 34. Учащиеся записывают и обсуждают домашнее задание
	Определите свое настроение на уроке. (Цветы настроения) Оцените свою работу на уроке. С каким утверждением вы согласны: <i>Я сегодня молодец!</i>	Слайды 35-36

1	2	3
	<i>Я усердно работал (а) и много отвечал.</i> <i>Я много отвечал(а), но не всегда верно.</i> <i>Я мог(ла) бы работать лучше.</i> <i>Я не работал(а) на уроке.</i> <i>Работа с листами самооценки</i>	

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Баранов С. Ю. О рассказах Василия Белова / С. Ю. Баранов // Душа бессмертна : кн. рассказов / В. Белов ; [сост.: О. С. Белова]. – Юбил. изд. – Вологда, 2007. – С. 5–17.
2. Белов В.И. Рассказы о всякой живности, детская литература. 2015 г.
3. История педагогики и образования. Учебник для вузов// Издательство «Питер», 2016/ <https://www.livelib.ru/book/182689/readpart-istoriya-pedagogiki-i-obrazovaniya-uchebnik>
4. Тесмер Б. Творчество Василия Белова : исслед. лит. произведений В. Белова 60–70-х годов (1961–1981 гг.) : тез. дис. ... д-ра филол. наук : дис. выполнена в Ростокском ун–те им. Вильгельма Пика / Тесмер Бербель. – Росток, 1985. – 12 с.

*Григорьева Ольга Александровна –
 учитель начальных классов МАОУ «Началь-
 ная общеобразовательная школа № 39»
 г. Череповец*

ТЕХНОЛОГИЯ ФОРМИРОВАНИЯ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования определяет задачу начальной школы: «Заложить основу формирования учебной деятельности ребёнка – систему учебных и познавательных мотивов, умение принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат».¹ В этой связи требуют изменения и существующие подходы к оценке достижений ребёнка в ходе обучения.

¹ Планируемые результаты начального общего образования./ Под ред. Г.С. Ковалёвой, О.Б. Логиновой. – М.: Просвещение, 2009. – 120 с. – (стандарты второго поколения).

Возникает необходимость развития у обучающихся умений критически оценивать свою деятельность, видеть в каждом учебном задании те знания, умения и навыки, которые оно содержит, находить свои и чужие ошибки, пути их решения. Поэтому вопрос о том, как формировать контрольно-оценочную деятельность младших школьников в современных условиях, начиная с первых шагов их обучения в школе, в настоящее время является актуальным.¹

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования предполагает формирование новых подходов к оценке образовательных достижений школьников, базирующихся на основе критериального подхода к оцениванию знаний и умений обучающихся.

Наша школа уже несколько лет работает над проблемой формирования контрольно-оценочной деятельности младших школьников в условиях безотметочного обучения. Анализ нормативно-правовых документов показал правомерность и возможность введения в практику безотметочной системы оценивания учебных достижений школьников. Главными нормативными документами, позволяющими перейти на новую систему оценивания, являются Закон об образовании, Устав образовательного учреждения, локальные акты («Положение о системе оценок, формах и порядке промежуточной аттестации обучающихся начальной ступени образования»).

Работая по традиционной системе оценивания учебных достижений школьников, мы убедились, что она вызывает у них чувство страха, тревожности, неуверенности в себе, что негативно сказывается на состоянии их здоровья, особенно у обучающихся 1–3 классов. Поэтому переход на безотметочное обучение учеников первых трёх ступеней является оправданным, а начиная уже с 4 класса, обучающиеся плавно переходят на пятибалльную систему оценивания, так как в средней школе она не отменена.

Одним из основных принципов формирования контрольно-оценочной деятельности является критериальный подход к оценке знаний и умений обучающихся. На наш взгляд, является необходимым применение критериального подхода к оценке знаний и умений обучающихся не только при безотметочном обучении, но и при балльной системе оценивания учебных достижений школьников.

По определению Коджаспирова Г.М., критерий – признак, на основании которого производится оценка, определение или классификация чего-либо; мера суждения, оценки какого-либо явления.¹ По нашему мне-

¹ Амонашвили Ш.А. Обучение. Оценка. Отметка. - М.: Знание, 1980.–96 с.

нию, критерий – это правило, ориентир, на основании которого ученик оценивает себя.

Значение критериального подхода к оценке знаний и умений школьников:

- делает контроль более объективным, точным;
- обеспечивает лучшее понимание смысла задания;
- отражает реальный уровень знаний обучающихся;
- помогает организовать работу над ошибками и их причинами;
- даёт возможность формирования учебной самостоятельности.

Самооценка ученика должна складываться из оценок своей работы по целому ряду критериев. Ребёнок учится видеть свою работу как сумму многих умений, каждое из которых имеет свой критерий оценивания.

Для оценивания выбираются только задания, в которых существует объективный однозначный критерий оценивания. Не выбираются задания, где неизбежна субъективность оценки.

По нашему мнению, критерии, применяемые для оценки знаний можно разделить на следующие группы: критерии-образцы; алгоритмические; обобщённые. Данные критерии выделяются из сущности задания.

Начиная с первых уроков обучения первоклассников необходимо учить оценивать свои знания и умения по критериям. Важно начинать работу с необходимого и понятного ученикам критерия – образца. Например, ученик сравнивает свою работу, которая заключалась в написании цифры 2, с образцом, данным учителем на доске и оценивает себя по критерию – умение правильно написать цифру 2.

После образца вводятся алгоритмические критерии, которые выводятся из алгоритма правила. Н., решение уравнения типа $a + x = b$

- Умение определить неизвестный компонент в уравнении.
- Умение вспомнить правило по нахождению неизвестного компонента.
- Умение применить правило по нахождению неизвестного компонента.
- Умение правильно выполнить вычисления по нахождению корня уравнения.
- Умение правильно выполнить проверку уравнения.

В конце изучения учебной темы вводятся обобщённые критерии, алгоритмические не применяются. Например, умение правильно найти

¹ Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. Словарь по педагогике. – М.: ИКЦ «МарТ», 2005. – 448 с.

корень уравнения. В тех случаях, когда материал усвоен недостаточно прочно, продолжают применяться содержательные критерии.

Организуя, работу на уроках с учётом критериального подхода, мы формируем у детей умение адекватно оценивать свои знания и умения, соразмерять силы и возможности при выборе заданий разного уровня сложности. При возникновении ошибок или затруднений в выполнении задания обращаем внимание обучающихся на выбранные критерии оценивания (последовательный анализ каждого умения позволяет найти ошибку в выполненной работе и установить её причину).

Важным является научить детей разрабатывать критерии оценивания результатов своей учебной деятельности.

Разработка критериев оценки результатов учебной деятельности происходит поэтапно от класса к классу по мере усложнения (от простого к сложному).

Нами были выделены следующие виды работ по выбору критериев.

1) Критерии оценки предлагает учитель.

Задание. Продолжи: 4 1 4 1 ...

Критерий: умение продолжить закономерность.

2) Выбор из предложенных учителем критериев нужного.

Задание. Сравни $905 \cdot 950$.

Какой критерий для оценивания выберем при выполнении задания?

– Умение начертить отрезок.

– Умение составить схему к задаче.

– Умение сравнивать числа.

3) Коллективная разработка учениками критериев к заданию.

Задание. Вырази 6 м в см. Ученики подбирают критерий: умение выполнить преобразования именованных чисел.

4) Самостоятельная разработка критериев до выполнения задания.

Задание. Выполни действие: $1548:2$. Ученики подбирают критерии: умение определить первое неполное делимое; умение определить количество цифр в частном и т.д.

5) Самостоятельная разработка критериев после выполнения задания.

6) Подбор задания к предложенному учителем критерию.

Учитель предлагает критерий: умение правильно находить площадь прямоугольника. Ученики самостоятельно подбирают задание.

7) Восстановление определённого порядка в предложенных критериях (составление алгоритма решения).

Например, Незнайка перепутал все критерии. Восстанови порядок.

– Умение записать ответ задачи.

– Умение прочитать задачу.

– Умение правильно выбрать действие.

– Умение составить схему к задаче.

8) Удаление лишнего критерия из нескольких, предложенных к заданию.

Задание. Вычисли, записав выражение в столбик $127 + 328$.

Критерии: умение записать выражение в столбик; умение сравнивать числа; умение выполнять поразрядное сложение единиц; умение выполнять проверку вычисления.

Таким образом, работа по формированию контрольно-оценочных умений проводится в системе на основе постепенного усложнения.

Нами разработана система мониторинга учебных достижений обучающихся на основе критериального подхода. Диагностический аппарат включает в себя систему стартовых, проверочных и итоговых работ. Технология организации и проведения данных работ заключается в выработке детьми критериев оценивания заданий, что снимает тревожность при выполнении данной работы и улучшает качество их выполнения. Для формирования действий контроля и оценки используется «Портфель достижений». Метод составления «Портфеля достижений» позволяет осмыслить ученику свои знания, интересы, возможности.

Критериальный подход к оценке учебных достижений школьников способствует формированию у них адекватной самооценки и действий самоконтроля. С целью выявления уровня сформированности учебных действий самооценки и самоконтроля мы используем следующий диагностический аппарат: методика Т.В.Дембо, С.Я.Рубинштейн в модификации А.М.Прихожан «Исследование самооценки и уровня притязаний школьников», методика Филлипса «Диагностика уровня школьной тревожности», методика по выявлению уровня сформированности учебных действий самоконтроля и самооценки на основе самостоятельной работы.¹ Работа по отслеживанию уровня самооценки школьников проводится совместно с психологом школы.

Результаты диагностик показывают положительную динамику развития у обучающихся учебных действий самоконтроля и самооценки, положительной учебной мотивации, снижения уровня тревожности.

Таким образом, как показывает практика, критериальный подход к оценке учебных достижений обучающихся, даёт большие возможности для решения важнейшей задачи начальной школы – формирования контрольно-оценочной самостоятельности школьников, то есть умения самостоятельно контролировать свою деятельность, устанавливать и устранять причины возникновения трудностей.

¹ Андрущенко Т.Ю., Захарова А.В. Исследование самооценки младшего школьника в учебной деятельности // Вопросы психологии. – 1980.-№ 3.

*Гринькова Екатерина Михайловна –
учитель начальных классов МАОУ «Началь-
ная общеобразовательная школа № 39»
г. Череповец*

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УУД НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

Современному обществу требуются люди, которые умеют самостоятельно работать с информацией, уметь решать поставленные задачи, находить варианты выхода из трудных ситуаций способные принимать ответственность за свое будущее, творческие, относящиеся к собственному развитию как ценности.

Таким образом, важнейшей задачей современной системы образования является формирование совокупности универсальных учебных действий (УУД), которые обеспечивают возможность каждому ученику самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, уметь контролировать и оценивать учебную деятельность и ее результаты. Согласно ФГОС одним из видов универсальных учебных действий, которое помогает познавать окружающий мир, работать с информацией, является познавательные универсальные учебные действия. К познавательным универсальным действиям относят общеучебные, логические, а также способы постановки и решения задач.

Проблемой формирования познавательных универсальных учебных действий занимались такие педагоги, как А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская, О.А. Карабанова, Л. Г. Петерсон. Познавательные действия включают действия исследования, поиска и отбора необходимой информации, ее структурирования; моделирования изучаемого содержания, логические действия и операции, способы решения задач.¹

Одним из предметов, на котором формируются познавательные универсальные учебные действия, является литературное чтение. Процесс обучения школьников чтению в начальной школе исследовали М.П. Воюшина, Л.И. Беленькая, Г.Н. Кудина, В.А. Левин, М.Р. Львов, Н.Д. Молдавская, З.Н.

Литературное чтение – осмысленная, творческая духовная деятельность, обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания

¹ Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя / [А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др.]; под ред. А.Г. Асмолова. - М.: Просвещение, 2008.

художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Формирование познавательных учебных действий младших школьников на уроках литературного чтения в частности, а в целом в учебном процессе является одной из важных проблем образования. Главной задачей учителя является познакомить детей с реальной действительностью, с окружающим миром, научить понимать жизнь. На уроках литературного чтения дети познают мир через понимание прочитанного. А в настоящее время интерес детей к обучению, в частности к чтению угас. Поэтому проблеме формирования познавательных учебных действий уделяется большое внимание в стандарте второго поколения и значит, проблема актуальна на сегодняшний день. Проблема формирования познавательных учебных действий рассматривается в документе «Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования».¹ Таким образом, актуальность проблемы обусловила выбор нашей темы. С учетом выявленного противоречия и недостаточной освещенностью данного вопроса в психолого-педагогической литературе определена проблема исследования, сформулированная следующим образом: каковы особенности формирования познавательных универсальных действий у младших школьников на уроках литературного чтения.

Так как познавательные универсальные учебные действия входят в состав универсальных учебных действий, прежде всего, считаем необходимым рассмотреть сущность понятия «универсальные учебные действия».

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта. В более узком значении этот термин можно определить как совокупность способов действия учащегося, обеспечивающих самостоятельное усвоение новых знаний, формирование умений, включая организацию этого процесса.

В составе основных видов универсальных учебных действий, можно выделить четыре блока: 1) личностный; 2) регулятивный; 3) познавательный; 4) коммуникативный.

Рассмотрим подробнее блок познавательных универсальных действий.

Познавательные универсальные действия включают: общеучебные, логические, а также действия постановки и решения проблемы.²

Общеучебные универсальные действия: самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходи-

¹ Глоссарий ФГОС начального образования.//Управление начальной школой.-2011.-№1.

² Глоссарий ФГОС начального образования.//Управление начальной школой.-2011.-№1.

мой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; структурирование знаний; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; в и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; смысловое чтение; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации; постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют знаково-символические действия: моделирование; преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия: анализ; синтез; сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; подведение под понятие, установление причинно-следственных связей; построение логической цепи рассуждений; доказательство; выдвижение гипотез и их обоснование. Для того чтобы сформировать познавательные учебные действия младших школьников на уроках литературного чтения необходимо учитывать их возрастные особенности.

Так как для успешного обучения в начальной школе должны быть сформированы познавательные универсальные действия встает вопрос о средствах и методах формирования данных учебных действий. Одним из таких средств является литературное чтение как учебный предмет.¹

Литературное чтение – один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Для литературного чтения предлагаются художественные произведения, проверенные временем, имеющие высокую эстетическую, познавательную, нравственную ценность. Система работы по литературному чтению предусматривает специальное обучение деятельности с книгами, что формирует ученика как читателя, обладающего определенным уровнем сформированности общеучебных универсальных действий.

Проанализируем возможности современных учебников и программ «Литературное чтение» «Школа 2100» Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой и «Литературное чтение» Н.А. Чураковой «Перспективная начальная школа» для формирования познавательных учебных действий на уроках литературного чтения.

¹ Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя / [А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др.]; под ред. А.Г. Асмолова. - М.: Просвещение, 2008.

Программа Н.А. Чураковой «Литературное чтение» представляет УМК «Перспективная начальная школа».

При работе по УМК роль учителя остается очень существенной: он ведет дискуссию, задает наводящие вопросы, подсказывает. Но для учащихся он в данном случае равноправный партнер по учебному общению. Косвенное руководство учителя предполагает свободу ученика в выборе способа средства и даже вида деятельности; предоставляет учащимся возможности строить предположения, гипотезы, обсуждать различные точки зрения: охраняет его право на ошибку, особое мнение на инициативу и самостоятельность; побуждает к самоконтролю по оценке не только результата, но главной деятельности. При работе по УМК также формируется умение и навыки работы с учебниками, с его содержанием с его справочником; умение перерабатывать информацию; умение делового общения, умение обсуждать, умение выслушивать мнение других, т.е. у школьников развивается самостоятельность и творческая активность.¹

Например, в учебнике 3 класса имеется такое задание на уроке по теме: «Дневник фокса Микки»: Является ли фокс Микки наблюдательным?

В самом комплекте заложены следующие возможности для формирования познавательных универсальных учебных действий: методическое обеспечение комплекта, интрига учебника (Маша, Миша, Ученый Кот, Гостеприимный Барсук и т.д.), сопоставление мнений героев, система единых условных обозначений комплекта., отбор литературного материала, система работы – разноцветное маркирование, связанная с выделением элементов сюжета, с одной стороны, и система работы, связанная с выделением в текстах разного нравственно – эмоционального смысла, с другой стороны. Это желтый и голубой цвета. К розовому цвету учебник прибегает в исключительных случаях – чтобы сделать какой-то особый акцент, продуманная система вопросов и заданий, многократное перечитывание текста и его обсуждение при помощи системы вопросов, развитие речи в ходе обсуждения живописных произведений «Музейного Дома», привлечение личного опыта детей (с помощью вопросов) – только так они смогут научиться переживать произведение, обучение детей умению ориентироваться в тексте, внимательно просматривать его и находить нужное место, переписка с героями учебников – клуб «КЛЮЧ и ЗАРЯ», город Москва, курс «Литературное чтение» предусматривает виды работ с текстом, виды анализа текста.

Таким образом, методы и средства работы, направленные на достижение основной цели курса «Литературное чтение» (сформировать ин-

¹ <https://infourok.ru/formirovanie-poznavatelnih-universalnih-uchebnih-deystviy-mladshih-shkolnikov-na-urokah-literaturnogo-cheniya-1526391.html>.

струментарий для анализа художественных произведений) учебно-методического комплекта «Перспективная начальная школа» направлены на формирование системы читательских умений младших школьников. В свою очередь, на базе читательских умений формируются речевые умения. Также, анализ данной программы показал, что она имеет все возможности для формирования познавательных универсальных учебных действий. Для их формирования используются различные формы работы: парная, групповая, коллективная, самостоятельная.

Программа «Литературное чтение» Р.Н.Бунеева и Е.В.Бунеевой, относится к развивающему обучению по Образовательной системе «Школа 2100». Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией). К познавательным УУД относится умение ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре; находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; преобразовывать информацию из одной формы в другую; подробно пересказывать небольшие тексты. Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения. На уроках литературного чтения ведущей является технология формирования типа правильной читательской деятельности (технология продуктивного чтения), обеспечивающая формирование читательской компетенции младших школьников.

Технология включает в себя три этапа работы с текстом.

I этап. Работа с текстом до чтения. II этап. Работа с текстом во время чтения. III этап. Работа с текстом после чтения.

Значительная часть познавательных УУД в курсе «Литературного чтения» формируется и совершенствуется при изучении темы «План и пересказ» и чтении текстов познавательной литературы. Особое внимание в курсе уделено заданиям, формирующим такие общеучебные универсальные действия, как: выделение ключевых слов; выделение главного; сжатие информации; составление различных видов плана, умение распределять информацию по заданным параметрам; ориентировка в мире книг. Кроме того, учебники по чтению в данной программе содержат задания, направленные на формирование логических операций: анализ содержания и языкового оформления изучаемых произведений; установление причинно-следственных связей; сравнение персонажей; сопоставление произведений по жанру обобщение; классификация.

Таким образом, сравнивая с программой УМК «Перспективная начальная школа» мы пришли к выводу, что обе эти программы способ-

ствуют формированию общеучебных, логических универсальных учебных действий, постановки решения задач.

Проанализировав программы «Литературное чтение» по Образовательной системе «Школы 2100» Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой и Н.А. Чураковой можно сделать вывод, что задачи, цели программ и условия гипотезы направлены на формирование и развитие навыков чтения. Итак, анализ программ показал, что изучение художественных произведений способствует формированию познавательных универсальных учебных действий.

Таким образом, мы рассмотрели теоретические основы формирования познавательных учебных универсальных действий на уроках литературного чтения.

*Кудряшова Ольга Павловна –
учитель начальных классов МАОУ «Началь-
ная общеобразовательная школа № 39»
г. Череповец*

ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРОДУКТИВНОГО ЧТЕНИЯ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПРАВИЛЬНОЙ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Чтение является универсальной техникой получения знаний в современном обществе, а понимание текста – это познавательная деятельность по установлению его смысла на основе читательского опыта. Школьная практика подтверждает, что из-за неумения ученика понимать прочитанное часто возникают учебные затруднения, теряется интерес к познанию. Поэтому одной из самых актуальных проблем в начальной школе является обучение приёмам работы с текстом, закладывающее основу умения учиться, формирующее навык самостоятельной учебной работы.¹

Решением этой проблемы является технология продуктивного чтения, разработанная профессором Н.Н. Светловской и заявленная в Образовательной программе «Школа 2100». Эта технология направлена на формирование универсальных учебных действий, обеспечивая умение истолковывать прочитанное и формулировать свою позицию, адекватно понимать собеседника (автора), умение осознанно читать вслух и про

¹ <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2015/12/25/primenenie-tehnologii-produktivnogo-chteniya-dlya-formirovani-0>.

себя тексты учебников. Таким образом, на материале текстов учебника строится формирование правильной читательской деятельности.¹

Технология продуктивного чтения резко отличается от традиционной технологии передачи ученику готового знания. Организуется исследовательская работа детей так, что они сами «додумываются» до решения ключевой проблемы урока и сами могут объяснить, как действовать в новых условиях. Учитель становится учителем партнёром, наблюдателем и вдумчивым наставником, помогающим каждому ученику выстроить собственный вектор личностного развития.²

Технология продуктивного чтения обеспечивает понимание текста за счёт овладения приемами его освоения на трёх этапах работы с текстом.³

I этап. Работа с текстом до чтения

Цель – развитие такого важнейшего читательского умения, как антиципация, то есть умения предполагать, предвосхищать содержание текста. Перед чтением любого произведения применяем приём «прогнозирования», ученикам предлагаем ориентировочные действия (рассмотри заглавие, иллюстрации, обрати внимание на жанр, структуру произведения). Дети читают фамилию автора, заглавие произведения, рассматривают иллюстрацию, которая предшествует тексту, затем высказывают свои предположения о героях, теме, содержании. Учитывая тему и используя опорные фразы, школьники определяют цель урока «Прочитаем текст, проведем диалог с автором, проверим наши предположения». Таким образом, технология продуктивного чтения позволяет учителю организовать исследовательскую работу детей так, что они сами «додумываются» до решения ключевой проблемы урока и сами могут объяснить, как действовать в новых условиях.

Приведём пример работы с текстом до чтения.

Фрагмент урока № 1. Рассказ В.Ю. Драгунского «Арбузный переулок».

– Ребята, обратите внимание на портрет, который вы видите на экране.

– Может, кто-то из вас узнал этого человека?

– Совершенно верно, это Виктор Юзефович Драгунский. (Открывается надпись под портретом).

¹ Светловская Н.Н. Обучение чтению и законы формирования читателя. // Начальная школа. – 2003. – № 1. – С. 11–18.

² Лазарева В.А. Литературное чтение в современной школе: сборник статей. – / Сост. В.А. Лазарева. М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2005 С. 40.

³ Чиндилова, О.В. Технология продуктивного чтения на разных этапах непрерывного литературного образования в ОС «Школа 2100» : [Монография] / О.В. Чиндилова. – М. : Баласс, 2010. – 208 с.

– Назовите произведения этого автора, которые вам запомнились. («Дымка и Антон», «Тайное становится явным», «Независимый горбушка», «Надо иметь чувство юмора» (представляется выставка книг автора)).

– Сегодня мы познакомимся с новым произведением Виктора Драгунского. Я попрошу вас открыть 187 страницу учебника литературного чтения, прочитать название этого произведения и внимательно рассмотреть иллюстрацию к нему. А, теперь не читая самого произведения, попробуем по названию и иллюстрации предположить, о чём пойдёт речь в нём. (Коротко записываются предположения детей на доске).

1. «Переулочек назван по наличию магазина, где продаются арбузы»;
2. «По фамилии известного человека»;
3. «В переулочке выращивают арбузы»)

– А сейчас мы проверим, совпадут ли ваши предположения с содержанием этого рассказа.

II этап. Работа с текстом во время чтения

Цель – понимание текста и создание его читательской интерпретации. Первичное чтение текста организуем в соответствии с особенностями текста, возрастными и индивидуальными возможностями учащихся. Это может быть самостоятельное чтение в классе или чтение-слушание. Далее идёт выявление первичного восприятия, выявление совпадений первоначальных предположений, учащихся с содержанием, эмоциональной окраской прочитанного текста.¹

Основная задача учителя на данном этапе – помочь ребёнку увидеть в тексте автора (его отношение к героям, к ситуации, решить проблему «писатель и действительность»), а это возможно лишь в ходе повторного (аналитического, изучающего, «медленного») чтения. При анализе текста используем разные приёмы, которые определяются художественной задачей текста, его жанровой спецификой. Хотим обратить особое внимание на два основных приёма анализа текста технологии продуктивного чтения, которые обеспечивают наиболее короткий и доступный «путь к автору» – это диалог с автором через текст и комментированное чтение.

Диалог с автором – это естественная беседа с автором через текст. Чтобы диалог был содержательным и полноценным, читателю необходимо по ходу чтения совершать разнообразную работу: находить в тексте прямые и скрытые авторские вопросы, задавать свои вопросы, обдумывать предположения о дальнейшем содержании текста, проверять, совпадают ли они с замыслом автора. При обучении диалогу с автором

¹ Бунеева Е.В. Технология работы с текстом (технология формирования типа правильной читательской деятельности). http://www.school/2100.ru/tehnologiya_produkt_chteniya.pdf.

необходимо соблюдать такую последовательность действий: научить ребят видеть в тексте авторские вопросы, прямые и скрытые; включать творческое воображение учащихся; научить ребят задавать свои вопросы автору по ходу чтения; помочь учащимся самостоятельно вести диалог с автором по ходу первичного чтения. Как показала практика, уже к концу 1-го класса ребёнок овладевает элементами самостоятельного диалога с автором.¹

Комментированное чтение используется преимущественно во время перечитывания текста, чтобы показать, каким мог бы быть наш диалог с автором, обеспечить «погружение» в текст и «вычитывание» в нём автора. Рассмотрим, что же необходимо для того, чтобы состоялось именно комментированное чтение. Озвучивают текст дети, а комментирует его учитель, который выступает в роли квалифицированного читателя. Однако, если в ходе комментария учителя дети высказывают интересные, мотивированные текстом суждения, их нужно вплетать в общий разговор, не оставляя их без внимания. Комментарий должен быть кратким и динамичным, усиливающим эмоциональную реакцию детей («Догадались почему?», «Почему именно...»). Именно поэтому ответы детей не должны быть развернутыми, можно им кратко отвечать с места, не отрываясь от текста.

Приведём пример работы с текстом, используя вышеописанные приёмы.

Фрагмент урока № 2. Рассказ В.Ю. Драгунского «Арбузный переулок».

Чтение по ролям 1-й части.

Вопросы после чтения:

– *Каким видим Дениску? (Капризным, недовольным.) А маму? (Растроенной, озабоченной, беспокойной.)*

– *Как папа разрешил спор между Дениской и мамой? (Шуткой.) Как он отнёсся к тому, что Дениска не ест молочный суп?*

– *На чьей стороне ваши симпатии?*

Чтение 2-й части учителем.

Задания и вопросы после чтения:

– *Мы говорили раньше, что между Дениской и папой существует взаимопонимание. Так ли это? Прочитайте предложения, доказывающие это.*

– *Автор несколькими словами воссоздаёт трудное военное время.*

Перечитайте эти слова. Что вы представили?

– *Почему рабочий побежал за мальчиком и отдал ему арбуз?*

¹ Чиндилова О.В. Обучение вдумчивому чтению. // Начальная школа: плюс – минус. – 2001. – №5.

– Когда папа рассказывал о том арбузе, мы чувствовали его запах и вкус. Почему маленький мальчик через всю жизнь пронёс память об этом арбузе?

Чтение 3-й части про себя.

Повторное выборочное чтение.

– Автор показывает войну глазами ребёнка. Что особенно запомнилось мальчику? Почему не бомбёжки, налёты вражеской авиации? – Почему переулочек мальчики называли арбузным?

III этап. Работа с текстом после чтения

Цель – корректировка читательской интерпретации авторским смыслом. Результатом коллективного обсуждения, прочитанного должно стать понимание авторского смысла, выявление и формулирование основной идеи текста.

В данной технологии рассказ учителя о писателе и беседа с детьми о его личности рекомендуются после чтения произведения, а не до, поскольку именно после чтения эта информация ляжет на подготовленную почву: ребенок сможет соотнести ее с тем представлением о личности автора, которое у него сложилось в процессе чтения. Кроме того, грамотно построенный рассказ о писателе углубит понимание прочитанного произведения.¹

На данном этапе предусмотрено повторное обращение к заглавию произведения и иллюстрации. Проводится беседа о смысле заглавия, о его связи с темой, главной мыслью автора.

Для третьего этапа работы с текстом предусмотрено творческое задание. При выборе творческих заданий учитываю особенности класса в целом и возможности отдельного ребенка, используя дифференцированный подход на уроке и дома: детям с художественными наклонностями предложить иллюстрирование, «музыкантам» – подобрать музыкальный ряд, детям с развитым чувством языка – подготовить устное словесное рисование, творческие задания по группам.

Фрагмент урока № 3. Рассказ В.Ю. Драгунского «Арбузный переулок».

– Что хотел сказать В. Драгунский читателю в этом рассказе?

– Какую идею он вложил в него? (Война оставляет свой след в душе каждого – и пережившего войну, и родившегося после.)

Рассказ учителя о Ленинградской блокаде.

– Кому адресован рассказ?

– О чём задумывается современный маленький читатель при встрече с ним?

¹ Чиндилова, О.В. Технология продуктивного чтения на разных этапах непрерывного литературного образования в ОС «Школа 2100» : [Монография] / О.В. Чиндилова. – М. : Баласс, 2010. – 208 с.

Творческое задание.

Групповая работа с текстом.

Задание даётся четырём группам учащихся: раздаются иллюстрации к разным частям произведения и конверты с цитатами из рассказа. Ребята должны соотнести данные им иллюстрации и цитаты и выбрать к какой части рассказа можно отнести данный материал. Представитель от группы отвечает, аргументируя свой выбор. Остальные учащиеся соглашаются или опровергают выбранную версию. Таким образом, на доске появляется картинно-цитатный план к произведению.

Опора на технологию не означает, что уроки работы с текстом будут однообразны по своей структуре и организации. Основная задача учителя на уроках – помочь ребенку увидеть в тексте автора.

Правильно сформированные навыки чтения – мощный инструмент дальнейшего саморазвития личности. Подобная работа с текстом не только растит читателя, но имеет и развивающий эффект. Формируется познавательный интерес, развивается речь, улучшается запоминание материала, активизируется воображение, появляется внимание к слову, умение сопоставлять факты и делать умозаключения. Технология продуктивного чтения позволяет выработать правильный тип читательской деятельности, что поможет думающему ребенку стать думающим читателем.

*Кузнецова Ольга Владимировна –
учитель начальных классов МАОУ «Началь-
ная общеобразовательная школа № 39»
г. Череповец*

**ВОСПИТАНИЕ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ
И ПАТРИОТИЗМА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.
ДЕЛОВАЯ ИГРА ПОЛЕ ЧУДЕС
«МИЛЫЙ ГОРОД НА ШЕКСНЕ»**

В законе Российской Федерации «Об образовании» в качестве принципа государственной политики закреплено воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье¹. Идеи национальной доктрины были максимально развиты в федеральных государственных образовательных стандартах нового поколения (ФГОС).²

¹ Электронный ресурс Министерства образования и науки. сайт <http://standart.edu.ru/>.

² Федеральный государственный образовательный стандарт, утвержден приказом от 17 декабря 2010 года Министерства образования и науки РФ. сайт <http://standart.edu.ru/>.

Работая с детьми в данном направлении, своей основной целью ставлю развитие у школьников гражданственности, патриотизма, т.е. формирование важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей, значимых качеств, умений и готовности к их активному проявлению в различных сферах жизни. Для достижения данной цели необходимо решать следующие задачи:

- утверждение в сознании и чувствах школьников патриотических ценностей, взглядов и убеждений, уважения к культурному и историческому прошлому России, к традициям, повышению престижа государственной, особенно военной службы;
- формирование ведущих интегративных качеств личности;
- воспитание и развитие национальных начал, уважения и интереса ко всем нациям;
- воспитание гражданской позиции, бережного отношения к памятникам истории, культуры края, сохранения традиции.

Решая вышеперечисленные задачи, опираюсь в своей работе на национально-региональный компонент начального образования. Целью прежде всего является воспитание любви школьников к исторической родине, а значит – патриотических чувств и в целом – формирование ценностной системы, обеспечивающей становление гражданственности и патриотизма. Помимо этого важно комплексно объединить усилия учителя, родителей и самих обучающихся¹.

С первого класса веду работу по направлению «Мой город- Череповец». Главная задача – воспитывать любовь, уважение и бережное отношение к малой родине.

Воспитательные результаты распределяются по трём уровням.

Первый уровень результатов – приобретение обучающимися социальных знаний об истории жизни города Череповца, интересных людях, местных народных промыслах, памятниках природы и культуры, экологических проблемах местного значения, правилах поведения в природе. Формы работы: классные часы, беседы, экскурсии, поездки, походы, знакомство с историческим прошлым малой родины и Отечества, знакомство с традициями и обычаями русского народа, фольклором. Была проведена экскурсия по городу Череповцу, классный час «Что я знаю о своем городе?».

Второй уровень результатов – получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодей-

¹ Быков А.К. Проблемы патриотического воспитания. Электронный ресурс – <http://www.ebiblioteka.ru/browse/doc/9451847>.

ствие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, т. е. в защищённой, дружественной среде, в которой ребёнок получает первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить. Формы работы: деловые игры, викторины выставки, соревнования. Была проведена выставка рисунков «Мой любимый город», деловая игра Поле чудес «Милый город на Шексне».

Третий уровень результатов – получение детьми начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде. Для работы с детьми можно использовать различные технологии: исследовательская деятельность, направленная на самостоятельное добывание знаний по истории города, проектная деятельность. Например: проект «История моей семьи в истории города»; коллективное творческое дело по составлению фотоальбома «Милый город на Шексне»; исследовательская деятельность «Профессии людей моего города»; составление презентаций «Мой город».

Предлагаю разработку деловой игры.

ПОЛЕ ЧУДЕС «МИЛЫЙ ГОРОД НА ШЕКСНЕ»

Около 2 тыс. лет назад в наших краях прочно обосновались финно-угорские племена. Одно из них – Весь. «Череповец» с вепсского переводится как «племя на рыбьей горе». Со славянского – «племя на высоком месте».

I тур:

Жил да был один купец,
Разудалый молодец.
Он в Московии родился,
Путешествовать решился
Он изъездил стран немало
Сердце к северу позвало.
В Белозерские края
Поплыла его ладья.

ВОПРОС: О ком идет речь?

Ф	Е	О	Д	О	С	И	Й
---	---	---	---	---	---	---	---

Увидев среди лесистой низины причудливые изгибы реки Шексны, они, похоже, одновременно подумали, что лучшего места для основания уединенного монастыря нам не найти. Это были Афанасий и Феодосий. Словно само провидение одобряло их выбор.

II тур:

На высоком холме
По обычаям древним
В стороне отдаленной,
Глухой и лесной,
Возвели наши предки
Свое поселение
Над рекой многоводной
Привольной Шексной.

ВОПРОС: На месте какого села расположен современный Череповец?

Ф	Е	Д	О	С	Ь	Е	В	О
---	---	---	---	---	---	---	---	---

Жители села Федосьево жили торговлей, промыслами и обслуживанием приезжих, и мечтали о том, чтобы их село стало городом. И вот 4 ноября 1777 года был обнародован долгожданный Указ императрицы Екатерины II, который гласил: «Повелеваем в Новгородском наместничестве на устье реки Суды, впадающей в Шексну, учредить при Череповецком монастыре город Череповец».

III тур:

И Шексна торопливые лодки качала
Да плоты проносила
На гребне волны...
А сейчас пять морей,
Пять морей у причала.
Город наш –
Перекресток страны.

Река Шексна, хоть в начале 19 века она была уже Шексны сегодняшней, славилась своим быстрым течением. Водный путь по ней был сложен. И тогда было принято решение включить реку Шексну в единую водную систему.

ВОПРОС: В какую водную систему входила река Шексна в 19 веке?

М	А	Р	И	И	Н	С	К	А	Я
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Наш город, как и все города нашей страны имеет свои отличительные знаки. Один из них это герб, или эмблема города.

Игра со зрителями:

ВОПРОС: Один из предметов, изображенный на гербе.

Р	У	Л	Ь
---	---	---	---

Финал:

Говоря об истории нашего города, нельзя не вспомнить Ивана Андреевича Милютина. В 32 года был избран городской головой. В этой должности он пробыл 46 лет. По его инициативе в городе было открыто 12 учебных заведений, 3 библиотеки, 3 книжных магазина, построена железная дорога, пристань, парк.

ВОПРОС: Как назывался Череповец в прошлом столетии? Такое название было дано за то, что в городе в начале 20 века каждый 4 житель учился.

С	Е	В	Е	Р	Н	Ы	Е
---	---	---	---	---	---	---	---

А	Ф	И	Н	Ы
---	---	---	---	---

Нельзя не сказать несколько слов о современном Череповце. В 1948 году в нашем городе развернулось строительство металлургического завода. И спустя 7 лет, 24 августа 1955 г. Доменная печь выдала первый чугун. С тех пор день и ночь не затихает рабочий ритм «Северстали». Ведь «Северсталь» – это огромный город огня и металла.

На высоком берегу шекснинском
Рощи труб вздымают небосвод –
Это дышит грудью исполинской
Наш металлургический завод.

Супер-игра:

Для производства чугуна на заводе необходимо сырье. Одно из полезных ископаемых, которые используются в производстве чугуна – железная руда.

ВОПРОС: Назовите полезное ископаемое, которое еще необходимо для производства чугуна?

К	А	М	Е	Н	Н	Ы	Й
---	---	---	---	---	---	---	---

У	Г	О	Л	Ь
---	---	---	---	---

This image shows a full page of white paper with horizontal dashed lines, typical of primary school handwriting practice paper. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

This image shows a full page of white paper with horizontal dashed lines, typical of primary school handwriting practice paper. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

This image shows a full page of white paper with horizontal dashed lines, typical of primary school handwriting practice paper. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ
IX МЕЖДУНАРОДНОЙ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ
ЛЕДЕНЦОВСКИЕ ЧТЕНИЯ.
«БИЗНЕС. НАУКА. ОБРАЗОВАНИЕ.
ПРАВОВЫЕ И ЭКОНОМИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ»

(Секция среднего профессионального образования с участием
учителей общеобразовательных организаций,
специалистов и обучающихся высшего образования)

(г. Вологда, 22 апреля 2021 года)

Подписано в печать 02.08.2021 г. Формат 60х84/16.

Печать офсетная. Заказ № 629. Тираж 30 экз.

Отпечатано в ООО «Типография «Премьер»
160011 г. Вологда, ул. Козлёнская, д.63, оф.43, (8172) 21-63-99